

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждение  
детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому развитию детей  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА:**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад №28  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом ГБДОУ детский сад №28  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга  
от 02.09.2024 г. № 45-од

Заведующий ГБДОУ д/с № 28

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ  
ГРУППЕ «РАДУГА»  
НА 2024-2025 УЧ.Г.**

по реализации образовательной программы дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждение  
детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому развитию детей  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**ВОСПИТАТЕЛИ:**

Александрова Н.Е.  
Высшая квалификационная категория  
Коваленко В.Ю.  
Первая квалификационная категория

Санкт-Петербург  
2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>страницы</b>
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	<b>5</b>
1.1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.1.	Цели Программы	6
1.1.1.2.	Задачи Программы	7
1.1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	7
1.1.1.4	Планируемые результаты освоения/реализации Рабочей Программы	8
1.1.1.5	Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы	10
1.1.1.6	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	12
1.1.1.6.1	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	12
1.1.1.6.2	Организационные подходы к педагогической диагностике	14
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>17</b>
<b>1.2.1.</b>	Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова. Пояснительная записка	17
1.2.2	Цель и задачи авторской программы	18
1.2.3.	Принципы реализации авторской программы	18
1.2.4	Планируемые результаты авторской программы	18
1.2.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов авторской программы	18
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	<b>19</b>
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	19
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	44
<b>2.1.3.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	<b>49</b>
2.1.3.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	49
2.1.3.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	55
2.1.3.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	60
<b>2.2.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>60</b>

2.2.1.	Интегрирующая функция части, формируемой участниками образовательных отношений Содержательного раздела	60
2.2.2	Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова.(содержание, рекомендуемые формы образовательной деятельности)	61
2.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	67
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Рабочей Программы</b>	68
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Рабочей Программы	68
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе.	69
3.1.3.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	81
3.1.4.	Режим двигательной активности	84
3.1.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	84
3.1.6	Календарный план воспитательной работы	85
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	86
3.2.1.	Создание условий реализации части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.	86
3.2.2.	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	89
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	<a href="#">Нормативно-правовое обеспечение Программы</a>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Материалы педагогической диагностики	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Учебный план	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде электронного документа <a href="http://ds28.krgv.gov.spb5fe98v17708eb/2023-09-20T08:06:47.958Z.ru/Irina/23-24_up_kopija.doc.pdf">http://ds28.krgv.gov.spb5fe98v17708eb/2023-09-20T08:06:47.958Z.ru/Irina/23-24_up_kopija.doc.pdf</a>
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Календарный учебный график	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «О календарном учебном графике»
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Режим дня	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного документа <a href="http://ds28.krgv.gov.spb.ru/index/0-127">http://ds28.krgv.gov.spb.ru/index/0-127</a>

ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Тематические блоки на летний оздоровительный период	Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в виде документа
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	Система оздоровительной работы во 2 младшей группе	Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в виде документа
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Перспективное планирование образовательной деятельности во 2 младшей группе по образовательным областям	Отдельно распечатанный, прошитый документ, приложенный к рабочей программе.
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	Рабочая программа кружка «Семейный клуб»	Отдельно распечатанный , прошитый документ приложенный к рабочей программе.
ПРИЛОЖЕНИЕ 10	Рабочая программа кружка по по художественно-эстетическому развитию «В гостях у сказки»	Отдельно распечатанный , прошитый документ, приложенный к рабочей программе.
ПРИЛОЖЕНИЕ 11	Перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина»	Отдельно распечатанный, прошитый документ, приложенный к рабочей программе.
ПРИЛОЖЕНИЕ 12	Перспективное планирование «Эколята-дошколята»	Отдельно распечатанный, прошитый документ, приложенный к рабочей программе.
ПРИЛОЖЕНИЕ 13	Система оздоровительной Работы	Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» <a href="http://ds28.krgv.gov.spb.ru/FOP/tematicheskij_blok_na_letu.docx.pdf">http://ds28.krgv.gov.spb.ru/FOP/tematicheskij_blok_na_letu.docx.pdf</a>

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

### 1.1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитателей (далее РП) II младшей группы «Радуга»– разработана на основе Образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному-речевому развитию детей Красногвардейского района СПб (далее ОП ДО).

***В группе работают:***

**Воспитатель** – Александрова Наталья Евгеньевна, воспитатель высшей квалификационной категории.

**Тема самообразования:** «Социализация детей 3-4 лет через сюжетно- ролевую игру».

**Воспитатель** – Коваленко Виктория Юрьевна, воспитатель первой квалификационной категории.

**Тема самообразования:** «Развитие мелкой моторики посредством пальчиковых игр и упражнений у детей 3-4 лет»

Рабочая программа разрабатывается на основе целевых ориентиров ОП ДО, определяет содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РП определяет порядок и регламент организации образовательного и воспитательного процессов, является инструментом для построения комплексной модели психолого- педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями на основе уклада образовательного учреждения, включающего воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

РП определяет систему взаимодействия воспитателей группы с участниками образовательного процесса через совместную практическую работу с профессиональным, профессионально-родительским, детскими, профессионально-детскими сообществами и направлена на достижение целей и задач образовательно-воспитательного процесса.

РП разработана на основании локального акта ГБДОУ детский сад № 28 Красногвардейского района СПб (далее по тексту – образовательное учреждение) «Положение о рабочей программе педагогов государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения дет-

ский сад № 28 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно-учебного графика на 2024/2025 учебный год и календарного плана воспитательной работы (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период).

Реализация РП в летний оздоровительный период проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической направленности и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности. Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО.

РП направлена на создание развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ). В общей архитектуре развивающей предметно-пространственной среды особое внимание уделяется открытому ландшафту воспитательного компонента, учитывающего сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, событийный ряд календарного планирования воспитательной работы рабочей программы воспитания.

#### **1.1.1.1 . Цели Рабочей программы**

**Целью РП** является разностороннее развитие ребенка младшего дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### 1.1.1.2. Задачи Рабочей программы

Цель РП достигается через решение следующих задач:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование позитивной социализации и личностного развития дошкольников на основе базовых ценностей российского общества через: овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения; приобретение первичного личного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

### 1.1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП воспитателей второй младшей группы разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в ОП ДО ГБДОУ детский сад №28 Красногвардейского района СПб.

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.
При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		

3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

#### 1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;



7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### 1.1.1.5. Описание психолого - педагогических характеристик воспитанников группы

При разработке РП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников младшего дошкольного возраста, их особые индивидуальные образовательные потребности.

