

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждение
детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательнo-речевому развитию детей
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад №28
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024г.№ 1

УТВЕРЖДЕНА:

приказом ГБДОУ детский сад №28
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга
от 02.09.2024г. № 45-од

Заведующий ГБДОУ д/с № 28

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
В СРЕДНЕЙ
ГРУППЕ «СКАЗКА»
НА 2024-2025 УЧ.Г.**

по реализации образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждение
детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательнo-речевому развитию детей
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ВОСПИТАТЕЛИ:

Первая квалификационная категория
Наумчук А.Ю.

2024 г.
Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|---------------|--|----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1 | Целевой раздел обязательной части . | |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1.1. | Цели по реализации рабочей программы воспитателей | 6 |
| 1.1.1.2. | Задачи по реализации рабочей программы воспитателей | 6 |
| 1.1.1.3. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 7 |
| 1.1.1.4 | Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы | 7 |
| 1.1.1.5 | Описание психолого- педагогических характеристика обучающихся группы | 10 |
| 1.1.1.6 | Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов | 12 |
| 1.1.1.6.1. | Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики | 12 |
| 1.1.1.6.2. | Организационные подходы к педагогической диагностике | 14 |
| 1.2 | Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений | 15 |
| 1.2.1. | Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника «Первые шаги» Г.Т. Алифанова. Раздел для детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) Пояснительная записка | 16 |
| 1.2.2 | Цель и задачи авторской программы | 16 |
| 1.2.3. | Принципы реализации авторской программы | 17 |
| 1.2.4 | Планируемые результаты авторской программы | 18 |
| 1.2.5 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов авторской программы | 18 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 18 |
| 2.1. | Содержательный раздел обязательной части | 18 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 18 |
| 2.1.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 37 |
| 2.1.2.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 39 |
| 2.1.2.2. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 44 |
| 2.1.3. | Рабочая программа воспитания | 48 |
| 2.1.3.1 | Целевой раздел рабочей программы воспитания | 48 |
| 2.1.3.2. | Содержательный раздел рабочей программы воспитания | 53 |
| 2.1.3.3. | Организационный раздел рабочей программы воспитания | 58 |
| 2.2. | Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений | 60 |
| 2.2.1. | Интегрирующая функция части, формируемой участниками образовательных отношений Содержательного раздела | 60 |
| 2.2.2 | Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника «Первые шаги» Г.Т. Алифанова.(содержание, рекомендуемые формы образовательной деятельности для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет) | 61 |

| | | |
|-------------------|---|---|
| 2.2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 67 |
| III. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 69 |
| 3.1 | Организационный раздел обязательной части рабочей программы | 69 |
| 3.1.1 | Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы | 69 |
| 3.1.2 | Особенности созданной развивающей предметно – пространственной среды, отражающей специфику группы | 70 |
| 3.1.3 | Режим дня и организации воспитательно-образовательного процесса | 77 |
| 3.1.4 | Режим двигательной активности воспитанников | 80 |
| 3.1.5 | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации рабочей программы | 80 |
| 3.1.6 | Календарный план воспитательной работы | 81 |
| 3.2. | Организационный раздел части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений | 82 |
| 3.2.1 | Создание условий реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений | 82 |
| 3.2.2 | Методическое обеспечение реализации рабочей программы | 84 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | Нормативно-правовое обеспечение Программы | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | Материалы педагогической диагностики | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 | Учебный план (календарное комплексное-тематическое планирование) | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде документа |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4 | Календарный учебный график | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «О календарном учебном графике» |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 5 | Режим дня | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 6 | Тематические блоки на летний – оздоровительный период | Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в виде документа |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 7 | Система оздоровительной работы в средней группе | Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в виде документа |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 8 | Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям | Отдельно распечатанный , прошитый документ приложенный к рабочей программе. |

| | | |
|---------------|---|---|
| ПРИЛОЖЕНИЕ 9 | Рабочая программа кружка «Семейный клуб» | Отдельно распечатанный , прошитый документ приложенный к рабочей программе. |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 10 | Перспективное планирование «Школа безопасности» | Отдельно распечатанный , прошитый документ приложенный к рабочей программе. |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 12 | Перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина» | Отдельно распечатанный , прошитый документ приложенный к рабочей программе. |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 13 | Перспективное планирование «Эколята-дошколята» | Отдельно распечатанный , прошитый документ приложенный к рабочей программе. |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 14 | Рабочая программа кружка по художественно-эстетическому развитию «В гостях у сказки» | Отдельно распечатанный , прошитый документ приложенный к рабочей программе. |

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

1.1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28

общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному – речевому развитию детей Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее – дошкольное образовательное учреждение) Дошкольное образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность на площадке расположенной по адресу: Перевозный пер.д.21 литер А

В данном учреждении в средней группе общеразвивающей направленности реализуется рабочая программа дошкольного образования (далее по тексту-РП).

РП представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой воспитатели организуют и реализуют образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 4 до 5 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022 г., принятой ФЗ- № 304), в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях», включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ)

РП разрабатывается и утверждается ГБДОУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО); приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно - учебного графика на 2023/2024 учебный год и календарного плана воспитательной работы (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период).

РП педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим Советом образовательного учреждения, которому в соответствии с Уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до сентября текущего года с учётом мнения Совета родителей.

Реализация РП в летний оздоровительный период проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической

направленности и самостоятельной детской деятельности;

- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. РП направлена на создание развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ). В общей архитектуре развивающей предметно-пространственной среды особое внимание уделяется открытому ландшафту воспитательного компонента, учитывающего сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, событийный ряд календарного планирования воспитательной работы рабочей программы воспитания.

Срок освоения Программы – 1 год.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- видовой структуры групп
- образовательного запроса родителей.

1.1.1.1. Цели по реализации рабочей программы воспитателей,

1.1.1.2. Задачи по реализации рабочей программы воспитателей

Целью РП является разностороннее развитие ребенка старшего дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ОВЗ) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование позитивной социализации и личностного развития дошкольников на основе базовых ценностей российского общества через: овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного личного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

| 1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Рабочей программе | | | |
|--|----------------------------------|---|----------------|
| ФГОС ДО | Название раздела ФОП ДО | | пункты |
| | <u>II. Целевой раздел ФОП ДО</u> | | <u>п.14.3.</u> |
| <i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i> | | | |
| полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; | | | |
| построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; | | | |
| содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; | 3 | содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые); | |
| | 4 | признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; | |
| поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; | | | |
| сотрудничество ДОО с семьей; | | | |
| приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; | | | |
| формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; | | | |
| возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); | | | |
| учет этнокультурной ситуации развития детей. | | | |

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации РП

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

(к 5-ти годам)

| | |
|----|---|
| 1 | Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; |
| 2 | Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; |
| 3 | Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; |
| 4 | Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; |
| 5 | Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; |
| 6 | Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; |
| 7 | Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; |
| 8 | Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; |
| 9 | Ребёнок самостоятелен в самообслуживании; |
| 10 | Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; |
| 11 | Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; |
| 12 | Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; |
| 13 | Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; |
| 14 | Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; |
| 15 | Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; |
| 16 | Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; |
| 17 | Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; |
| 18 | Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; |
| 19 | Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает |

| | |
|----|---|
| | попытки сделать логические выводы; |
| 20 | Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; |
| 21 | Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; |
| 22 | Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; |
| 23 | Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; |
| 24 | Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; |
| 25 | Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); |
| 26 | Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; |
| 27 | Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; |
| 28 | Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх. |

1.1.1.5. Описание психолого – педагогических характеристик обучающихся группы

Характеристики особенностей развития детей пятого года жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на

четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка.

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с 7 результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было будет).

Дети от 4 до 5 лет

Дошкольники среднего возраста испытывают острую потребность в движении. Активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками, Игра продолжает оставаться основной формой организации жизни детей. Наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Дети отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Дети 4-5 лет социальные нормы все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо себя вести. К 5 годам дети беззапоминания взрослого здороваются, прощаются, благодарят, не перебивают взрослых, вежливо к ним обращаются. В этом возрасте дети знают, как правильно нужно умыться, одеваться, кушать. Ребенка начинает волновать тема собственного здоровья, он способен рассказать о своем самочувствии. В 4-5 лет дети предпочитают играть со сверстниками, а не с взрослыми, играют дети подгруппами от двух до пяти детей, причем девочки играют с девочками, а мальчики с мальчиками. Мышление детей протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Внимание становится более устойчивым, появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами. В этом возрасте происходит развитие инициативы и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми сверстниками. У детей появляется потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок реагирует повышенной обидчивостью. К 5 годам дети начинают правильно произносить все звуки. В речи детей появляются приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети могут пересказывать короткие рассказы, сказки, описывать игрушку. Развивается интерес к книге, углубляются переживания от прочитанного. Дети подражают героям произведений, сопереживают им. В этом возрасте установки взрослых активно влияют на формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально – художественной деятельности детей. В 4 года дети владеют простейшими техническими навыками в изобразительной деятельности. Они могут правильно пользоваться краской, промывать кисть, смешивать на палитре краски. В 5 лет начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых форм и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунка: от хаотичного

расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к композиции – располагают предметы ритмично в ряд.

При планирование образовательно-воспитательной деятельности и коррекционно- развивающей работы групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

Режим функционирования группы: с 7.00. до 19.00.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, утверждённые законодательством РФ.

Характеристика средней группы

| Учебный год | Количество детей в группе | Возраст детей | Гендерный состав воспитанников | Дети с особыми потребностями |
|-------------|---------------------------|---------------|--------------------------------|------------------------------|
| 2024 – 2025 | 10 | 4-5 | Мальчиков -3 Девочек -7 | - |

Оценка здоровья детей средней группы

| Группа, возраст | ЧБД | Группа здоровья | | | |
|------------------------|-----|-----------------|----|-----|--------|
| | | I | II | III | Другая |
| Средняя группа 4-5 лет | - | 2 | 5 | 2 | - |

1.1.1.6. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

| 1.1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики | | |
|---|-------------------------|---------------------------|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | п.16 | стр.18-20 |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: | п.16.1. | стр.18 |
| <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | | |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; | | |

| | | |
|--|-------------------------|------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. | | |
| <p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p> | n.16.2. | <i>стр.18</i> |
| <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p> | n.16.6. | <i>стр.19</i> |
| <p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p> | n.16.3 | <i>стр.18</i> |
| <p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей. | n.16.4 | <i>стр.18-19</i> |

| | | |
|---|--------------------------------|-------------------|
| <p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p> | <p>n.16.5</p> | <p>стр. 19</p> |
| <p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p> | <p>n.16.7</p> | <p>стр. 19-20</p> |
| <p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p> | <p>n.16.8</p> | <p>стр. 20</p> |
| <p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p> | <p>n.16.9</p> | <p>стр. 20</p> |
| <p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)</u>. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p> | <p>n.16.10</p> | <p>стр. 20</p> |
| <p>1.1.1.6.2. Организационные подходы к педагогической диагностике</p> | | |
| <p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.</p> | | |

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио);
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 6 «Материалы педагогической диагностики» и включают:

- описание структуры «Карты развития обучающегося»,
- описание инструментария педагогической диагностики,
- «Положение о психолого-педагогическом консилиуме», размещённым по ссылке http://ds28.krgv.gov.spb.ru/_spt/polozhenie_ppk-1-1.pdf

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Пояснительная записка.

Пояснительная записка к данному разделу рабочей программы детализирует:

- цели и задачи
- принципы и подходы к разработке части, формируемой участниками образовательных отношений;
- планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений;
- значимые для разработки и реализации части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержания образовательной программы ДО с учётом:

- специфики медико-социальных, социокультурных, национальных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность;

- парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; - сложившихся традиций ГБДОУ.

Цели и задачи

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает консолидацию содержания с обязательной частью Программы. Необходимыми условиями общности Программы, единства её содержания является достижение общих интегрированных целей, через решение инструментальных задач.

Общее целеполагание: проектирование социальных ситуаций развития в образовательном процессе и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности каждого ребенка за счёт формирования специальным образом организованной совместной деятельности взрослых и детей, детей друг с другом в соответствующих видах деятельности актуальным достижениям дошкольников.

1.2.1. Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника «Первые шаги»

Г.Т. Алифанова.

Пояснительная записка

Региональный компонент Санкт – Петербурга отражается

➤ реализацией в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт – Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» - региональной образовательной программы «Первые шаги» (Воспитание петербуржца – дошкольника. – авт.-составитель Г.Т. Алифанова)

Национально – культурные особенности связаны с тем, что содержание образования в ДОУ включает в себя задачи по знакомству с историей и культурой родного города, района, окружающего ребенка природного мира и мира, созданного руками человека.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт- Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 4 до 5 лет в дошкольном учреждении.

| | |
|-------------------|---|
| 1.2.2.Цель | Приобщение детей к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. |
| Задачи | Пробуждение познавательного интереса к родному городу, формирование начальных знаний о городе, восхищение им; -осознание ценности памятников культуры и искусства, воспитание любви к родному городу, воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры; |

| | |
|---|---|
| | <p>- развитие первоначального знания о символах города, его памятниках, достопримечательностях; создание условий для формирования понятия «мы – петербуржцы»;</p> <p>- знакомство с традициями, праздниками нашего города; развитие культуры общения, гордости и уважительного отношения к культурному наследию города;</p> <p>- обеспечение реализации образовательной работы в рамках «Петербурговедения» в различных видах детской деятельности и культурных практиках.</p> <p>Основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. 2. Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях. 3. Формирование понятия «Мы – петербуржцы». 4. Знакомство с праздниками нашего города. 5. Развитие культуры общения. <p>Углубить помогут эти знания родители, совершив экскурсии по рекомендациям педагогов ДОУ.</p> <p>В средней группе (4-5 лет)</p> <p>Появляются три основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание любви к родному городу, гордость: я- петербуржец; -пробуждение познавательного интереса к родному городу, восхищение им; - формирование начальных знаний о родном городе. <p>В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» -картины великих мастеров: К.А. Коровина, П.П. Кончаловского, К.Ф Юнона, А.К Саврасова, В.М. Васнецова.</p> <p>Всё это закладывает основу для воспитания красоты, приобщения к исконно русской культуре.</p> <p>В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только своё имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города.</p> <p>Педагог организует уроки – «вежливости», где формирует культуру поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты.</p> <p>В «Ситуациях» и «Общениии» - «Можно- нельзя», «Чем мы можем помочь».</p> <p>Цель прогулок даётся с конкретным заданием: «В универсам» (что здесь можно купить?), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).</p> <p>В каждой группе организован центр знакомства с родным городом. Где ежемесячно, постепенно, в занимательной форме (в игре, с музыкой, с показом презентаций и иллюстраций) знакомятся с основными сведениями о нашем городе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с его главным улицей-Невским проспектом; -главной площадью-Дворцовой -первой крепостью-Петропавловской. <p>Воспитатель разрабатывает рекомендации для родителей по индивидуальным экскурсиям.</p> |
| <p>1.2.3.Принципы реализации</p> | <p>- создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного</p> |

| | |
|---|--|
| авторской программы | <p>педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;</p> <p>- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</p> <p>- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.</p> |
| 1.2.4. Планируемые результаты авторской программы | <p>-Обогатить процесс образования воспитанников ГБДОУ, способствовать созданию на её основе условий приобщения детей к региональной культуре, воспитанию важных личностных качеств – самосознания, активности и инициативности в познании окружающей социальной действительности, развитию у каждого воспитанника нравственно-патриотических чувств, гражданственности, толерантности, развитию основ экологического сознания.</p> <p>- воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;</p> <p>-пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;</p> <p>-осознание ценности памятников культуры и искусства, восхищение городом;</p> <p>-формирование начальных знаний о городе;</p> <p>- воспитание Петербуржца в лучших традициях Петербургской культуры;</p> <p>- основные сведения о героическом прошлом города-героя.</p> <p>Дети 4-5 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры; • узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры; • знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. • знать фамилии людей, которые прославили наш город. |
| 1.2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов авторской программы | <p>Наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, карты наблюдений детского развития, педагогические эксперименты, занятия, диагностические карты, анализ рисунков, работ по лепке, поделок, специальные диагностические ситуации.</p> |

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части РП соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФООП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Содержание Рабочей программы педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. Ниже представлено перспективное планирование по образовательным областям. (Приложение)

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в средней возрастной группе представлены в таблицах:

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи в сфере социальных отношений

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - символам страны, - памятным датам

Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.

Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.

Задачи в сфере трудового воспитания

Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

Задачи в области формирования основ безопасного поведения

Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми;

Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание в сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым).

Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): – обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; – семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.

Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)

Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.

Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.

Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.

Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Обогащает представления детей о малой родине: – знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, – развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); – знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.

Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края.

Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День защитника Отечества, – День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает

детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых.

Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения - в быту, - в природе, - на улице. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Задачи по формированию словаря

Обогащение словаря

Вводить в словарь детей

существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);

| |
|--|
| <p>названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> |
| <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p> |
| <p>Активизация словаря</p> |
| <p>Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> |
| <p>Задачи по развитию звуковой культуры речи</p> |
| <p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.</p> |
| <p>Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)</p> |
| <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> |
| <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.</p> |
| <p>Задачи по развитию грамматического строя речи</p> |
| <p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные с числительными, – существительные с прилагательным, – образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. |
| <p>Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)</p> |
| <p>Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p> |
| <p>Познакомить с разными способами образования слов.</p> |
| <p>Продолжать совершенствовать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять по образцу простые и сложные предложения; <p>при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> |
| <p>Задачи по развитию связной речи</p> |
| <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> |
| <p>Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,</p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы, – правильно отвечать на вопросы педагога и детей; – объединять в распространенном ответе реплики других детей, <p>отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).</p> |
| <p>Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> |
| <p>Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.</p> |
| <p>Продолжать формировать культуру общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», – называть друг друга ласковыми именами, – во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, <p>не вмешиваться в разговор взрослых</p> |
| <p>Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</p> |

| |
|---|
| Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. |
| Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. |
| Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, |
| Задачи по подготовке детей к обучению грамоте |
| Познакомить детей со словесным составом предложения |
| Познакомить детей со звуковым составом слова. |
| Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова. |
| Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры |
| Формировать у детей умение <ul style="list-style-type: none"> – качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины |
| Задачи по формированию интереса к художественной литературе |
| Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). |
| Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: <ul style="list-style-type: none"> – поговорка, – загадка, – считалка, – скороговорка, – народная сказка, – рассказ, стихотворение. |
| Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, |
| Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). |
| Развивать интерес к произведениям познавательного характера. |
| Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). |
| Развивать образность речи и словесное творчество <ul style="list-style-type: none"> – умения выделять из текста образные единицы, – понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке |
| Углублять восприятие содержания и формы произведений: <ul style="list-style-type: none"> – оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; – другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте. |
| Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: <ul style="list-style-type: none"> – выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; – выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту. |
| Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению |
| Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ |

| |
|--|
| <p>Содержание раздела «Формирование словаря»</p> <p>Вводить в словарь детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные, обозначающие профессии, – глаголы, обозначающие трудовые действия. <p>Продолжать учить детей определять и называть</p> <ul style="list-style-type: none"> – местоположение предмета, – время суток, <p>характеризовать состояние и настроение людей.</p> <p>Закреплять у детей умения использовать в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, – прилагательные, обозначающие свойства предметов, – наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; <p>употреблять существительные с обобщающим значением.</p> |
| <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> |
| <p>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</p> <p>Педагог развивает у дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> – звуковую и интонационную культуру речи, <p>фонематический слух</p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p> |
| <p>Обучать использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> |
| <p>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</p> <p>Совершенствовать умения:</p> <p>образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных,</p> <p>употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</p> <p>правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;</p> <p>Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).</p> <p>Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.</p> <p>Правильно образовывать названия предметов посуды</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения</p> |
| <p>Формировать у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»</p> |
| <p>Содержание раздела «Связная речь»</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, - правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> |

| |
|---|
| <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;</p> <p>Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные</p> <p>Развивать у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;</p> <p>обогащает представления детей о правилах речевого этикета,</p> |
| <p>Помочь детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах</p> |
| <p>Формировать у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> |
| <p>Помочь детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.</p> |
| <p>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</p> |
| <p>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.</p> <p>Знакомить детей с тем, что слова:</p> <p>состоят из звуков, звучат по-разному и сходно,</p> <p>звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)</p> |
| <p>Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.</p> |
| <p>Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова</p> |
| <p>Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении</p> |
| <p>Развивать мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.</p> |
| <p>Задачи по формированию интереса к художественной литературе</p> |
| <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> |
| <p>Знать основные особенности жанров литературных произведений.</p> |
| <p>Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.</p> |
| <p>Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, <p>понимать главные характеристики героев;</p> |
| <p>Развивать художественно-речевые и исполнительские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; – выразительное исполнение ролей в инсценировках; <p>пересказ небольших рассказов и сказок</p> |
| <p>Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> |
| <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> |
| <p>Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).</p> |
| <p>Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.</p> |
| <p>Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках</p> |

| |
|---|
| Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. |
| Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. |
| Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. |
| Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства. |
| Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ |
| Содержание раздела «Приобщение к искусству» |
| Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. |
| Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства. |
| Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края. |
| Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); |
| Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник. |
| Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). |
| Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. |
| Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности. |
| Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Куприн и др.). |
| Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. |
| Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. |
| Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения. |
| Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее. |
| Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр). |
| Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). |
| Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ |

| |
|---|
| Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное). |
| Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета. Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. |
| Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. |
| Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине; Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы. Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее). Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. |
| Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. |
| Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее. |
| Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие |
| Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. |
| Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций. |
| Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. |
| Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. |
| Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. |
| Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. |
| Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности. |

| |
|---|
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ |
| Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). |
| Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). |
| Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное). |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ |
| Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. |
| Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). |
| Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения |
| Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. |
| Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) |
| Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. |
| Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. |
| Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. |
| Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. |
| Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА |
| Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. |
| Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. |
| Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности; |
| Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. |
| Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. |
| Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). |

| |
|--|
| Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). |
| Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. |
| Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. |
| Знакомит с приемами использования стеки. |
| Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. |
| Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. |
| Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее). |
| Педагог развивает у детей творчество. |
| Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. |
| Педагог развивает у детей творчество. |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА |
| Знакомит детей с особенностями декоративной лепки. |
| Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; |
| Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом. |
| Учит использовать стеку. |
| Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. |
| Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. |
| Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). |
| Учит детей расписывать изделия гуашью. |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ: |
| Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. |
| Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. |
| Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. |
| С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО |
| Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. |
| Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). |
| Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). |
| Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. |

| |
|--|
| Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. |
| Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. |
| Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное). |
| Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО |
| Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). |
| Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). |
| Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. |
| Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. |
| Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. |
| Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ |
| Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. |
| Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими. |
| Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. |
| Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа. |
| Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. |
| Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. |
| Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. |
| Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). |
| Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. |
| Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ |
| Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития |