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

**Функциональное созревание.** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. **Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие

между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Для планирования образовательно-воспитательной деятельности и коррекционно - развивающей работы групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

Учебный год	Количество детей в группе	Возраст детей	Гендерный состав воспитанников	Дети с особыми потребностями
2024 - 2025	21	3-4	Мальч.-10 Дев.- 11	-

### Оценка здоровья детей младшей группы

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья			
		I	II	III	Другая
Младшая группа 3-4 лет	-	6	15	-	-

**1.1.1.6 Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.**

**1.1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики**

Таблица 3

<b>1.1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики</b>		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<a href="#"><i>n.16</i></a>	<a href="#"><i>стр.18-20</i></a>
<p><b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<a href="#"><i>n.16.1.</i></a>	<a href="#"><i>стр.18</i></a>
<p><b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>		
<p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<a href="#"><i>n.16.2.</i></a>	<i>стр.18</i>
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного,</p>	<a href="#"><i>n.16.6.</i></a>	<i>стр.19</i>

речевого, художественно-эстетического развития.		
<p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</li> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</li> <li>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	<a href="#">n.16.3</a>	<i>стр.18</i>
<p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>– оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	<a href="#">n.16.4</a>	<i>стр.18-19</i>
<p><b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение <b>на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы</b> в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и <b>на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой</b> (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	<a href="#">n.16.5</a>	<i>стр. 19</i>
<p><b>Наблюдение</b> – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений,</p>	<a href="#">n.16.7</a>	<i>стр. 19-20</i>

фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.		
<b>Анализ продуктов детской деятельности</b> может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	<a href="#">n.16.8</a>	<i>стр. 20</i>
<b>Педагогическая диагностика завершается</b> анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	<a href="#">n.16.9</a>	<i>стр. 20</i>
<b>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей</b> (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)</u> . Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	<a href="#">n.16.10</a>	<i>стр. 20</i>
<b>1.1.1.6.2. Организационные подходы к педагогической диагностике</b>		
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в <b>картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.</b></p> <p>В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.</p> <p>В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.</p> <p>Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):</li> </ul>		

– результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).

– описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

*Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 6 «Материалы педагогической диагностики» и включают:*

- *описание структуры «Карты развития обучающегося»,*
- *описание инструментария педагогической диагностики,*
- «Положение о психолого-педагогическом консилиуме», размещённым по ссылке [http://ds28.krgv.gov.spb.ru/spt/polozhenie\\_ppk-1-1.pdf](http://ds28.krgv.gov.spb.ru/spt/polozhenie_ppk-1-1.pdf)

## 1.2 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### Пояснительная записка.

Данный раздел Программы представляет описание миссии дошкольного образовательного учреждения, его многолетний опыт инновационного развития по созданию вариативной модели дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего непрерывное психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающих детей с разнообразными особенностями развития и многообразием образовательных потребностей.

Пояснительная записка к данному разделу Программы детализирует:

- цели и задачи
- принципы и подходы к разработке части, формируемой участниками образовательных отношений;
- планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений;
- значимые для разработки и реализации части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержания образовательной программы ДО с учётом:

- специфики медико-социальных, социокультурных, национальных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность;
- парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; - сложившихся традиций ГБДОУ.

### Цели и задачи

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает консолидацию содержания с обязательной частью Программы. Необходимыми условиями общности Программы, единства её содержания является достижение общих интегрированных целей, через решение инструментальных задач.

**Общее целеполагание:** проектирование социальных ситуаций развития в образовательном процессе и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности каждого ребенка за счёт формирования специальным образом организованной совместной деятельности взрослых и детей, детей друг с другом в соответствующих видах деятельности актуальным достижениям дошкольников.

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова, пособие «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»	Воспитатели групп дошкольного возраста.
---	---

### 1.2.1. Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова.

#### Пояснительная записка

#### *Региональный компонент Санкт – Петербурга отражается*

➤ реализацией в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт – Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» - региональной образовательной программы «Первые шаги» (Воспитание петербуржца – дошкольника. – авт.-составитель Г.Т. Алифанова)

Национально – культурные особенности связаны с тем, что содержание образования в ДОУ включает в себя задачи по знакомству с историей и культурой родного города, района, окружающего ребенка природного мира и мира, созданного руками человека.



Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.

### **1.2.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Основные задачи**

- воспитание любви и интереса к родному городу;
- воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

### **1.2.3. Принципы реализации авторской программы**

- - создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;
- - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- - воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

### **1.2.4. Планируемые результаты авторской программы**

#### **Дети 3-4 лет:**

- свободно ориентироваться в названиях: главная улица нашего города, главная площадь, река, на берегах которой построен наш город;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах Невский проспект, Дворцовая площадь, река Нева;

### **1.2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов авторской программы**

Наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, карты наблюдений детского развития, педагогические эксперименты, занятия, диагностические карты, анализ рисунков, работ по лепке, поделок, специальные диагностические ситуации.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

##### **Образовательная область СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

###### **Задачи в сфере социальных отношений**

- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

###### **Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

- Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

###### **Задачи в сфере трудового воспитания**

- Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
- Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку

###### **Задачи в области формирования основ безопасного поведения**

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения
- Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

## **Содержание образовательной деятельности в области**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание в сфере социальных отношений**

- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). □ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. □ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).
- Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.
- В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
- **Создает условия для развития детско-взрослого сообщества:**
- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),
- Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### **Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

- Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;
- Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
  - Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.
- Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе. □ Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

### **Содержание в сфере трудового воспитания**

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
- Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам
- Поощряет желание детей соблюдать порядок при: - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
- Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых ома и в группе ДОО

## **Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

- Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности
- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов. □ Развивать исследовательские умения

#### **Задачи раздела «Математические представления»**

- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
- Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения. Развивать исследовательские умения

#### **Задачи раздела «Окружающий мир»**

- Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- Развивать исследовательские умения;
- Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.

#### **Задачи раздела «Природа»:**

- Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.

- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
- Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы

### **Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

#### **Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»:**

- Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное
- Педагог расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); закрепляет слова, обозначающие цвет

- Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
- Педагог организуя поисковую деятельность: конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; задаёт детям вопросы; обращает внимание на постановку целей; определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;
- Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
- Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на: выделение сходства, овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### **Содержание раздела «Математические представления»**

- Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения.
- Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое)
- Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу
- Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения
- Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе удаления одного предмета из большей группы
- Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия
- Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах
  - Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)
- Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)
- Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
- Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними

### **Содержание раздела «Окружающий мир»**

- Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.

- Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.
- Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;
- Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).
- Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).
- Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.
- Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки игрушки, книжки-картинки и другие).
- В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
- Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.
- Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

### **Содержание раздела «Природа»**

- Педагог расширяет представления: о диких и домашних животных; деревьях, кустарниках; цветковых, травянистых растениях; овощах и фруктах; ягодах данной местности.
- Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: внешний вид; питание; польза для человека.
- Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: воды; песка; глины; камней.
- Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи по формированию словаря Обогащение словаря:**

- Закреплять у детей умение различать и называть: части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

### **Активизация словаря**

- Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

### **Задачи по развитию звуковой культуры речи**

- Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### **Задачи по развитию грамматического строя речи**

- Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
- Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.
- Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
- Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
- Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

### **Задачи по развитию связной речи**

- Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,
- Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений
- Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним

### **Задачи по подготовке детей к обучению грамоте**

- Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.  
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

### **Задачи по формированию интереса к художественной литературе**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).



- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
- Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. □ Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

## **Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание раздела «Формирование словаря»**

- Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях;
- Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). □ Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### **Содержание раздела «Звуковая культура речи»**

- Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,
- Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.
- Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

### **Содержание раздела «Грамматический строй речи»**

- Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.  
Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)
- Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)
- Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения

- Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)
- Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звуко-подражательные глаголы (чирикает)

### **Содержание раздела «Связная речь»**

- Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;
- Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова □ Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.
- Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться
- Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книги рассматривать иллюстрации.

## **Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

- Воспитывать интерес к искусству.
- Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).  
Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства
- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
- Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
- Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном

искусстве

- Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.