| |
|--|
| <p>Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.</p> |
| <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, равновесие, координацию, мелкую моторику, точность и меткость.</p> |
| <p>Воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.</p> |
| <p>Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.</p> |
| <p>Продолжать развивать интерес к</p> <ul style="list-style-type: none"> – физической культуре, <p>формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.</p> |
| <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать правильную осанку, <p>повышать иммунитет средствами физического воспитания.</p> |
| <p>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха</p> |
| <p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности.</p> |
| <p>Педагог формирует, закрепляет и совершенствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – двигательные умения и навыки, – развивает психофизические качества, – обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, <p>поддерживает детскую инициативу.</p> |
| <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> |
| <p>Закрепляет умение осуществлять самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений; самоконтроль оценку качества выполнения упражнений другими детьми;</p> |
| <p>Создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;</p> <p>Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх: поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> |
| <p>Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой</p> |
| <p>Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> |

| |
|---|
| Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни. |
| Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. |
| Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. |
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) |
| Основные виды движения |
| Бросание, катание, ловля, метание |
| <ul style="list-style-type: none"> – прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); – прокатывание набивного мяча; |
| Подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; |
| - бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса; |
| -сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч; |
| Отбивание мяча об пол на месте 10 раз |
| Перебрасывание мяча из одной руки в другую; |
| Перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях |
| Перебрасывание мяча через сетку |
| Ведение мяча 5 - 6 м; |
| Прокатывание обруча, бег за ним и ловля; |
| <ul style="list-style-type: none"> – метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; – метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); – забрасывание его в баскетбольную корзину. |
| Ползание, лазанье |
| -ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); |
| -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями |
| ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; |
| на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; |
| проползание под скамейкой; |
| -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; |
| ползание на четвереньках по скамейке назад; |
| лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом. |
| переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки |
| переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; |
| лазанье по веревочной лестнице; |
| выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); |
| Ходьба |
| ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты. |
| <ul style="list-style-type: none"> – - ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы – - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; |
| - ходьба, перешагивая предметы; |
| - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров. |
| - ходьба в сторону, назад, на месте; |
| - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). |
| - ходьба по наклонной доске с выполнением заданий |
| - ходьба в чередовании с бегом, прыжками; |

| |
|---|
| - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу |
| Бег |
| -бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч; |
| - бег, высоко поднимая колени; |
| - бег группами, оббегая предметы; |
| -бег между расставленными предметами; |
| - бег в заданном темпе; |
| -бег мелким шагом и широким шагом; |
| -бег на носках; |
| -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; |
| - непрерывный бег 1,5 - 2 мин; |
| - медленный бег 250 - 300 м; |
| - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; |
| - бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; |
| - челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; |
| - пробегание на скорость 20 м; |
| - бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих |
| - бег под вращающейся скакалкой; |
| Прыжки |
| – подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; |
| – подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; |
| подпрыгивание с ноги на ногу |
| - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; |
| - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; |
| - прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; |
| - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; |
| - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); |
| - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей) |
| - спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место; |
| - впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами |
| - прыжки в высоту с разбега; |
| - прыжки в длину с разбега. |
| - подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; |
| - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; |
| - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); |
| - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; |
| - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку. |
| Упражнения в равновесии |
| ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; |
| - стойка на гимнастической скамье на одной ноге; |
| – - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; |
| - пробегание по скамье; |
| ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком |
| ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове |
| ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); |
| - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; |
| - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; |
| - пробегание по наклонной доске вверх и вниз; |
| приседание после бега на носках, руки в стороны; |

| |
|---|
| - кружение парами, держась за руки; - "ласточка". |
| Общеразвивающие упражнения |
| Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса |
| - поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно) |
| - поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; |
| - сгибание и разгибание рук; |
| - круговые движения вперед и назад; |
| поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); |
| перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной |
| хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ; |
| махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя |
| сжимание и разжимание кистей |
| выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; |
| повороты головы вправо и влево, наклоны головы |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: |
| - приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) |
| - совершенствование полученных ранее навыков |
| наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево |
| повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя |
| сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине |
| поднимание ног из исходного положения лежа на спине |
| Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: |
| поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре |
| - сгибание и разгибание ног; |
| - отведение ноги вперед, в сторону, назад; |
| - поднимание на носки и опускание на всю ступню; |
| приседание, обхватывая колени руками; |
| совершенствование ранее приобретённых навыков |
| махи ногами; |
| захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место |
| - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); |
| - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) |
| Ритмическая гимнастика |
| Музыкально-ритмические упражнения |
| - комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. |
| Рекомендуемые упражнения |
| ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах |
| - на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, |
| - выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, |
| - повороты, поочередное "выбрасывание" ног |

| |
|---|
| различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); |
| подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. |
| Строевые упражнения |
| Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. |
| Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. |
| Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны. |
| Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком. |
| Подвижные игры |
| Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность |
| Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. |
| Спортивные игры |
| Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. |
| Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур |
| Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. |
| Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам. |
| Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. |
| Спортивные упражнения |
| Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. |
| Катание на санках |
| по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки |
| Ходьба на лыжах |
| по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. |

| |
|--|
| Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате |
| Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. |
| Формирование основ здорового образа жизни |
| Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). |
| Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). |
| <u>Уточняет и расширяет представления</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. |
| Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья |
| Активный отдых |
| Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников |
| Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. |
| Физкультурные досуги |
| Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе |
| Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания |
| Физкультурные праздники |
| Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. |
| Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. |
| 8. Дни здоровья |
| День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал |
| В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. |
| Туристские прогулки и экскурсии |

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

| Формы получения образования | | ФОП ДО | |
|---|--|--|---|
| Вариативные очные формы получения образования | Группы полного дня | п.23.1. стр.148 | |
| Образовательные технологии | | ФОП ДО | |
| 1 | Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей | п. 23.2 стр.148 | |
| 2 | Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования | | |
| 3 | Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью | | |
| 4 | Технологии развивающего обучения | | |
| 5 | Игровые технологии | | |
| 6 | Технологии исследовательской деятельности | | |
| 7 | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии | | |
| 8 | Технологии социально-коммуникативного общения: <ul style="list-style-type: none"> • Волшебная лупа • Говорящие стены • Графические практики • Загадка дня • Звезда дня; • Зонирование центров детской активности • Круг выбора • Клубный час • Лаборатория историй • Линейный календарь; • Моделирование письма • Новость дня • Парные коммуникации • Планирование • Проектная деятельность • Работа в центрах активности • Утренний круг • Я пришёл | | |
| Организационные технологии | | ФОП ДО | |
| 1 | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования | п.23.4. стр.149 | |
| 2 | Технологии универсального дизайна | | |
| Методы, используемые при организации воспитания и обучения | | ФОП ДО | |
| ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150) | | ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150) | |
| 1 | методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы) | 1 | традиционные методы (словесные, наглядные, практические) |
| | | 2 | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | 3 | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) |
| 3 | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) | 4 | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) |
| | | 5 | метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений |
| | | 6 | эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) |
| | | 7 | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) |

8 метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов

| | | |
|---|---|--|
| 1 | демонстрационные и раздаточные | ФОП ДО п.23.7 стр.151 |
| 2 | визуальные, аудиальные, аудиовизуальные | |
| 3 | естественные и искусственные | |
| 4 | реальные и виртуальные | |

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей

| | |
|---------------------------------|--|
| вид деятельности | предлагаемое оборудование |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое |
| предметная | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование и другое |
| коммуникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое |
| познавательно-исследовательская | |

| | | |
|--|---|--|
| экспериментирование | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) | |
| чтение художественной литературы | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал | |
| трудовая | оборудование и инвентарь для всех видов труда | |
| продуктивная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования | |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое | |
| <i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i> | | п.23.9. стр.15 2 |
| <i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i> | | п.23.10 стр.15 2 |
| <i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i> | | п.23.11 стр.15 2 |
| <i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i> | | п.23.12 стр.15 2 |

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <i>(основные компоненты)</i> | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | |
| осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | осуществляемая в ходе режимных процессов | самостоятельная деятельность детей | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) | | | | |
| (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) | | | | |
| <i>(этапы формирования самостоятельности)</i> | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он | совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и | совместная деятельность группы детей под руководством педагога, | совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по | самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u></p> | <p><u>педагог – равноправные партнеры</u></p> | <p><u>который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></p> | <p>его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p> | <p><u>педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p> |
|---|--|--|--|--|

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ([п.24.10, сmp.154](#), [п.24.16, сmp.155](#))

| в утренний отрезок времени | во второй половине дня |
|---|---|
| <p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p> | <p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p> |
| <p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p> | <p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p> |
| <p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p> | <p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p> |
| <p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p> | <p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое</p> |
| <p>трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</p> | <p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее</p> |
| <p>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</p> | <p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</p> |
| <p>продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</p> | <p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого</p> |

| | | |
|---|---|--|
| оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям | |
| | работа с родителями (законными представителями) | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| занятие <i>(п.24.11, сmp.154, п.24.12, сmp.155)</i> | культурные практики <i>(п.24.18-24.22, сmp.156-157)</i> | |
| дело, занимательное и интересное детям, развивающее их | организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня | |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности | |
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими | ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность | |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее | игровая практика | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) |
| | продуктивная практика | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | познавательно-исследовательская практика | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива) |
| | коммуникативная практика | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 | чтение художественной литературы | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов | | |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно | тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое | |
| | организация предполагает подгрупповой способ объединения детей | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |

| <p align="center">в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i></p> | <p align="center">на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i></p> |
|--|---|
| занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности | наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней |
| основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации | экспериментирование с объектами неживой природы |
| в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое | подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей |
| <p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие | сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) |
| <p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции | элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО |
| максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании | свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа |
| | проведение спортивных праздников (при необходимости) |
| | проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации |
| <p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p> | |
| <p>Формы</p> | |
| 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование | |
| 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры | |
| 3. игры-импровизации и музыкальные игры | |
| 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками | |
| 5. логические игры, развивающие игры математического содержания | |
| 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование | |
| 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений | |
| <p>Условия</p> | |

| |
|---|
| 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы |
| 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности |
| 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов |
| 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы |
| 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата |
| 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата |
| 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае |
| 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения |
| Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы |
| 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. |
| 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. |
| 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. |
| 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. |
| 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. |

| |
|--|
| Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. |
| 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. |
| <i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i> |
| <i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i> |
| Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы |
| У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. |
| Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. |
| Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. |
| Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. |
| В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе |
| Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам |

2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Основные цели и задачи: Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Создавать условия для повышения педагогических знаний, компетентности родителей в работе по здоровьесбережению, профилактике, укреплению и сохранению здоровья детей.
- Создавать условия для знакомства родителей с работой педагогов группы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста, профилактике речевых нарушений; разработки рекомендаций для закрепления данного материала в домашних условиях.
- Создавать условия для повышения педагогических знаний родителей в вопросах развития познавательной активности детей, поддержки детской инициативы и

самостоятельности.

- Создавать условия для проведения работы среди родительского коллектива по формированию навыков безопасного поведения.
- Создавать условия для развития интереса у родителей по изучению истории родного города и его достопримечательностей.

Формы работы с родителями:

- организация родительских собраний,
- мастер-классы,
- дни открытых дверей,
- совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- организация совместной трудовой деятельности,
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
- консультации,
- анкетирование,
- индивидуальные беседы и др.

Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников характеризуется:

- вежливостью, доброжелательностью, внимательностью, терпимостью, тактичностью и уважительностью;
- сохранением конфиденциальности информации о развитии детей, особенностях взаимоотношений внутри семей и другой личной информации;
- уважительным отношением к разнообразию семей воспитанников, широкому диапазону родительских подходов, способствующих благополучному развитию ребенка;
- в случае сомнений в целесообразности используемых родителями подходов к воспитанию ребенка или сомнений в безопасности для ребенка в семье оперативно информируются вышестоящие руководители;
- избеганием публичной и некорректной критики действий родителей, особенно, в присутствии детей и других семей;
- исключением несправедливого влияния на оценку личности и достижений ребенка отношений сотрудника с родителями или поддержки, оказываемой родителями образовательному учреждению;
- предоставлением родителям необходимой информации, связанной с развитием ребенка и функционированием образовательного учреждения;
- готовностью сотрудников в пределах своей компетенции оказывать помощь семье ребенка в вопросах его развития и образования;
- построением отношений, предупреждающих возможность возникновения споров или конфликтов; в случае возникновения споров или конфликтных ситуаций разрешать их в корректной форме.

План работы с родителями на год

| Темы | Формы работы | Дополнительная информация |
|---|-----------------------|---|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| «Возрастные особенности детей 4 – 5 лет» | Родительское собрание | В группе |
| «Мои веселое лето» | Фотовыставка | В группе |
| «День без автомобиля» «Я соблюдаю» | Флешмобы | Группа Вконтакте |
| «Безопасность дорожного движения» | Консультация | Консультация в родительский уголок (обновление информации для родителей в раздевалке) |
| ОКТАБРЬ | | |
| «Бабушке на радость» | Акция | Группа Вконтакте |

| | | |
|---|--------------------------------|---|
| «Осенняя сказка» | Выставка в группе | Поделки из природного материала в группах |
| «Осенняя феерия» | Конкурс – выставка рисунков | |
| «Прогулка по осеннему городу» | Фотовыставка | Стенгазета |
| «Развитие речи дошкольника в семье» | Папка - передвижка | Информация |
| «День защиты животных» | Консультация | Информация |
| Осенний субботник | Благоустройство территории ДОУ | Совместная деятельность |
| «Щедра ты Осень золотая» | Праздник | Мероприятие |
| НОЯБРЬ | | |
| «Профилактика ОРВИ» | Консультация | Информация |
| «День матери» | Концерт, праздник | Мероприятие |
| «Профессии наших родителей» | Фотоальбом | Изготовление |
| «Моя семья» | Коллаж | Совместная деятельность |
| «Поможем птицам» | Акция | Изготовление и развешивание кормушки |
| «Вместе научим ребёнка дорожной безопасности» | Папка - передвижка | Информация |
| День здоровья | Досуг | Совместная деятельность |
| ДЕКАБРЬ | | |
| «Зимушка хрустальная» | Выставка | Рисунки Совместная деятельность |
| «Внимание дети!» (ПДД) | Акция | Информация |
| «Зимние фантазии» | Поделки | Совместная деятельность |
| «Новогодние поздравления родителям» | Стенгазета | Стенгазета Совместная деятельность |
| «Зимние фантазии» | Конкурс | Поделки Совместная деятельность |
| «Новый год у ворот» | Праздник | Мероприятие |
| Юбилей сада | Праздник | Мероприятие |
| ЯНВАРЬ | | |
| «В здоровом теле, здоровый дух» | Выставка | Коллаж Совместная деятельность |
| «Охрана жизни и здоровья детей в зимний период» | Родительское собрание | Информация |
| «Как я провел каникулы» | Выставка | Плакаты Совместная деятельность |
| «Украсим участок фигурками из снега» | Акция | Совместная деятельность |
| «Помоги птицам зимой» | Природоохранная акция | Совместная деятельность |

| ФЕВРАЛЬ | | |
|--|---|-------------------------|
| «Как уберечь ребенка от простуды» | Консультация | Информация |
| Консультация «Осторожно - дети!» | Консультация | Информация |
| «Патриот» | Театрализованно е чтение | Мероприятие |
| «Скорость – не главное!» | Акция | Совместная деятельность |
| «День защитника Отечества» | Праздник | Мероприятие |
| «Мы вместе с папой» | Фотоколлаж | Совместная деятельность |
| МАРТ | | |
| «Здоровье – это важно!» О пользе витаминов, о правильном питании | Консультация | Информация |
| «Мамочка, любимая моя» | Праздник | Мероприятие |
| «Разукрасим мир стихами» | Конкурс (районный) | Мероприятие |
| «Галерея женского портрета» | Выставка детского рисунка | Творческая работа |
| «8 Марта» | Выставка в приёмных групп открыток и стенгазет | Совместная деятельность |
| АПРЕЛЬ | | |
| «Освоение детьми ОП ДОУ» «Подготовка и организация выпускного праздника для детей» | Родительское собрание | Мероприятие |
| Весенний субботник | Благоустройство территории ДОУ | Совместная деятельность |
| «День космонавтики» | Спортивный праздник | Мероприятие |
| «Космические дали» | Выставка | Совместная деятельность |
| «» | Музыкальное представление | Мероприятие |
| «Герой моей семьи» | Бессмертный полк | Совместная деятельность |
| «Мой родной район» | Фотовыставка | Совместная деятельность |
| «Операция «СИМ» | Акция (городская) | Совместная деятельность |
| МАЙ | | |
| «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!»» | Акция (городская) | Информация |
| «День Победы» | Праздник | Мероприятие |
| «Внимание дети!» (ПДД) | Акция | Совместная деятельность |
| «Пасхальная радость», «Планета моих фантазий» | Выставка детского рисунка | Творческая деятельность |

2.1.3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФООП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФООП ДО.

Таблица 12

| 2.1.3.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ рабочей программы воспитания | | ссылка ФООП ДО | |
|---|---|--------------------------|-----------------------------|
| | | № п.п. | стр. |
| Общая цель воспитания | | 29.2.1.1 | стр.174-175 |
| личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: | | | |
| 1 | формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; | | |
| 2 | формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; | | |
| 3 | становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. | | |
| Общие задачи воспитания: | | 29.2.1.2 | стр.175 |
| 1 | содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; | | |
| 2 | способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; | | |
| 3 | создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; | | |
| 4 | осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей | | |
| Направление воспитания | | 29.2.2. | стр.175 |
| 1 Патриотическое направление воспитания | | 29.2.2.1 | стр.175 |
| Цель | Ценности: | | |
| содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и | Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему | | |

| | | | |
|--|--|---------------------------|---------|
| культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. | | |
| <i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i> | | | |
| <i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i> | | | |
| 2 | Духовно-нравственное направление воспитания | 29.2.2.2. | стр.175 |
| Цель | Ценности: | | |
| формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | жизнь, милосердие, добро | | |
| <i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i> | | | |
| 3 | Социальное направление воспитания | 29.2.2.3. | стр.176 |
| Цель | Ценности: | | |
| формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | семья, дружба, человек и сотрудничество | | |
| <i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i> | | | |
| <i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком</i> | | | |

| | | |
|--|--|-----------------------------------|
| <i>вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i> | | |
| 4 | Познавательное направление воспитания | 29.2.2.4. стр.176 |
| Цель | Ценности: | |
| формирование ценности познания | Познание | |
| <i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i> | | |
| <i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i> | | |
| 5 | Физическое и оздоровительное направление воспитания | 29.2.2.5. стр.176 |
| Цель | Ценности: | |
| формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | жизнь и здоровье | |
| <i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i> | | |
| 6 | Трудовое направление воспитания | 29.2.2.6 стр.177 |
| Цель | Ценность: | |
| формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду | Труд | |
| <i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i> | | |
| 7 | Эстетическое направление воспитания | 29.2.2.7 стр.177 |
| Цель | Ценности: | |
| способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте | культура, красота | |
| <i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i> | | |
| Целевые ориентиры воспитания детей | | 29.2.3.1. стр.178 |
| | | 29.2.3.2. стр.179 |

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры детей раннего возраста | Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы |
|------------------------|--|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. | Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. | Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. |

| | | | |
|------------------------------|-----------------|--|---|
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности | Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |
| 2.1.3.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ рабочей программы воспитания | | | 29.3 <i>стр.181</i> |
| Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО. | | | |
| Уклад ГБДОУ №28 | | | 29.3.1 <i>стр.181</i> |
| <p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p> | | | |
| <p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; – принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; – образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; – ключевые правила образовательного учреждения; – традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; – особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности). | | | |
| Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13. | | | |
| Воспитывающая среда ГБДОУ №28 | | | 29.3.2. <i>стр. 181</i> |
| Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и | | | |

| | | |
|--|-------------------------------|------------------------|
| <p>смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. | | |
| <p>Общности дошкольного образовательного учреждения</p> | <p>29.3.3</p> | <p><i>стр. 182</i></p> |
| <p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – ценности и цели; – особенности организации и их роль в воспитании; – особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей | | |
| <p>Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.</p> <p>Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. | | |

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

| Задачи воспитания в образовательных областях | ссылка ФОП ДО | |
|--|-------------------------|-------------------------|
| | № п.п. | стр. |
| | 29.3.4. | <i>стр.182</i> |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания. | 3) | <i>стр.183</i> |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». | 4) | стр.183 |

| | | |
|---|------------------------|-------------------------|
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота». | 5) | стр.184 |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа». | 6) | стр.184 |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье». | 7) | стр.184 |
| <p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p> | | |
| Формы совместной деятельности в образовательной организации | 29.3.5 | стр.185 |
| <p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – родительское собрание; – педагогические лектории; – родительские конференции; – круглые столы; – родительские клубы, клубы выходного дня; – мастер-классы; – иные формы взаимодействия <p>учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</p> <p>Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы</p> | | |
| <p>События образовательной организации</p> <p>Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проекты воспитательной направленности; – праздники; – общие дела; – ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); – режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); – свободная игра; – свободная деятельность детей. | | |
| <p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</p> <p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.</p> | | |

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

| | | |
|---|------------------------------|---------------------|
| 2.1.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ рабочей программы воспитания | <u>29.4.</u> | <i>стр. 188-189</i> |
|---|------------------------------|---------------------|

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

| № п/п | Шаг | Оформление | Деятельность участников образовательных отношений |
|----------|---|--|---|
| 1 | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения. | Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности. | Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. |
| | | | Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. |
| | | | Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. |
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; – разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия. | Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания | Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. |
| | | | Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ. | Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием. | Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. |
| | | Договор об образовании с родителями (законными представителями). | При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор. |
| | | Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами. | Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами. |

2.2 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2.1. Интегрирующая функция части, формируемой участниками образовательных отношений Содержательного раздела

Часть, формируемой участниками образовательных отношений Содержательного раздела объединяет основное содержание пяти образовательных областей обязательной части Программы и содержание основных направлений воспитания рабочей программы воспитания. Визуализация взаимосвязи представлена в таблице 14.