### **Задачи раздела «Изобразительная деятельность»**

- Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.
- Развивать у детей эстетическое восприятие.
- Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
- Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
- Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
- Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).
- Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда. □ Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.
- Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

### **Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

- Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности

- Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
- Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
- Знакомить детей с различными видами конструкторов.
- Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
- Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Познакомить детей со свойствами бумаги.
- Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
- Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. □ Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета

## **Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание раздела «Приобщение к искусству»**

- Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
- Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
- Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
- Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).

Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

- Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное

отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

- Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
- Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
- Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.
- Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;
- Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.
- Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ**

- Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
- Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).

- Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).
- Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).
- Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА**

- Педагог формирует у детей интерес к лепке.
- Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.
- Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).
- Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
- Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее). □ Педагог развивает у детей творчество.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:**

- Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.
- Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.
- Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

## **Содержание раздела «Изобразительная деятельность»- НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

- Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.
- Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

## **Содержание раздела «Изобразительная деятельность»**

### **КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
- Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).
- Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций
- Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.
- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
- Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
- Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
- Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## **Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

#### **Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

- Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,
- Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;
- Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);
- Готовить детей к посещению кукольного театра, приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### **Задачи музыкальной деятельности**

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6), формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;
- Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;



## **Задачи театрализованной деятельности**

- Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

## **Задачи культурно-досуговой деятельности**

- Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- Создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;

## **СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Содержание раздела СЛУШАНИЕ**

- Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения).
- Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.
- Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение)
- Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

### **Содержание раздела ПЕНИЕ**

- Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

- Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".
- Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

- Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

- Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

### **2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования		Группы полного дня	
		<a href="#">п.23.1.</a> <a href="#">стр.148</a>	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<a href="#">п. 23.2</a> <a href="#">стр.148</a>	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
8	Технологии социально-коммуникативного общения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Волшебная лупа</li> <li>• Говорящие стены</li> <li>• Графические практики</li> <li>• Загадка дня</li> <li>• Звезда дня;</li> <li>• Зонирование центров детской активности</li> <li>• Круг выбора</li> <li>• Клубный час</li> <li>• Лаборатория историй</li> <li>• Линейный календарь;</li> <li>• Моделирование письма</li> <li>• Новость дня</li> <li>• Парные коммуникации</li> <li>• Планирование</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Работа в центрах активности</li> <li>• Утренний круг</li> <li>• Я пришёл</li> </ul>		
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<a href="#">п.23.4.</a> <a href="#">стр.149</a>	
2	Технологии универсального дизайна		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
<b>ВОСПИТАНИЕ</b> ( <a href="#">п.23.6, стр.150</a> )		<b>ОБУЧЕНИЕ</b> ( <a href="#">п.23.6.1, стр. 150</a> )	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации

	поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)		(распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		<a href="#">п.23.7</a> <a href="#">стр.151</a>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			<a href="#">п.23.8,</a> <a href="#">стр.151</a>
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	

познавательного-исследовательского экспериментирования	натуральные предметы и оборудование для исследования и об-разно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстра-тивный материал	
трудова	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства вос-питания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<a href="#">п.23.9.</a> <a href="#">стр.152</a>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых обра-зовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ре-бенка в образовательном процессе.</i>		<a href="#">п.23.10</a> <a href="#">стр.152</a>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избира-тельное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоя-тельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<a href="#">п.23.11</a> <a href="#">стр.152</a>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализа-ции Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		<a href="#">п.23.12</a> <a href="#">стр.152</a>

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <a href="#">(п.24.1., стр.152)</a>			
<i>(основные компоненты)</i>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
осуществляемая в процессе организации различных видов дет-ской деятельности	осуществляемая в ходе режимных про-цессов	самостоятельная дея-тельность детей	взаимодействие с се-мьями детей по реали-зации Программы
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <a href="#">(п.24.1., стр.152)</a>			
<b>(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)</b>			
<i>(этапы формирования самостоятельности)</i>			

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u></b> , но по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u></b> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u></b> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** ([п.24.10, сmp.154](#), [п.24.16, сmp.155](#))

<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации

продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>занятие</b> <i>(п.24.11, сmp.154, п.24.12, сmp.155)</i>	<b>культурные практики</b> <i>(п.24.18-24.22, сmp.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		



<p>введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p>	<p>тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</p>
<p>организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<p><b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, сmp.152-154)</i></p>	<p><b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, сmp.155).</i></p>
<p>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</p>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</p>
<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>	<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями Сан-ПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	



<b>(форма самостоятельной инициативной деятельности)</b> <i>(п.25, стр.157)</i>
<b>Формы</b>
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
<b>Условия</b>
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет

<p>активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><b><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></b></p>
<p><b><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></b></p>
<p align="center"><b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b></p>
<p align="center"><b>3-4 года</b></p>
<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p>
<p>Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p>
<p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</p>

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

### 2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

#### Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Создавать условия для повышения педагогических знаний, компетентности родителей в работе по здоровью-сбережению, профилактике, укреплению и сохранению здоровья детей.
- Создавать условия для знакомства родителей с работой педагогов группы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста, профилактике речевых нарушений; разработки рекомендаций для закрепления данного материала в домашних условиях.
- Создавать условия для повышения педагогических знаний родителей в вопросах развития познавательной активности детей, поддержки детской инициативы и самостоятельности.
- Создавать условия для проведения работы среди родительского коллектива по формированию навыков безопасного поведения.
- Создавать условия для ознакомления родителей с использованием в работе с детьми сказкотерапии.
- Создавать условия для развития интереса у родителей к использованию нетрадиционных техник рисования в работе с детьми дошкольного возраста.

#### Принципы взаимодействия:

Принципы взаимодействия		
1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка

2	<b>открытость для родителей (законных представителей)</b>	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	<b>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)</b>	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	<b>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</b>	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	<b>возрастосообразность</b>	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

**Формы реализации направлений деятельности:**

<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>Просветительское</b>	<b>Консультационное</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. опросы,</li> <li>2. социологические срезы,</li> <li>3. индивидуальные блокноты,</li> <li>4. "почтовый ящик",</li> <li>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>6. дни (недели) открытых дверей,</li> <li>7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. групповые родительские собрания,</li> <li>2. конференции,</li> <li>3. круглые столы,</li> <li>4. семинары-практикумы,</li> <li>5. тренинги и ролевые игры,</li> <li>6. консультации,</li> <li>7. педагогические гостиные,</li> <li>8. родительские клубы и другое;</li> <li>9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),</li> <li>11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>13. медиарепортажи и интервью;</li> <li>14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</li> <li>15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ol>	