Таблица 14

Структура содержания Программы

| Содержание Программы 100% | | | |
|--|--|---|------------|
| Часть, формируемая участниками образовательных Отношений (не более 40%) | | Обязательная часть (не менее 60%) | |
| Рабочая программа воспитания (направления) | | | |
| Духовно-нравственное | Патриотическое | Познавательное | Социальное |
| Физическое и оздоровительное | | Эстетическое | Трудовое |
| Учитывает интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов, ориентирована на: <ul style="list-style-type: none"> • реализацию регионального компонента (формирование представлений о малой Родине – Санкт-Петербурге); • проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений, • приоритетные направления культурно-исторической ситуации города, государства. • на стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за своё поведение. | | Направлена на комплексное развитие воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях и направлениях воспитания | |
| Индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и коррекционно-развивающая работа | Интегрирует содержание всех или нескольких образовательных областей и всех или нескольких направлений воспитания | Образовательные области | |
| | | Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | |

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

- Содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений, предусматривается:
- консолидирующая роль в интеграции содержания обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, а также рабочей программы воспитания.
 - интеграция содержания образовательных областей и направлений воспитания, представлена в матрице постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий;
 - развитие дошкольников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и направлениях воспитания с учётом их индивидуальных возможностей;
 - непрерывность психолого-педагогического сопровождения дошкольников и их семей на всех этапах реализации Программы;
 - индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и коррекционно-развивающая работа.

2.2.2. Авторская программа по воспитанию Петербуржца-дошкольника «Первые шаги» Г.Т. Алифанова.

Модель педагогического процесса по реализации программы



Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада.

Основные цели в средней группе: пробуждение познавательного интереса к городу.

Планируемый результат:

- Воспитание Петербуржца в лучших традициях Петербургской культуры;
- Осознание ценности памятников культуры и искусства, восхищение городом;
- Основные сведения о героическом прошлом города-героя.

Средняя группа (4-5 лет)

К концу года:

- хорошо знают в каком городе они живут;
- главные улицы нашего города;
- название главной реки;
- название главной площади;
- крепость

Знакомятся с основными сведениями о своём районе (главная улица, название района, моя улица)
 -узнают о блокадном прошлом города-героя.

Ребята начинают осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них появляется желание узнать больше и увидеть всё своими глазами.

Особенности организации образовательного процесса по программе:

Материалы данной программы реализуются через различные формы организации детской деятельности:

- Специально организованную
- Совместную
- Самостоятельную в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников
- Интеграция деятельности всех педагогов ДООУ
- Реализация программы начинается со второй младшей группы.

Главной частью программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Содержание работы, изложенное в Программе, дает возможность для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игры, изодетальности.

Определены виды деятельности по всем разделам программы. В процессе работы детям представляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года и используется для дальнейшей работы с детьми.

| |
|--|
| Содержание образовательной области |
| Социально – коммуникативное развитие |
| <p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.); ▪ развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца; ▪ приобщение к совместному с воспитателем труду на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе); ▪ формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе. |
| <p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат; ▪ приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.); ▪ вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан; ▪ развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции; ▪ дать представление о социально-значимых объектах района, микрорайона; ▪ формировать нормы и правила поведения юного петербуржца; |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ вызывать стремление участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе); ▪ формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.; ▪ приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. |
| <p>Познавательное развитие</p> |
| <p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование первичных представлений о малой родине (микрорайон, район, город); ▪ приобщение детей к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга, традициям петербуржцев; ▪ воспитание любви к природе родного края и его обитателям. |
| <p>Содержание психолого-педагогической работы</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга и Красногвардейского района, используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки; ▪ воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга; ▪ воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район); ▪ дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в жизни города; ▪ формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона; ▪ расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране; ▪ расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте; ▪ формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычаи каждого народа, проживающего в нём; ▪ формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн); ▪ расширять представления о малой родине через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.). ▪ стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге. |
| <p>Речевое развитие</p> |
| <p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой Родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга. |
| <p>Содержание психолого-педагогической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать интерес детей к произведениям о малой родине; ▪ пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге; ▪ воспитывать чуткость к художественному слову; ▪ формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т.д.); ▪ побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотров иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге; ▪ побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них; ▪ развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга; |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| <p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников. |
| <p>Содержание психолого-педагогической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве; развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве; ▪ способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности. |
| Физическое развитие |
| <p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |
| <p>Содержание психолого-педагогической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать привычку соблюдения правил личной гигиены; ▪ формировать потребность в здоровом образе жизни; ▪ развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений через традиционные игры и забавы; ▪ знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения «Петербургские спортсмены». |

Организация образовательного процесса предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- II. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъект-субъектной (партнёрской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослым и сверстниками;
- партнёрской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Вся работа по программе строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Краткое пояснение к каждому разделу

1. Целевые прогулки, экскурсии.

Тему мы планируем заранее. Педагог готовит для краткого содержания экскурсии – историческую справку (если того требует объект), вопросы к детям. Перед каждой экскурсией, прогулкой напоминаем детям правила поведения, правила уличного движения. Это делать надо постоянно. Объясняем цель прогулки: куда идем, для чего, что увидим. Даем чёткое задание (чтобы активизировать внимание).

2. Игры-занятия.

Игру лучше проводить спустя 1-2 дня после прогулки.

Пример: Введение сказочного героя, зачин, присказка.

«Вопросики».

Мячик-вопросик.

Суперблиц.

Аукцион.

Передача карточки-вопросика.

Дидактическая-игра.

Устное слово («сочинение» на заданную тему)

3.Работа с книгой.

Обязательно нужен полный текст. Если книга недостаточно проиллюстрирована, подбираем соответствующие иллюстрации. Составляем вопросы к тексту для детей. Сделаем вывод (имея заготовленный, подведём к выводу ответы детей).

4.Свободное время.

Беседы: тема, вопросы к детям, иллюстрации.

Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций: вопросы к детям, свой рассказ.

Слушание музыки: знать композитора, название, сопровождать показом фильмов, презентаций, иллюстраций, картинок.

5.Работа с родителями.

Сделать стенд (или папку передвижку, книжку-раскладушку и.т.д), где будут постоянные разделы и задания к ним.

Например: совершить прогулку к Большеохтинскому мосту. Здесь должны быть выставлены тексты с кратким содержанием и основными целями рекомендованных прогулок и экскурсий с детьми.

Например: подготовительная группа, май-экскурсия в летний сад. Указать цель экскурсии, дать историческую справку, её краткое содержание. Задание: сделать фотографии во время прогулки, позже составить с детьми фотоальбом (Скульптура Летнего сада).

После можно устроить конкурс на лучший фотоальбом и выставку всех альбомов.

6.Оснащение педпроцесса:

Постоянно пополняется центр-развития «Мой город»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр (поквартально); создаём выставки; художественная литература (сменная- по теме), фотоальбомы, альбомы рисунков детей (по теме).

Более подробно, планирование по всем возрастным группам мы берём из «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» пособие для воспитателей и родителей, Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург «Паритет»2005 г.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию представлены в разделе 3.1.3 Программы в части - «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

Программа «Первые шаги» - воспитание юного петербуржца Темы бесед, ситуаций, занятия.

Ср.гр

Знать:

- 1.Имя, фамилию. свой возраст.
- 2.Как зовут маму, папу (имя, отчество).
- 3.Свой адрес.
- 4.Свой возраст.
- 5.В каком городе ты живешь.
- 6.Назначение домов.
7. Соответствие архитектуры.
- 8.Дом, машина – создание человека.
- 9.Название центральной улицы своего района.
- 10.Название главной реки
- 11.Соблюдение правил уличного движения.

Уметь:

- 1.Соблюдать к-г навыки.
2. Рассматривать разные примеры доброты, положительные качества литературных героев.
- 3.Оказывать помощь пожилым людям.
- 4.Формирование культуры поведения Беседы: Какие игры ты любишь? С кем вместе любишь

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся Авторская программа по воспитанию Петербуржца-дошкольника «Первые шаги» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова.

Сотрудничество с семьей в ходе реализации задач воспитания петербуржца-дошкольника

Практические задания для родителей младшей группы – воспитание к-г навыков и навыков самообслуживания в домашних условиях; – воспитание самостоятельности, уверенности в себе; – воспитание правил поведения на улице; – учить ребенка правильно называть свое имя, фамилию, адрес; – составление фотоальбома: «Моя семья», «Мой город». «Где мы были») - после экскурсий, прогулок)-выставка рисунков, сделанных вместе с родителями, на темы: «Я», «Моя мама», «Моя семья», «Мой дом». Практические задания для родителей средней группы: – закрепить знание ребенком своего имени и фамилии, своего домашнего адреса; – практически закрепить знания правил уличного движения – учить ребенка правильно называть имя, отчество своих родителей, место их работы, специальность; – в течение года совершать с ребенком походы в театр, музеи (на выбор родителей); – составление фотоальбомов «Моя семья», «Мы отдыхаем»; – после посещения экскурсий составление фотоальбомов: «Мой город- Санкт-Петербург», «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Наша Нева», «Площадь Победы», «Петропавловская крепость», «Наш район», «Праздник нашего города» (периодические конкурсы на лучший фотоальбом); – сделать с детьми макет моста (конкретного); – сделать с детьми макет дома (городского типа) Практические задания для родителей старшей группы: – практически закреплять правила уличного движения; – в течение года совершать с ребенком походы в ТЮЗ, Театр сказки, в Мариинский театр оперы и балета (на выбор родителей). – в течение года совершать с ребенком походы в ТЮЗ, Театр сказки, в Мариинский театр оперы и балета (на выбор родителей). – составление альбомов «Моя семья», «Мы отдыхаем», «Где мы были», «Золотая осень» (Летний сад). Зима в зоопарке», «Наш город – город герой». «Праздник нашего города». – конкурсы на лучший фотоальбом; – сделать вместе с детьми -макет моста, дома, памятника (конкретного); – рисунки о родном городе (после прогулок и экскурсий); – репродукцию понравившейся картины из Русского музея. Практические задания для родителей подготовительной группы: – продолжать практически закреплять правила уличного движения, правила поведения на улице. в общественных местах; – в течение года совершать с ребенком походы в Музеи (Эрмитаж, Русский), Ботанический сад, парки и садово-парковые ансамбли. Дворцово-парковые ансамбли. Театры (на выбор родителей) и музеи (Зоологический, военно-морской и другие – выборочно). – составление альбомов «Моя семья», «Мы отдыхаем», «Где мы были», «Скульптура в Летнем саду», «Золотая осень», «Аэропорт», «Вокзал», «Рождество», «Подвиг великого города», «День Победы», «Город родился» - конкурсы на лучший альбом – сделать вместе с детьми: макет дворца (конкретного),памятника (на выбор ребенка) коллаж о родном городе (после серии экскурс

Информация для родителей

Средняя группа I квартал:

«Город, в котором живу». «Невский проспект», «Нева- главная река в нашем городе» - цели, историческая справка, содержание.

Универсам – цель и содержание.

II квартал: «Блокадный город» –историческая справка, цели и содержание. «Дворцовая площадь» - цели, историческая справка, содержание. Высотные дома на площади Победы - цель, содержание.

III квартал: «Петропавловская крепость» - историческая справка, цели и содержание. Основные объекты. «Праздник города» - историческая справка, цель.