## План работы с родителями в II младшей группе на 2024-2025 учебный год

Работа с родителями	Ответственные	Дата
<b>Сентябрь</b>		
1 Оформление родительского уголка	Воспитатели	<b>Сентябрь</b> 04.09.
2 Групповое родительское собрание «Здравствуй, детский сад» * Возрастные особенности детей и основные задачи воспитания * Адаптация – что это такое? * Анкетирование родителей для формирования банка данных о воспитанниках «Вот, я какой!»	Воспитатели	20.09.
3.Беседа о закреплении культурно-гигиенических навыков. 4. Конференция «Основные направления на учебный год. Цели и задачи обучения ,воспитания и оздоровления воспитанников" 5. Акции «Внимание, дети!»(ПДД), «Безопасный город», флешмобы «День без автомобиля», «Я соблюдаю»	Воспитатели	27.09.  20.09  16.09-24.09
1 Оформление сезонной информации в родительском уголке	Воспитатели	<b>Октябрь</b> 01.10.
2 Повышение уровня знаний родителей по проблеме: «Патриотическое воспитание детей» * Оформление папки – передвижки «Я – житель Санкт-Петербурга»	Воспитатели	До 20.10.
3. Групповое родительское собрание Тема: Начало учебного года. «Давайте познакомимся»	Воспитатели	02.10
4 Беседа о необходимости профилактических прививок	Воспитатели	25.10.
5.Праздник «Что у осени в корзинке», выставка поделок из природного материала «Дары осени»	Воспитатели	30.10
6.Городская акция «Засветись»	Воспитатели	16.10
1. Обновление информации в сети интернет на сайте детского сада * Фотоотчет о достижениях воспитанников «Вот мы какие» (презентация)	Воспитатели	<b>Ноябрь</b> В течение месяца

2. Оформление сезонной информации в родительском уголке	Воспитатели	01.11.
3 Анкетирование родителей по теме: «Семейное чтение»	Воспитатели	08.11.
4 Консультация «Как собрать детскую библиотеку»	Воспитатели	15.11.
5 Коллаж «Моя семья», фотоальбом	Воспитатели	11.11.-27.11.
6 «День Здоровья»	Воспитатели	13.11
7 Акция «Поможем птицам»	Воспитатели	17-19.11
1 Оформление сезонной информации в родительском уголке	Воспитатели	<b>Декабрь</b> 05.12.
2 Беседа «Роль игры в развитии и воспитании детей»	Воспитатели	06.12.

3 Новогодний утренник «Здравствуй, Ёлка» Участие родителей в конкурсе «Новогодний сувенир»	Воспитатели	26.12.
4.Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по правилам»	Воспитатели	В течение месяца
5.Конкурс поделок из бросового материала «Зимние фантазии»	Воспитатели	В течение месяца
1 Оформление сезонной информации в родительском уголке	Воспитатели	<b>Январь</b> 13.01.
2 Общее родительское собрание Консультация «Особенности нравственного воспитания детей дошкольного возраста» * Отчет о заболеваемости * Перспективы на летний период	Воспитатели	21.01
3 Консультации: * О детском травматизме * Опасности на дорогах	Воспитатели	24.01.
4 Акции «Украсим участок фигурками из снега», «Помоги птицам зимой»	Воспитатели	В течение месяца
5 Выставка семейных стенгазет «В здоровом теле здоровый дух или как я провёл каникулы»	Воспитатели	В течение месяца

6 Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по правилам»	Воспитатели	До 09.01
1 Оформление сезонной информации	Воспитатели	<b>Февраль</b> 05.02.
2 Беседа о профилактике воздушно-капельных инфекций	Воспитатели	07.02.
3 Групповое развлечение с родителями (для пап) посвященное «Дню защитника Отечества»	Воспитатели	21.02.
4 Фотовыставка посвященная празднованию 23 февраля	Воспитатели	Конец месяца
5 Фотоколлаж «Я и мой папа»	Воспитатели	В течение месяца
6 Городская акция «Скорость-не главное»	Воспитатели	В течение месяца
1 Оформление сезонной информации и обновление материалов на сайте ДОУ	Воспитатели	<b>Март</b> 05.03
2 Совместное с родителями мероприятие «Мамочка, любимая моя», посвященное Международному женскому дню 8 марта	Воспитатели	06.03.
3 Выставка детского рисунка «Весна пришла»	Воспитатели	В течение месяца
4. Городская акция «Скорость-не главное!»	Воспитатели	До 15.03
1 Оформление сезонной информации	Воспитатели	<b>Апрель</b> 01.04.
2 Пасхальная ярмарка (выставка поделок детей и их родителей)	Воспитатели	В течение месяца
3 Развлечение для родителей «Путешествие по сказкам» открытое мероприятие	Воспитатели	17.04.
4.Выставки: Бессмертный полк «Герои моей семьи», фотовыставка «Мой родной район»	Воспитатели	В течение месяца
5 Городская акция «Операция СИМ»	Воспитатели	В течение месяца
1 Оформление сезонной информации	Воспитатели	<b>Май</b> 06.05.
2 «Как правильно использовать летний отдых» (информация и опрос родителей)	Воспитатели	15.05.

<p>3 Общее родительское собрание о подготовке детей к оздоровительному ДОУ * Беседа врача с родителями Участие родителей в празднике «До свидания, детский сад!»</p>	<p>Воспитатели</p>	<p>23.05.</p>
<p>4 Городская акция «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!»</p>	<p>Воспитатели</p>	<p>В течение месяца</p>

### 2.1.3. Рабочая программа воспитания

#### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

#### 2.1.3.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания

##### Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

##### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.



## **Направления воспитания**

### **➤ Патриотическое воспитание**

*Цель патриотического воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **➤ Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **➤ Социальное воспитание**

*Цель социального воспитания* - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **➤ Познавательное воспитание**

*Цель познавательного воспитания* - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

➤ **Физическое и оздоровительное воспитание**

*Цель физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

➤ **Трудовое воспитание**

*Цель трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

➤ **Эстетическое воспитание**

*Цель эстетического воспитания* - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

## **Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

#### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении

			и деятельности
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>
6	<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.</p> <p>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)</p>
7	<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)</p>

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**  
**Портрет ребенка на этапе завершения освоения Программы**

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p>

			Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
4	<b>Познавательное</b>	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

### **2.1.3.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания**

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

#### **2.1. Уклад ДОО**

##### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

*Уклад* – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

*Уклад* основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО.

*Уклад* всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания

*Уклад* учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

*Уклад* способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

#### **Основные характеристики уклада ДОО**

*Цель и смысл деятельности ДОО*, её миссию- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

##### ***Принципы жизни и воспитания в ДОО***

*Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:*

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;***

Проанализировав внешнюю среду и внутренние ресурсы, мы выделили факторы, которые положительно влияют на формирование имиджа нашего ДОО. Детский сад имеет достаточно большой опыт работы на рынке оказания образовательных услуг и пользуется спросом у населения поселка. Многие выпускники детского сада приводят к нам своих детей, объясняя свой выбор качеством образования в ДОО. Анкетирование родителей показывает, что о нашем дошкольном учреждении узнают от своих знакомых, коллег по работе, которые довольны результатом образовательной деятельности учреждения. Наш детский сад известен в профессиональных кругах и среди общности. А это мы считаем важным условием создания конкурентоспособного учреждения и создания положительного имиджа.

Профессионализм руководителя и педагогов напрямую влияют на качество оказания образовательных услуг, а, следовательно, и на имидж детского сада.

Виды и качество образовательных услуг. Приоритетным направлением работы ДОО много лет является познавательно-речевое развитие дошкольника. В ДОО сложилась система ценностей, обычаев, традиций. Общие интересы, совместные мероприятия, творческие дела сплачивают коллектив, делают его более работоспособным и восприимчивым к инновациям.