В течение года: Информация о детских театрах нашего города, репертуарах, рекомендации к просмотру, рекомендации по посещению музеев(согласно изучаемой теме). постоянная информация о работе, которая проводится в группе и детском саду. выставки: – фотоальбомы, сделанные родителями; – рисунки (семейные); – макеты (семейные); конкурсы: лучший альбом, рисунок, макет

« Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина («Социально – коммуникативное развитие»)

Задачи в работе с родителями

- знакомить родителей с работой ГБДОУ по формированию у детей старшего дошкольного возраста основ безопасности жизнедеятельности;
- повышать уровень знаний родителей по формированию у детей дошкольного возраста основ безопасности жизнедеятельности;
- воспитывать у родителей ответственность за сохранение здоровья безопасность детей, их эмоциональное благополучие.

Отличительной особенностью работы по программе, состоит в осознании

педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей.

Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребёнок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.

Программа интегрируется с такими образовательными областями, как: «Здоровье», «Социализация», «Познание», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество».

Организация работы строится с учётом принципов, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:

- Принцип системности. Работа проводилась систематически, весь учебный год, при гибком распределении материала в течение недели.
- Принцип сезонности. При ознакомлении детей с природными явлениями учитывать местные условия.
- Принцип адресного подхода. Учитывая индивидуальные особенности группы.
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи.

При рассмотрении основных подходов к проблеме реализации возможностей осознанного освоения детьми дошкольного возраста правил поведения в литературе выделяется ряд требований к методике их преподнесения:

- Достижения понимания детьми значимости соблюдения правил поведения для себя и окружающих (посредством художественной литературы и бесед);
- Формирование представлений о последствиях нарушения правил;
- Организация наблюдений за поведением носителя нормы;
- Включение в активную практическую деятельность (игра, труд, деятельность на занятиях).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФООП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 14.

Таблица 15

| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | ссылка ФООП ДО | |
|-----------------------------|--|----------------|------------------------------------|
| | | № п.п. | стр. |
| 3.1.1 | Психолого-педагогические условия | 30 | стр.189-191 |
| 3.1.1.1 | <ul style="list-style-type: none">– признание детства как уникального периода в становлении человека;– понимание неповторимости личности каждого ребенка;– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника | | |
| 3.1.1.2. | решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом. | | |
| 3.1.1.3 | обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться). | | |
| 3.1.1.4 | учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития) | | |
| 3.1.1.5 | создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее | | |
| 3.1.1.6 | построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития | | |

| | | | |
|---|--|-----------------------|-------------------------|
| 3.1.1.7 | индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга) | | |
| 3.1.1.8 | оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования | | |
| 3.1.1.9 | совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества | | |
| 3.1.1.10 | психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья | | |
| 3.1.1.11 | вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся | | |
| 3.1.1.12 | формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся | | |
| 3.1.1.13 | непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ | | |
| 3.1.1.14 | взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности | | |
| 3.1.1.15 | использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации | | |
| 3.1.1.16 | предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности | | |
| 3.1.1.17 | обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде. | | |
| 3.1.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы | 31 | стр.191 |
| | РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. | 31.1 | стр.191 |
| | РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. | 31.2. | |
| <p>Наше учреждение имеет логотип «Аист с птенцами».</p> <p>Логотип соответствует деятельности детского сада, где дети развиваются, играют, познают новое.</p> <p>Наш девиз: «У нас как дома, даже интересней!»</p> <p>Логотип используется: на официальном сайте учреждения, на бейджиках педагогов, на информационных стендах в ДОУ. Этот же символ изображен на флаге, нашего сада.</p> <p>Внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление, учитывая ее название</p> <p>РППС включает организованное пространство:</p> <ul style="list-style-type: none"> – территория ГБДОУ; | | | |

- групповые комнаты;
- специализированные, технологические, административные и иные помещения.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:

| Направления развития | Помещения и их оснащение |
|--|---|
| 1. Физическое развитие | Физкультурные уголок в группе |
| 2. Социально-коммуникативное развитие | 1. Центр групповой по безопасности 2. Центр для сюжетно-ролевых игр 3. Центр творчества 4. Уголок дежурства (в старших, подготовительных группах) 5. Уголок уединения |
| 3. Познавательное развитие | 1. Центр «Экологического воспитания» (наблюдений за природой, игры с песком, водой) 2. Центр познавательного развития (по фэмп, конструированию) 3. Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; 4. Центр «Строительно-конструктивных видов деятельности» (игровой уголок с игрушками, строительным материалом). |
| 4. Речевое развитие | 1. Книжный уголок 2. Центр речевого развития (настольно-печатных и дидактических игр) |
| 5. Художественно-эстетическое развитие | 1. Музыкальный центр в группе 2. Театрализованный уголок (уголок ряженья) 4. Центр творчества. 5. Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); |

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- соответствие правилам и нормативам по охране труда
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию РП, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей:

Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать

по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создана открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения, для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети используют игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство трансформируемое, меняется в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности

«Режимы дня организации образовательного процесса» представлены на сайте дошкольного образовательного учреждения по ссылке: <http://ds28.krgv.gov.spb.ru/index/0-127>

Перечень оборудования развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении по областям

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для Социально-коммуникативного развития

1. Герб Российской Федерации/Города
2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания
3. Стенд «Символика РФ»
4. Флаг города настольный (протокольный)

Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений

1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – Комплект.
2. Книги детских писателей – комплект
3. Куклы разного размера
4. Кукольная кровать

Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения

1. Набор парикмахера
2. Набор «Железная дорога»
3. Набор «Мастерская»
4. Набор «Парковка» (многоуровневая)
8. Приборы домашнего обихода – комплект
9. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Познавательное развитие»

Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)

1. Доска магнитно-маркерная
2. Мольберт двухсторонний
3. Стеллажи для хранения игр
4. Столы модульные, регулируемый по высоте
5. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)
6. Автомобили (различной тематики, разного размера)
7. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде

отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект

8. Игры-головоломки объемные

9. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» комплект

10. Матрешка

Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

1. Коврик массажный

2. Комплект мячей-массажеров

3. Мозаика разной степени сложности – комплект.

4. Шнуровка различного уровня сложности – комплект

Оборудование к разделу «Математические представления»

1. Набор карточек-цифр (от 1 до 10)

2. Логические блоки Дьенеша

3. Палочки Киюзинейра

4. Набор для составления узоров по схемам.

Оборудование к разделу «Окружающий мир»

1. Домино логическое

2. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект

3. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом

4. Набор муляжей овощей и фруктов

5. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект

6. Набор продуктов для магазина

7. Перчаточные куклы -комплект

8. Набор кукольных постельных принадлежностей

9. Набор столовой посуды и кухонной посуды для игры с куклой

10. Набор кукольной одежды - комплект

11. Набор мебели для кукол

12. Набор медицинских принадлежностей

13. Набор парикмахера.

14. Набор «Мастерская»

15. Набор «Парковка» (многоуровневая)

16. Набор знаков дорожного движения

Оборудование к разделу «Природа»

1. Коллекция бумаги; тканей; семян и плодов.

2. Календарь погоды настольный

3. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект

4. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями

5. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями

6. Набор для наблюдений и экспериментирования

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для «Речевого развития»

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

-Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

Оснащение игрового пространства групповых помещений раздела «Приобщение к искусству»

Иллюстрации, репродукции картин: Альбомы по живописи и графике;

1. Изделия народных промыслов – комплект;
2. Набор репродукций картин о природе;
3. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
4. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект;
5. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;
6. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
7. Иллюстрации изделий народных промыслов;

Оснащение игрового пространства групповых помещений раздела художественно-творческой деятельности

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клей-карандаш.
7. Кисти, стеки, трафареты по лексическим темам.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
9. Рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ.
10. Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами.

Оснащение игрового пространства групповых помещений раздела «Конструктивная деятельность»

1. Строительный конструктор с крупными блоками.
2. Строительный конструктор со средними блоками.
3. Строительный конструктор с мелкими блоками.
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).
5. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.
6. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Большой настольный 3-4 деревянный с неокрашенными и цветными элементами;

Оснащение игрового пространства групповых помещений раздела «Центра музыкального развития»

1. Барабан с палочками,
2. Бубен средний, большой
3. Дудочка
4. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),
5. Комплект видеофильмов для детей дошкольного,
6. Комплект записей с музыкальными произведениями,
7. Комплект записей со звуками природы,
8. Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов.

Оснащение игрового пространства групповых помещений раздела «Физическое развитие»

1. Мячи средние, малые, массажные разных цветов.
2. Обруч.
3. Кегли.

4. Цветные скакалки.
5. Кольцеброс.
6. Игрушки на развитие мелкой моторики.
7. Ленты.
8. Картотеки: «Считалки», «Физминутки», «Подвижные игры»,
9. Картотеки: «Пальчиковые», «Зрительные», «Дыхательные» гимнастики

3.1.3. Режим дня и организации воспитательно-образовательного процесса

В детском саду используются типовые (примерные) режимы дня и вариативные режимы пребывания ребенка.

Типовые режимы дня – примерные режимы пребывания воспитанников в соответствующей возрастной группе, которые конкретизируются в зависимости от возрастных и (или) индивидуальных возможностей детей, а также зависят от расписания работы физкультурного и музыкального залов для каждой группы.

Конкретные режимы пребывания воспитанников составляются на каждый день недели, учитывают:

- расписание занятий;
- расписание занятий в физкультурном или музыкальном зале
- некоторые особенности детей группы (например, умение быстро одеваться на прогулку).

Режимы дня на каждый день являются приложением к рабочей программе возрастной группы. Все режимы дня должны соответствовать требованиям следующих нормативных актов: Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Вариативные режимы дня используются по необходимости в зависимости от сложившихся условий:

- при неблагоприятных погодных условиях – гибкий режим дня;
- в период наложения карантина – режим дня на время карантина;
- для детей после болезни – щадящий режим дня;
- для детей с хроническими заболеваниями или III группы здоровья – индивидуальный режим дня.

**Режим скорректированный режим дня в холодный период года (сентябрь -май)
детей пятого года жизни**

| ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | 4-5 ЛЕТ | <i>Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания</i> |
|--|---|---|
| ДОМА: | | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 - 7.30 | |
| В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: | | |
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.00 | <i>Ограничение двигательной активности</i> |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию | 8.00 – 8.20 | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 08.50 | |
| 1.Занятие | Пн., ср., чт, пт. Вт 9.00-9.20 8.55-9.15 | <i>Ограничение интеллектуальной нагрузки</i> |
| 2 Занятие | Пн.,вт, вт., чт.,пт. Вт.-Чт. Ср. 9.30-9.50 10.00-10.20 11.00-11.20 | |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей, индивид. Работа | 9.50 -10.30 | |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка: | 10.40-12.00 | <i>Ограничение двигательной нагрузки</i> |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. | 12.00- 12.20 | |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.20 -13.00 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 - 15.15 | <i>12.55-15.15.</i> |
| Постепенный подъём, оздоровительные процедуры | 15.15 -15.30 | <i>15.20-15.30</i> |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 | |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей, индивид. Работа | 16.00 -16.35 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35 - 18.20 | <i>Ограничение двигательной нагрузки</i> |
| Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры , общение ,досуги. | 18.20 -19.00 | |
| ДОМА : | | |
| Прогулка, ужин | 19.00.-20.00 | |
| Игры, гигиенические процедуры | 20.00.-20.30 | |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.30 – 6.30 (7.30) | |

**РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в средней группе «Смешарики» на 2023-2024 учебный год**

| Дни недели | Кол-во периодов занятий | Время | Занятия | Интеграция образовательных областей | Досуги |
|-------------|-------------------------|-------------|---|---|--|
| Понедельник | 1 | 09.00-09.20 | Образовательная область «Познавательное развитие»(освоение сенсорных эталонов, поисковых исследовательских умений; окружающий мир; экологическая культура, природа) | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» | Физкультурный досуг 3-й понедельник месяца 16.15-16.35 |
| | перерыв | 09.20-09.30 | | | |
| | 2 | 09.30-09.50 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» | |
| Вторник | 1 | 08.55-09.15 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация 1 р. в 2 нед | Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |
| | перерыв | 09.15-09.25 | | | |
| | 2 | 09.25-09.45 | Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Среда | 1 | 09.00-09.20 | Образовательная область «Познавательное развитие» (математические представления) | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» | |
| | перерыв | 09.20-09.30 | | | |
| | 2 | 09.30-10.00 | Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура на улице | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» | |
| Четверг | 1 | 08.55-09.15 | Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи (развитие понимания речи, активной речи, формирование словаря, грамматического строя, связной речи, ЗКР, интереса к художественной литературе) | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | Музыкальный досуг 2-й ЧТ месяца 16.15-16.35 |
| | перерыв | 09.15-09.25 | | | |
| | 2 | 09.25-09.45 | Образовательная область «Физическое развитие» | «Физическое развитие», «Речевое развитие» | |
| Пятница | 1 | 09.00-09.20 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование (декоративное рисование) | «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» | 2-я ПТ досуг воспитателя с детьми 15.45-16.05 |
| | перерыв | 09.20-09.30 | | | |
| | 2 | 09.30-09.45 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |

Объём образовательной деятельности в Ипол. дня- 40. Итого недельный объём образовательной нагрузки: 10 периодов ОД- 3часа.20мин

3.1.4 Режим двигательной активности

| Форма работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей. |
|--|--|---|
| | | 4-5 лет |
| Физкультурные занятия | В помещении | 2 раза в неделю 20 |
| | На улице | 1 раза в неделю 20-25 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика (По желанию детей) | Ежедневно 10 |
| | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (Утром и вечером) 20 |
| | Физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 |
| | Физкультурный праздник | 2 раза в год До 60 мин. |
| | День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

3.1.5 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы

| | | |
|---|--------------------|-------------------------|
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 33 | стр.195 |
|---|--------------------|-------------------------|

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации РП актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

3.1.6 Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы.

| ДАТА | СОБЫТИЯ |
|------------------------------|---|
| ЯНВАРЬ | |
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда |
| ФЕВРАЛЬ | |
| 8 февраля | День российской науки; |
| 21 февраля | Международный день родного языка; |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| МАРТ | |
| 8 марта | Международный женский день; |
| 27 марта | Всемирный день театра |
| АПРЕЛЬ | |
| 12 апреля | День космонавтики. |
| 22 апреля | Всемирный день Земли. |
| 30 апреля | День пожарной охраны |
| МАЙ | |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы; |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры. |
| 27 мая | День города Санкт-Петербурга |
| ИЮНЬ | |
| 1 июня | Международный день защиты детей |
| 5 июня | День эколога; |
| 6 июня | День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка; |
| 12 июня | День России. |
| ИЮЛЬ | |
| 8 июля | День семьи, любви и верности; |
| 30 июля | День военно-морского флота |
| АВГУСТ | |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| СЕНТЯБРЬ | |
| 2 сентября | День Знаний |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| ОКТАБРЬ | |
| 1 октября | Международный день пожилых людей; Международный день музыки; |
| 4 октября | День защиты животных; |
| 16 октября | День отца в России. |
| НОЯБРЬ | |
| 4 ноября | День народного единства; |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации. |

| ДЕКАБРЬ | |
|----------------|--|
| 3 декабря | Международный день инвалидов |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России; |
| 8 декабря | Международный день художника; |
| 9 декабря | День Героев Отечества; |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации; |
| 31 декабря | Новый год |

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1. Создание условий реализации части РП, формируемой участниками образовательных отношений.

Психолого-педагогические условия реализации авторской программы по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 4 до 5 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова.

Успешная реализация обеспечивается психолого-педагогическими условиями, указанными в ФОРМ ДО в пункте 3.1, а также обеспечивающими развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами в рамках ознакомления с социокультурным пространством города.

Одним из важных условий формирования начал ценностного отношения к пространству родного города у детей старшего дошкольного возраста является необходимость организации непосредственного взаимодействия детей с объектами ближайшего окружения, с объектами, которые расположены рядом с ним: памятники, дома по пути домой и в детский сад, знакомые улицы.

В ходе общения с объектом изучения, ребенок чувствует и познает город, его уникальность, приобщается к культуре, традициям, истории. Окружение ребенка играет большую роль в формировании его как личности, осознание своей принадлежности начинается с ознакомления детей с дома, улицы, родного района, города. Обращение к наследию воспитывает в детях уважение, гордость за город, в котором живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории города, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов, воспитывать чувство патриотизма. Таким образом, ознакомление детей с социокультурным пространством города является одной из основных задач, как учреждения дошкольного образования, так и родителей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее по тексту – РППС) должна обеспечивать максимальную реализацию авторской программы по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова, через образовательный потенциал пространства ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для знакомства детей старшего дошкольного возраста с социокультурным пространством города. РППС создает единое пространство с городом, его здания и достопримечательности становятся воспитательным и развивающим содержанием дошкольников.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации образовательной деятельности воспитанников по данному направлению рекомендовано:

- учебно-методический комплект РП (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания по ознакомлению воспитанников с социокультурным пространством города, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, другой инвентарь, инвентарь для художественного творчества, атрибуты города.

Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова оставляет за ОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации ФОП ДО. Программой предусмотрено использование ОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. Информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Программа не накладывает ограничения на выбор материалов, оборудования, методических приемов. Важно, учитывая опыт детей, подбирать и использовать их адекватно возрастным особенностям и целям развития.

Реализация программы в каждом дошкольном учреждении может осуществляться по-разному. Выбор приоритетных направлений работы методических приемов, материалов, оборудования должен определяться конкретными условиями.

В условиях вариативности и разнообразия содержания, форм и методов работы с детьми не может быть предложено единой модели планирования педагогической работы.

Каждое дошкольное учреждение должно определить свои возможности (имеющиеся специалисты, используемые программы и методики, материальная база, а также более широкие — климатические, социокультурные и другие региональные особенности).

Вместе с тем данная программа, в силу ее особого значения для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих принципов.

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой

Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников.

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы.

Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родители, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

3.2.2. Методическое обеспечение реализации рабочей Программы.

Методическое обеспечение образовательного процесса

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 4 до 5 лет)

Перечень методической литературы и пособий.

Социально – коммуникативное развитие

- Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» Издательство»ТЦ СФЕРА» 2015г.
- образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г
- Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», - Волгоград: изд. «Учитель», 2014г.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.
- Картушина М.Ю «Коммуникативные игры для дошкольников» - М.: Скрипторий, 2013г
- Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду.» М. «Просвещение»1991г. «Сфера» 2010г
- Поддубная Л.Б. « ОБЖ Старшая группа «Занимательные материалы».. Волгоград ИТД «Корифей» 2008- 80 с
- Горькова Л.Г., Обухова, Л.А., Жиренко О.Е. «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» младшая гр. Москва «Вако» 2008г.
- Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А «Детский сад и семья». – М.: «Мозаика синтез», 2007г.
- Павлова Л.Ю «Сборник дидактических игр» – М.: «Мозаика синтез», 2007г.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Основы безопасности детей дошкольного возраста.» СПб.: Детство-Пресс, 2006г.
- Алифанова Г.Т. « Программа Петербурговедение для малышей от 3- 7 лет С-Пб» Патритег» 2005г.
- Скоролупова О.А., Логинова Л.В. –«Играем? Играем!!!» –М.: Скрипторий, 2005г
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» Изд. «Детство-пресс» 2002г.
- Анциферова Г. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» - СПб, 2001г..
- М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской культуры» /Аркти2001г./
- В.Н.Логинова , Н.В.Ноткина «Азбука общения»./Детство-пресс/ 2001г.
- Богуславская Н.Е., Купина Н.А. «Веселый этикет» – Екатеринбург «Арго», 1997г.
- Никитин Б.П. «Развивающие игры» .М.» Знание» 1994г
- «Уроки хороших манер» (дидактические материалы)
- Дидактический демонстрационный материал: «Инструменты», «Профессии», «Защитники отечества», «Москва-столица России», «День Победы», «Семья», «Наш детский сад».
- Демонстрационный материал «Дорожные знаки», «Внимание дорога». «ОБЖ»
- Демонстрационный материал по правилам пожарной безопасности «Уроки безопасности»
- Дидактическая игра «Профессии», «Путешествие мир эмоций».

- Презентация по проекту: «Моя мамочка самая-самая...!», «Парад Победы».
- Дидактический демонстрационный материал: «Инструменты», «Профессии», «Защитники отечества», - «Москва-столица России», «День Победы», «Семья», «Наш детский сад».

Конспекты комплексно-тематических занятий, Н.С.Голицына. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74). Занятия по формированию элементарных экологических представлений, О.А.Соломенкова Дидактические материалы по сопровождению познавательно исследовательской деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр.60-74)

Познавательное развитие

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М, 2015г
 - И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе. М. Мозаика-Синтез 2014г.
 - «Ознакомление с предметным и окружающим миром». Дыбина О.В. – М.: «Мозаика синтез», 2013г.
 - «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». Дыбина О.В.(отв.ред) – М.: ТЦ «Сфера», 2004г.
 - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.
 - Веракса Н.Е., Галимов О.Р «Познавательно- исследовательская деятельность»– М.: «Мозаика синтез», 2012г.
 - Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» – М., 2013
 - Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» – М.: «Мозаика синтез», 2013г.
 - Куцакова Л.В «Конструирование из строительного материала». – М.: «Мозаика синтез», 2013
 - Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», Волгоград: изд.«Учитель», 2014г.
 - «Инновационные педагогические технологии Метод проектов в ДОУ»С-Пб: «Детство пресс», 2013г.
 - В.П. Новикова «Математика в детском саду» (занятия с детьми 5-6 лет) Изд. «Мозаика-Синтез» 2009г.
 - О.А, Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» (дидактические материалы) Изд. «Детство-Пресс» 2008г
 - Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Планирование и конспекты Творческий Центр Москва 2007г.
 - М.А.Рунова, А.В.Бутилова «Ознакомление с природой через движение» интегрированные занятия.» Изд. «Мозаика-Синтез» 2006г
 - «Чего не свете не бывает?» О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева. Изд. «Просвещение».
 - Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003г.-304
 - З.А.Михайлова «Математика от трех до семи», 2002г. Спб
 - И.Н.Чеплашкина, «Логика и математика для дошкольников», 2002 Спб
 - З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина, «Игровые задачи для дошкольников» 2001г.Спб
 - З.А.Михайлова И.Н.Чеплашкина, «Младший дошкольник в детском саду» 2002г.Спб
 - В.Г.Ражников «Наш дом природа» Владос2001г.
 - Н.Н.Кондратьева «МЫ» Дрофа1999г./
- Серия картинок по всем лексическим темам.
- Презентации: «Насекомые» «Цветы» «Комнатные растения» «Космос», «Парад Победы», «Транспорт»; «Осень золотая в гости к нам пришла»; «Дед мороз шагает по планете»; «Зимушка-зима»; «Азбука весны» ; «Прогулки по Санкт-Петербургу». «Люби и знай свой родной край» «Разноцветная осень», «Таинственная невидимка» (детям о воздухе), «Пришла зима веселая с коньками и салазками», «Лев Николаевич Толстой по страницам любимых книг», «Путешествие зернышка», «Ступеньки к школе», «Дружба - лучшее богатство»
- Демонстрационный материал по математике: Числа от 1 до 10; Арифметические действия «Сложение и вычитание» (на состав чисел 2, 3, 4, 5); «Сравнение множеств»; «Скоро в школу» ;

Демонстрационный материал с логическими блоками Дьенеша «Давайте вместе поиграем», «Праздник в стране Блоков», «Нелепица», «Спасатели». «Вокруг да около» развивающее лото 5-блет «Детям о времени»
 -Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера».
 -Дидактические игры: «Геометрические фигуры», «Закономерности»; «Ассоциации», «Логика», «Признаки», «Цвет», «Занимательная зоология», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».
 -Демонстрационный материал: «Дикие животные», «Еда и напитки», «Цветы», «Домашние животные», «Весна», «Лето», «Зима» «Мебель», «Игрушки», «Насекомые», «Одежда», «Деревья наших лесов»
 - Петрова В. И. «Этические беседы с детьми 3-7 лет»; Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду»; Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности детей 3- 4лет»; Павлова Н. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-7 лет»; Дыбина О. В. «Ознакомление с предметом и социальным окружением. Младшая группа»; Помараева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарны математических представлений. Младшая группа».