Выпускники детского сада востребованы школами города. Их достижения, а также отзывы родителей об организации образовательного процесса, уровне обученности воспитанников также способствуют формированию имиджа нашего учреждения. Открытость и интегрированность ДОО позволяют устанавливать и расширять партнерские связи. Мы результативно сотрудничаем с детской библиотекой, школой-лицеем 533 и др.

Свою миссию мы определяем так: создание учреждения, отвечающего запросам родителей, школы и интересам детей. Работу по созданию и поддержанию имиджа осуществляем по нескольким направлениям:

- создание внешней атрибутики и рекламы деятельности;
- дизайн ДОО и групповых помещений;
- повышение качества образовательной деятельности;
- формирование корпоративной культуры, создание имиджа руководителя и его команды.

Внешняя атрибутика необходима для создания имиджа, именно она позволяет определенным образом позиционировать себя, представить уникальность образовательного учреждения. Для этой цели мы ведем группу ГБДОУ в соц. сетях для родителей, где делимся новостями нашей жизни в ДОО. Педагоги изготавливают информационные бюллетени, рекламные проспекты, атрибутивные имиджевые характеристики ДОО. Отражаем регулярно в наглядной информации образовательную структуру ДОО (что позволяет проследить возможности самоопределения детей внутри образовательного учреждения; особенности содержания образования – приоритетные направления деятельности, кружки, секции), новизну образовательных услуг, предлагаемых образовательным учреждением, их конкурентоспособность.

Визитка – необходимая вещь в современном мире. В ней содержится контактная информация адрес, телефон; фамилия, имя, отчество руководителя; отражены основные направления деятельности ДОО; определена модель выпускника ДОО. У нас есть свой флаг, который переходит из группы в группу за определенные успехи. Создание позитивного имиджа образовательного учреждения в первую очередь возложено на его персонал, особенно на ту его часть, которая непосредственно вступает в тесный контакт с реальными и потенциальными потребителями образовательных услуг

– педагога. Сформировали образовательное пространство детского сада, через научно-практические связи учреждения.

Новое поколение сотрудников принимают и соблюдают положительные традиции коллектива, которые передают наши ветераны.

Мы стремимся к высоким результатам, достижениям в деятельности образовательного учреждения и транслируем свои достижения (призовые места, победы в конкурсах, участие в конференциях; социальная адаптация, т.е. портфолио достижений ДОО, размещаем дипломы, грамоты на доске достижений, на сайте ДОО)

Имидж ДОО - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Миссия ДОО - сохранение психологического и физического здоровья дошкольника, оказание помощи ребёнку в реализации своих возможностей, создание условий для роста его индивидуальных способностей, подготовка ребёнка к дальнейшей социализации в обществе. Одной из главных задач ДОО является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. ДОО предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а педагогам – проявить себя профессионально. Важно настроить всех работников на качественную работу на перспективу, создать дух общности, корпоративности, единения; сформировать узнаваемый образ на рынке образовательных услуг.

***Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО***

*Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:*

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;



социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

### ***Ключевые правила ДОО***

Ключевое правило ДОО - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Правила взрослого к ребенку

1. Уважать ребенка и не допускать насилия.
2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработать ответственности и уверенности.
4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.
6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.
7. Быть примером для дошкольников.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО***

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы. 6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Традиции ДОО - детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей.

В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:

- Участие педагогов в городских и районных проектах, конкурсах педагогического мастерства;
- Создание своей видеотеки: открытые занятия, праздники и развлечения, выставки творческих работ;
- «Веселые старты» с участием родителей;
- Совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- Проведение дней здоровья,
- Проведение праздников и развлечений с участием родителей.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического развития, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим у нас сложились следующие традиции: - неперменной традицией нашего коллектива является проведение Дня здоровья совместно с медицинским персоналом ДОУ. Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе ДОО, приглашаются родители. Устраиваются совместные с детьми спортивные праздники, например: «Мы здоровью скажем ДА», «Мама, папа, я – дружная семья» и другие. Постоянно устраиваются выставки детских рисунков, плакатов на различные темы о спорте, физкультуре, здоровом образе жизни и прочие на стенде. Периодически устраиваются конкурсы или смотры физкультурного оборудования, изготовленного руками детей, родителей и педагогов.

***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)***

*Социокультурный контекст* – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе РПВ.

*Социокультурный контекст учитывает следующие этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности:*

Потенциал социокультурного пространства Санкт-Петербурга для воспитания детей дошкольного возраста Санкт-Петербург справедливо считают одним из самых прекрасных европейских городов. Часто называемый "северной столицей" России - это не только музей под открытым небом, но и просто воплощение последних трехсот лет российской истории. Именно в его истории и культуре заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

Знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это

позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Санкт-Петербургу и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур;

Санкт-Петербург - город-герой. Его жители бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы ленинградцев-петербуржцев - ветеранов Великой Отечественной войны, блокадников, участников боевых действий новейшего периода истории.

Кроме музеев и мемориалов, имеющих всероссийскую известность, город славен многочисленными историко-культурными сообществами, занимающимися исторической реконструкцией, а также поисковой работой, цель которой - вписать имена безвестных ныне героев в книгу воинской славы. Мощное развитие получили сообщества, собирающие мемуарные свидетельства героизма и стойкости ленинградцев во время блокады.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

### **2.1.3.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания**

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

## **2.2 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Интегрирующая функция части, формируемой участниками образовательных отношений Содержательного раздела**

Часть, формируемой участниками образовательных отношений Содержательного раздела объединяет основное содержание пяти образовательных областей обязательной части Программы и содержание основных направлений воспитания рабочей программы воспитания. Визуализация взаимосвязи представлена в таблице 14.

### Структура содержания Программы

Содержание Программы 100%			
Часть, формируемая участниками образовательных Отношений (не более 40%)		Обязательная часть (не менее 60%)	
Рабочая программа воспитания (направления)			
Духовно-нравственное	Патриотическое	Познавательное	Социальное
Физическое и оздоровительное		Эстетическое	Трудовое
Учитывает интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов, ориентирована на: <ul style="list-style-type: none"> <li>• реализацию регионального компонента (формирование представлений о малой Родине – Санкт-Петербурге);</li> <li>• проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений,</li> <li>• приоритетные направления культурно-исторической ситуации города, государства.</li> <li>• на стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за своё поведение.</li> </ul>		Направлена на комплексное развитие воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях и направлениях воспитания	
Индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и коррекционно-развивающая работа	Интегрирует содержание всех или нескольких образовательных областей и всех или нескольких направлений воспитания	Образовательные области	
		Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	

#### 2.2.2. Авторская программа по воспитанию Петербуржца-дошкольника «Первые шаги» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова

Содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений, предусматривается:

- консолидирующая роль в интеграции содержания обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, а также рабочей программы воспитания.

- интеграция содержания образовательных областей и направлений воспитания, представлена в матрице постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий;
- развитие дошкольников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и направлениях воспитания с учётом их индивидуальных возможностей;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения дошкольников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и коррекционно-развивающая работа.

### Модель педагогического процесса по реализации программы



**Основные цели в младшей группе:** воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе;

*Планируемый результат:*

- Воспитание Петербуржца в лучших традициях Петербургской культуры;
- Осознание ценности памятников культуры и искусства, восхищение городом;
- Основные сведения о героическом прошлом города-героя.

*Вторая младшая группа (3-4 лет)*

- осваивают культурно-гигиенические навыки;
- навыки самообслуживания;
- развивается самостоятельность и уверенность в себе;
- формируются навыки правил поведения на улице.

Всё это- платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина.

Прогулки и экскурсии с родителями дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте.

Составленные совместно с родителями альбомы:

- «Мой город»;

- «Где мы были»;

Выполненные рисунки на тему:

«Моя семья», «Мой дом».

Всё это вызовет у детей интерес и желание узнать свой город, продолжать знакомить с ним ближе.

### **Особенности организации образовательного процесса по программе:**

*Материалы данной программы реализуются через различные формы организации детской деятельности:*

- Специально организованную
- Совместную
- Самостоятельную в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников
- Интеграция деятельности всех педагогов ДООУ
- Реализация программы начинается со второй младшей группы.

Главной частью программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Содержание работы, изложенное в Программе, дает возможность для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игры, изодетельности.

Определены виды деятельности по всем разделам программы. В процессе работы детям представляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года и используется для дальнейшей работы с детьми.

Содержание образовательной области
Социально – коммуникативное развитие
<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);</li><li>▪ развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца;</li><li>▪ приобщение к совместному с воспитателем труду на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);</li><li>▪ формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе.</li></ul>
<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат;</li><li>▪ приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);</li><li>▪ вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;</li><li>▪ развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции;</li><li>▪ дать представление о социально-значимых объектах района, микрорайона;</li><li>▪ формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;</li><li>▪ вызывать стремление участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);</li><li>▪ формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.;</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>
<p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формирование первичных представлений о малой родине (микрорайон, район, город);</li> <li>▪ приобщение детей к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга, традициям петербуржцев;</li> <li>▪ воспитание любви к природе родного края и его обитателям.</li> </ul>
<p>Содержание психолого-педагогической работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга и Красногвардейского района, используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки;</li> <li>▪ воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга;</li> <li>▪ воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район);</li> <li>▪ дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в жизни города;</li> <li>▪ формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона;</li> <li>▪ расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране;</li> <li>▪ расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте;</li> <li>▪ формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычаи каждого народа, проживающего в нём;</li> <li>▪ формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн);</li> <li>▪ расширять представления о малой родине через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).</li> <li>▪ стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге.</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>
<p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой Родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга.</li> </ul>
<p>Содержание психолого-педагогической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать интерес детей к произведениям о малой родине;</li> <li>▪ пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге;</li> <li>▪ воспитывать чуткость к художественному слову;</li> <li>▪ формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т.д.);</li> <li>▪ побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотров иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;</li> <li>▪ побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них;</li> <li>▪ развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга;</li> <li>▪ формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства</li> </ul>

(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников.
<p>Содержание психолого-педагогической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве; развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве;</li> <li>▪ способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</li> </ul>
<p>Содержание психолого-педагогической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формировать привычку соблюдения правил личной гигиены;</li> <li>▪ формировать потребность в здоровом образе жизни;</li> <li>▪ развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений через традиционные игры и забавы;</li> <li>▪ знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения «Петербургские спортсмены».</li> </ul>

Организация образовательного процесса предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- II. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъект-субъектной (партнёрской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослым и сверстниками;
- партнёрской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Вся работа по программе строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

### ***Краткое пояснение к каждому разделу***

#### **1. Целевые прогулки, экскурсии.**

Тему мы планируем заранее. Педагог готовит для краткого содержания экскурсии – историческую справку (если того требует объект), вопросы к детям. Перед каждой экскурсией, прогулкой напоминаем детям правила поведения, правила уличного движения. Это делать надо постоянно. Объясняем цель прогулки: куда идем, для чего, что увидим. Даем чёткое задание (чтобы активизировать внимание).

#### **2. Игры-занятия.**

Игру лучше проводить спустя 1-2 дня после прогулки.

Пример: Введение сказочного героя, зачин, присказка.

«Вопросики».

Мячик-вопросик.

Суперблиц.

Аукцион.

Передача карточки-вопросика.



Дидактическая-игра.

Устное слово («сочинение» на заданную тему)

### **3.Работа с книгой.**

Обязательно нужен полный текст. Если книга недостаточно проиллюстрирована, подбираем соответствующие иллюстрации. Составляем вопросы к тексту для детей. Сделаем вывод (имея заготовленный, подведём к выводу ответы детей).

### **4.Свободное время.**

*Беседы:* тема, вопросы к детям, иллюстрации.

*Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций:* вопросы к детям, свой рассказ.

*Слушание музыки:* знать композитора, название, сопровождать показом фильмов, презентаций, иллюстраций, картинок.

### **5.Работа с родителями.**

Сделать стенд (или папку передвижку, книжку-раскладушку и.т.д), где будут постоянные разделы и задания к ним.

Например: совершить прогулку к Большеохтинскому мосту. Здесь должны быть выставлены тексты с кратким содержанием и основными целями рекомендованных прогулок и экскурсий с детьми.

Например: подготовительная группа, май-экскурсия в летний сад. Указать цель экскурсии, дать историческую справку, её краткое содержание. Задание: сделать фотографии во время прогулки, позже составить с детьми фотоальбом (Скульптура Летнего сада).

После можно устроить конкурс на лучший фотоальбом и выставку всех альбомов.

### **6.Оснащение педпроцесса:**

Постоянно пополняется центр-развития «Мой город»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр (поквартально); создаём выставки; художественная литература (сменная- по теме), фотоальбомы, альбомы рисунков детей (по теме).

*Более подробно, планирование по всем возрастным группам мы берём из «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» пособие для воспитателей и родителей, Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург «Паритет»2005 г.*

Методические пособия, обеспечивающие реализацию представлены в разделе 3.1.3 Программы в части - «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания»

## **Программа «Первые шаги» - воспитание юного петербуржца Темы бесед, ситуаций, занятия..**

### Знать:

1.Имя, фамилию. свой возраст.

### Уметь:

1. Умываться.

2. Соблюдать опрятность в одежде. 3.Выполнять несложные поручения.

### **I квартал:**

Ситуации: Новоселье, Прими гостей, Чаепитие.

Общение: Я и мои друзья. Поможем кукле, Колечко.

Труд взрослых: труд помощника воспитателя, шофер, продавец в магазине.

Игры: Солнечный зайчик, Детсад, Семья, Магазин, В гостях

**II квартал:** Ситуации: Каждой вещи свое место, Мы убираем игрушки. День рождения

Общение: Я и мой папа, Я и моя мама, Я и дети, Я и детский сад.

Труд взрослых: врач, парикмахер.

Игры: Семья, Больница. Магазин. Парикмахерская. Детский сад.

### **III квартал:**

Ситуации: Сервировка стола, Наши хорошие поступки, Наши мамы, У нас в гостях бабушки.

Общение: Настоящие строители, О маме и бабушке, За что меня можно похвалить, Я и моя бабушка, Я и моя сестренка. Труд взрослых: повар, прачка, почтальон.

Игры: Магазин игрушек, Семья, Автобус, Пароход, Больница, Прачечная, Парикмахерская, Зоопарк.