Речевое развитие

- Т.А. Куликовская «Формирование и активизация словаря дошкольников» Издательство «Детство-Пресс» 2016г.СПб
 - Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г
 - Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». – М.2013
 - Ушакова О.С. Развитие речи. Игры, упражнения, конспекты 2014г.
 - Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», - Волгоград: изд. «Учитель», 2014г.
 - Н.Н.Карасюк «Перспективное планирование работы по обогащения и активизации словаря детей дошкольного возраста» Изд. «Дошкольная педагогика» 2010 г.
 - О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5лет» Изд. Творческий центр»2009г.
 - Н.В.Нищева « Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа» СПб Детство-Пресс 2009г.
 -Ельцова О.М. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Система занятий, конспекты, дидактический материал. Волгоград, 2008г.
 - Лебедева Л.В.Козина И.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» (под.гр.,ср.гр.) Центр педагогического образования, Москва,2008г.
 - Т.Б.Бондаренко «Конспекты занятий по ознакомлению детей с художественной литературой» Т.Ц. «Учитель»2007г.
 - Петрова В.И. «Этические беседы с детьми». – М.: «Мозаика синтез», 2007
 - Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду» Изд. «Просвещение».2007.г.
 - Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет» игровы технологии Творческий Центр Москва 2006г.
 - Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». – М.: «Мозаика синтез», 2006
 - Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». – М.: «Мозаика синтез», 2006
 -Миронова О.С. «Учимся сочинять и рассказывать» Корифей, Издательско-торговый дом Волгоград,2005г.
 - Гриценко З.А «Ты детям сказку расскажи» Москва Линка-Пресс 2003г
 -Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!» СПб Издательство «Детство-Пресс» 2000г.
 - Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» Москва «Просвещение» 1991г.
 -Демонстрационный материал: «Герои русских сказок».
 -Демонстрационный материал, раздаточный по обучению грамоте; по развитию речи.
 -Дидактическая игра «Азбука», «Кто и что?», «Противоположности», «Подходит-не подходит», «Слова и числа»
 -Демонстрационный и раздаточный материал по развитию речи.
 -Картотека загадок.
 -Е.В. Программа «От звука к букве». -М.: Просвещение,2022

Художественно – эстетическое развитие

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г
 - Альбомы: «Русская народная игрушка»; «Дымковская игрушка»; «Жостовская роспись»; «Гжель»; «Хохлома»; «Как это рисовать?» - зверята, птицы, природа.
 - «Эрмитаж» издательство «директ-Медиа»2011г.

- Комарова Т.С. детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.
- «Цветные ладошки» Лыковой И.А
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 20014г.
- «Азбука русской живописи» Белый город, Москва 2004г.
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» 4-7 лет «Мозаика синтез», 2011г.
- «Занимательная палитра» 7 развивающих игр в одной. (1,6 до 7 лет).
- «Изобразительная деятельность в детском саду». Комарова Т.С. – М.: «Мозаика синтез», 2013, 2014г.
- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа «ТЦ «Сфера» 2007
- Л.В. Куцакова «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду».- М.: Просвещение, 1984
- «Детское художественное творчество». Комарова Т.С. – М.: «Мозаика синтез», 2006г
- Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» (старшая группа, подг. гр.) Изд. «Мозаика-Синтез» 2006.
- Н.Б. Халезова Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М.: Просвещение 1984г.
- «Театрализованная деятельность в детском саду» Маханева М.Д. – М.: ТЦ «Сфера», 2001г.
- «Праздник каждый день». (Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением) Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – СПб.: «Композитор», 2007, 2014г.
- «Знакомство детей с русским народным декоративно-прикладным искусством», Скоролупова, Москва, 2009
- Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», - Волгоград: изд. «Учитель», 2014
- Аудиодиски «Времена года-Антонио Вивальди» «Детские песенки», -- «Любимые песни из мультфильмов», «Музыкальные сказки»
- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие.-: Мозаика-Синтез 2005-2010г.
- Г.М. Науменко: «Фольклорный праздник» Москва 2000г
- М.Б. Зацепина: «Музыкальное воспитание в детском саду» Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез 2005-2010
- М. Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в 2010.
- Т.М. Орлова, С.И. Бекина «Учите детей петь в детском саду» Методическое пособие.- М: Мозаика-Синтез 2005г. Москва «Просвещение» 1987г. (для всех возрастных групп)
- Т. Сауко, А. Буренина : «Топ-хлоп малыши» Санкт-Петербург 2001год.
- «Музыка каждый день» Санкт-Петербург 2000г
- «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 1997 год.
- «Учите детей петь» составитель Т.М. Орлова, С.И. Бекина Москва Просвещение 1990 г.
- «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина. Санкт-Петербург 2012 г.
- «Музыкальный калейдоскоп» И.А. Кутузова, А.А. Кудрявцева.
- «Топ-топ каблучок танцы в детском саду» И. Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2000 год.
- Г. Струве «Сольфеджио» Санкт-Петербург, издательство Композитор 2001г.
- «Музыкальный букварь» Е. Тиличевой Москва Просвещение 1998 год.
- Журналы «Колокольчик» для музыкальных руководителей с №1 по №48 Санкт-Петербург 1999-2015 год.
- «Хоровод веселый наш» Издательство «Музыка» 1980
- Г. М. Науменко «Фольклорный праздник в детском саду и школе» Москва 2000 г.
- «Сказка приходит на праздник» Р.Ю. Кирос, И.А. Постоева Москва «Просвещение» 1996 год.
- Музыкальные диски CD:**
- Танцевальный калейдоскоп «Весна»
- Музыкальный калейдоскоп №2.4,5, 6.Новикова, Суханова..
- «Потанцуй со мной» И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева.
- Суворова «Сочи-2014» - №1, №2
- «Танцуй малыш» №2 Суворова
- «Танцуй малыш» Т.Суворова. (от 2 до4)
- «Зимний калейдоскоп» Кустова

- П.И.Чайковский : «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Спящая красавица», «Времена года»
- «Новогодняя палитра»
- «Ритмическая мозаика» Буренина.- 2,4
- «Масленица»
- Музыкальный осенний, зимний реперт
- Песни из мультфильмов.
- Песни военных лет.
- DVD Видеофильм: «Музеи Санкт-Петербурга»
- DVD А.С.Пушкин: «Сказки»
- DVD видеофильм: «парад Победы»

Презентации:

- «Блокада Ленинграда» (2)
- «Масленица» (2)
- «Театр» (2)

Физическое развитие

- «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г
- С.А Павлова Альбомы: «Правила поведения зимой», «Безопасная физкультура»
- Пензулаева Л.И «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста» – М.: «Владос», 2008, и М.: «Мозаика синтез», 2013
- Вареник Е.Н «Утренняя гимнастика в детском саду».– М.: ТЦ «Сфера», 2008
- Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду». – М.: «Мозаика синтез», 2008
- Маханева М.Д «Воспитание здорового ребенка». –М.: АРКТИ, 2000
- В.Алямовская «Здоровье»
- Попова М.А «Навстречу друг другу» - СПб, 2001
- Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами».– М.: «Мозаика синтез», 2014
- Тихомирова Л. Ф «Уроки здоровья для детей». Тихомирова Л. Ф.- Ярославль, 2002
- Степаненкова Э.Я., «Сборник подвижных игр», – М.: «Мозаика синтез», 2015
- Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А «Недели здоровья в детском саду», -СПб.: Детство-Пресс, 2013
- Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду»,– М.: ТЦ «Сфера», 2013
- Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Детство – Пресс» 2002г-
- М.Д. Маханева Программа оздоровления детей дошкольного возраста» Москва 2013г.
- Теория и методика физической культуры дошкольников: Учеб. пособие для студентов академий, университетов, институтов физической культуры и факультетов физической культуры педагогических ВУЗов / Под ред. С. О. Филипповой, Г. Н. Пономарева. – СПб., «ДЕТСТВО - ПРЕСС», М., ТЦ «СФЕРА» 2008. – 656с
- Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987г.
- Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет). – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 128с.
- Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 – 7 лет / авт.-сост. Е. И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009. – 174 с.
- Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы /Авт.-сост. О. Н. Моргунова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 127с.
- Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б., Воробьева О. И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2000 – 52 с.
- Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 32с.
- Э.Я. Степаненкова. «Методика физического воспитания»
- 300 подвижных игр для дошкольников: практ. пособие / Н.Э. Власенко. – М.: Айрис-пресс, 2011.: ил. – (Культура здоровья с детства)
- Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». Сост. Е. Г. Батурина. Изд. 3-е, перераб. и доп. М., «Просвещение», 1974.
- Харченко Т. Е. Спортивные праздники в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2013. – 128с.

- Муллаева Н. Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 – 160с., ил.
- Давыдова М. А. Спортивные мероприятия для дошкольников: 4 – 7 лет. – М.: ВАКО, 2007г. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
- Горькова Л. Г., Обухова Л. А. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий. – М.: 5 за знания, 2005г. – 112с. – (Методическая библиотека).
- Необычные физкультурные занятия для дошкольников / авт.-сост. Е. И. Подольская. Волгоград : Учитель, 2010г.
- Карточка подвижных игр; пальчиковой гимнастики; считалок.
- ЭОР: презентация «Мой веселый звонкий мяч»

Работа летом

- «В детском саду летом», Нечепуренко В.В., СПб АППО, 2006
- «Интегрированное планирование работы детского сада в летний период», Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С., - М: Цветной мир, 2014

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

| № | Дополнительные программы | Перечень методических пособий и материалов |
|----|--|--|
| 1. | Г.Т. Алифанова Первые шаги. СПб. Паритет, 2005 | Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб., 2008. Канн П. Прогулки по Петербургу. СПб. 1994. Всеенко В. История города Санкт-Петербурга а лицах и картинах. Исторический очерк. 1703-1903. СПб., 1993. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб., 2000. Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб., 1997. Махинько Л.Я –петербуржец. СПб., 1997. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб., 1992. Помарнацкий В. Узнай и полюби Санкт-Петербург. СПб., 1997. Никонова Е. Мы-горожане. СПб. 2005. Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу. СПб. 2004. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. СПб. 1995 |