### **2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся** **Авторская программа по воспитанию Петербуржца-дошкольника «Первые шаги» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова.**

Сотрудничество с семьей в ходе реализации задач воспитания петербуржца-дошкольника .

**Практические задания** для родителей младшей группы – воспитание к-г навыков и навыков самообслуживания в домашних условиях; – воспитание самостоятельности, уверенности в себе; – воспитание правил поведения на улице; – учить ребенка правильно называть свое имя, фамилию, адрес; – составление фотоальбома: «Моя семья», «Мой город». «Где мы были») - после экскурсий, прогулок)-выставка рисунков, сделанных вместе с родителями, на темы: «Я», «Моя мама», «Моя семья», «Мой дом».

#### **Информация для родителей**

##### *Младшая группа*

##### *I квартал:*

«Улица, на которой я живу» - вопросник. Экскурсия в магазин – цели и содержание.

*II квартал:* Экскурсия в парикмахерскую – цели и содержание. «Московский проспект» - цели, историческая справка, содержание. «Площадь Победы» - цель, содержание, историческая справка.

*III квартал:* Экскурсия на почту – цели и содержание. В течение года: «Невский проспект - историческая справка, содержание. «Дворцовая площадь» - историческая справка, содержание. «Нева» - географическая справка, историческая справка (основание города).

Постоянно действующая информация о работе по данному разделу, которая проводится в группе и детском саду.

Выставки: -фотоальбомы, сделанные родителями после экскурсий с детьми; - семейные рисунки.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организационный раздел обязательной части Рабочей Программы**

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей Программы**

- признание детства как уникального периода в становлении человека;
  - понимание неповторимости личности каждого ребенка;
  - принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;
  - проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;
  - поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
- Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
- Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее.
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).
- оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества.
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся.
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ.
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности.
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды второй младшей группы.**

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в групповом помещении подготовительной группы детского сада связано с особенностями развития этого возраста дошкольников. Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон.

В младшей группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которое непосредственным образом связано с развитием речи. Для этого в среде группы достаточное количество мозаик среднего размера, пазлов, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования, настольно-печатные игры, разнообразные лото и домино.

Предметно-пространственная развивающая среда должна организовываться с учётом требований ФГОС, где четко прослеживаются все пять образовательных областей.

<b>Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:</b>	
<b>Направления развития</b>	<b>Помещения и их оснащение</b>
1. Физическое развитие	1. Центр физического развития в группе 2. Спортивная площадка.

2. Социально- комму- никативное развитие	1. Центр групповой по безопасности 2. Центр для сюжетно-ролевых игр 3. Центр творчества 4. Центр дежурства 5. Центр уединения 6. Центр «Я-петербуржец»
3. Познавательное разви- тие	1. Центр «Экологического воспитания»(наблюдений за природой, игры с песком, водой) 2. Центр «Экспериментирования» 3. Центр познавательного развития (по фэмп, конструированию) 4. Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
	5. Центр «Строительно-конструктивных видов деятельности» (игровой уголок с игрушками, строительным материалом).
4. Речевое развитие	1. Книжные уголки 2. Центр речевого развития (настольно- печатных и дидактических игр)
5. Художественно- эс- тетическое развитие	1. Музыкальные центры в группах 2. Театрализованные уголки (уголок ряженья) 3. Центр творчества. 4. Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

При формировании материально-технического обеспечения РП 2 младшей группы подбор материалов и оборудования осуществляется с учётом следующих принципов:

- традиционные материалы и материалы нового поколения подбираются сбалансированно, соответственно педагогической ценности (среда не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени, но и традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду новому как ценному самому по себе);

- учитывается полоролевая специфика при обеспечении среды, как общим, так и специфичным материалом для мальчиков и девочек.

Игровое, дидактическое оборудование, включающееся в РППС 2 младшей группы обеспечивает виды детской деятельности по всем пяти направлениям развития. Материалы подбираются с учетом возрастных изменений этих видов деятельности, способствуя продвижению развития ребенка вперед.

Центр сюжетно-ролевых игр позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Представлены сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Магазин», «Поликлиника», «Салон красоты» и др. Все необходимые для разворачивания игры материалы и атрибуты хранятся в отдельных коробках, широко используется и неоформленный материал.

Игровая зона группы при помощи ширм может быть разделена на два микропространства: центр игры для мальчиков и девочек. Для всех игр приготовлены костюмы, пособия, материалы, оборудование для повышения интереса детей к играм. Имеются атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр по интересам и запросам детей: наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель; посуда; орудия труда; куклы, отражающие половую принадлежность).

Центр патриотического воспитания - для формирования первичных представлений о малой Родине и Отечестве в центре размещена государственная символика России, города Санкт-Петербурга. Иллюстрационный материал, альбомы, открытки, художественная литература по краеведению, позволяют познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей родного города, оформлены альбомы «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Известные люди моего города» и др.

Центры безопасности и ПДД содержат весь необходимый материал для изучения и формирования навыков безопасного поведения детей на улице и дома. В центре имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстрационный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ.

В театрално-музыкальном центре имеются различные виды театров: пальчиковый, настольный, биба-бо. Центр регулярно пополняется новыми атрибутами (в том числе сделанными своими руками). Имеются разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с музыкальными инструментами, дидактические игры на развитие музыкального слуха, аудиозаписи музыкальных классических и детских произведений, соответствующих возрасту.

Центр художественного творчества обеспечивает решение задач по формированию творческого потенциала детей, художественных способностей, воображения, самостоятельности, развития интереса к изобразительности. В доступности находятся материалы для творческой деятельности детей: восковые мелки, карандаши, пластилин, цветная бумага и бумага для свободного рисования, краски, трафареты, шаблоны, обводки.

Речевое развитие представлено центром речевого развития и центром книги, расположенными в непосредственной близости друг с другом. Здесь представлены книги в соответствии с программой и тематическим планированием. Книги подобраны по образовательной программе и возрасту детей. В центре предоставлены игры на развитие речи «Расскажи сказку», «Сказочное лото», «Собери картинку», игры для развития мелкой моторики. Все книги и иллюстрации обновляются каждую неделю. Центр математики расположен в рабочей зоне. Содержит необходимый материал для формирования элементарных математических представлений, развития логического мышления. Это и счетный материал, дидактические игры на логику, форму, Палочки Кюизенера и др.

Центр природы и экспериментирования создан для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней. В этом центре имеется: календарь погоды, фигурки насекомых; материалы для простейшего экспериментирования (различные емкости для воды и сыпучих, предметы разной величины, веса, формы), они располагаются в закрытых шкафчиках. Имеется картотека проведения экспериментов с детьми в возрасте 3-4 лет, знакомства с растениями и животными различных климатических зон, картотека дидактических игр природоведческого характера; природный материал.

В РППС группы организован и центр уединения. Здесь у детей есть возможность отдохнуть, «посидеть в тишине», полистать любимую книгу и т.д.

#### **Материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей:**

Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети 2 младшей группы могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

Кроме того, мы учитываем детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость, а также устанавливаем взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Для стимулирования познавательной активности мы предлагаем детям:

- вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В возрасте 3-4 лет у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. Дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе мы стараемся создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяем время для проектной деятельности, создавая условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности нужно:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, мы предлагаем им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Дети 3-4 лет должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, мы учим:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения, для детей разных групп и родителей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда 2 младшей группы обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем.

#### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, мы:

- ежедневно предоставляем детям возможность активно двигаться;
- обучаем детей правилам безопасности;
- создаём доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используем различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда 2 младшей группы стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка группы предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС мы учитывали:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;



возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: <ul style="list-style-type: none"> <li>– требованиям ФГОС ДО;</li> <li>– образовательной программе ДОО;</li> <li>– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;</li> <li>– возрастным особенностям детей;</li> <li>– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;</li> </ul> <p style="text-align: center;">требованиям безопасности и надежности</p>
РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровой,</li> <li>– коммуникативной,</li> <li>– познавательно-исследовательской,</li> <li>– двигательной,</li> <li>– продуктивной и прочее</li> </ul> <p style="text-align: center;">в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>
В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательна, насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна, вариативна.
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы нас, педагогов.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.</li> </ul>

Организация развивающей среды с учетом ФГОС построена так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы не может существовать сама по себе, без детей и взрослых, которые меняют ее в соответствии со своими потребностями, интересами, целями и задачами взаимодействия.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметная среда-основное средство формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

## **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития**

### **Входная зона:**

1. Герб Российской Федерации/Города
2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников младших возрастных групп, стенды патриотического воспитания
3. Стенд «Символика РФ»
4. Флаг города шт. 2 +
5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+
6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений**

1. Книги детских писателей – комплект
2. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
3. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
4. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)
5. Коляска прогулочная (среднего размера)
6. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
7. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
8. Куклы (среднего размера)
9. Кукольная кровать
10. Набор «Гладильная доска и утюг»
11. Набор «Железная дорога»
12. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)
13. Набор столовой посуды для игры с куклой
14. Набор чайной посуды
15. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект
20. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект
21. Телефон игровой
22. Шкаф для кукольной одежды
23. Элементы костюма для уголка ряженья — комплект

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения**

1. Набор парикмахера
2. Набор принадлежностей для ухода за куклой
3. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
4. Стол для ухода за куклой
5. Лейка пластмассовая детская
6. Набор для уборки с тележкой

**Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)**

1. Доска магнитно-маркерная
2. Магнитная доска настенная (1 шт.)
3. Мольберт двухсторонний
4. Стеллажи для хранения игр
5. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)
6. Автомобили (крупного размера)
7. Автомобили (среднего размера)
8. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
9. Комплект конструкторов напольный
10. Конструктор из мягких деталей среднего размера
11. Книги детских писателей – комплект
12. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
13. Лото с разной тематикой – комплект
14. Матрешка семикукольная
15. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения
19. Напольный конструктор деревянный цветной
20. Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект
21. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)

**Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики
2. Коврик массажный
3. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами
4. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
5. Шнуровка различного уровня сложности – комплект

**Оборудование к разделу «Математические представления»**

1. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
2. Набор кубиков среднего размера
3. Набор для построения произвольных геометрических фигур
4. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)

**Оборудование к разделу «Окружающий мир»**

1. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)
2. Набор пазлов – комплект
3. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики

8. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект
9. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект
10. Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект
11. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект
12. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
13. Набор муляжей овощей и фруктов
14. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект
15. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
16. Комплект «Первые конструкции»
17. Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)
18. Каталка – с палочкой или шнурком
19. Изделия народных промыслов – комплект
20. Набор из русских шумовых инструментов (детский)
21. Мяч надувной
22. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
23. Набор мячей (разного размера, резина)
24. Кольцеброс
25. Куклы (крупного размера); Куклы (среднего размера); Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект
26. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
27. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)
28. Перчаточные куклы -комплект
29. Ландшафтный макет (коврик)
30. Набор разноцветных кеглей с мячом
31. Набор для уборки с тележкой
32. Набор кукольных постельных принадлежностей
33. Набор принадлежностей для ухода за куклой
34. Набор столовой посуды для игры с куклой; Набор чайной посуды
35. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект
36. Набор медицинских принадлежностей
37. Набор парикмахера
38. Набор «Железная дорога»; Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)
39. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект
40. Элементы костюма для уголка ряженья - комплект
41. Набор репродукций картин о природе
42. Набор солдатиков (среднего размера)
43. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет
44. Пожарная машина (среднего размера)
45. Руль игровой
46. Стол для ухода за куклой
47. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект
48. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
49. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)- комплект

50. Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
51. Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками
52. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
53. Шкаф для кукольной одежды

#### **Оборудование к разделу «Природа»**

1. Лейка пластмассовая детская
2. Электронный носитель данных со звуками природы
3. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы,
4. предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки
5. Набор для экспериментирования с песком
6. Стол для экспериментирования с песком и водой
7. Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета
8. Набор игрушек для игры с песком
9. Настенный планшет «Погода» с набором карточек
10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
11. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект

#### **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития**

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

#### **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год. Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости. Зависит от размера помещения и количества детей в группе

#### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»**

1. Бумага для рисования\*; Бумага разного цвета и формата\*\*;
3. Карандаши цветные (6 цветов)\*; Кисточка № 10\*\*; № 5\*\*; № 8\*\*;
7. Краски гуашь\*; Краски пальчиковые\*;
9. Стаканчики (баночки) пластмассовые\*\*;
10. Точилка для карандашей\*\*; Трафареты для рисования\*\*;
12. Фартук детский; Доска магнитно-маркерная;
14. Мольберт двухсторонний;

15. Комплект дидактических игрушек с народной росписью;
16. Изделия народных промыслов – комплект;

#### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»**

1. Витрина /Лестница для работ по лепке; Изделия народных промыслов – комплект
3. Доска для работы с пластилином\*\*;  
Пластилин, не липнущий к рукам\*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов; Фартук детский\*\*
7. Народные игрушки (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) (набор)
8. глина; пластилин, палочка с заточенным концом

#### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»**

1. Безопасные ножницы
2. Бумага разного цвета и формата\*,
3. Кисточка щетинная\*\*;
4. Клей\*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов\*\*;
6. Фартук детский\*\*

#### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов напольный; Конструктор из мягких деталей среднего размера;
3. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов;
4. Набор для построения произвольных геометрических фигур;
5. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
6. Набор кубиков среднего размера Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
7. Напольный конструктор деревянный цветной
8. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета
9. Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)
10. Система хранения конструкторов

#### **Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)**

1. Барабан с палочками, бубен маленький,
3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), дудочка,
5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),
6. игровой детский домик, игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),
8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,
9. комплект записей с музыкальными произведениями,
10. комплект записей со звуками природы,
11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,
12. ленты разноцветные на кольце, маракас, музыкальные колокольчики (набор),

14. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных,
16. набор перчаточных кукол по сказкам, платочки, погремушка,
19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), султанчики,
21. флажки разноцветные,
22. шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  
(оборудование и инвентарь)**

Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).

- Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см,
- Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см.
- Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.
- Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.
- Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками.
- Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.
- Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.
- Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см.
- Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.
- Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.
- Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.
- Кегли большие и малые, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20х20 см.
- Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).

**Материально-техническое обеспечение программы:**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- соответствие правилам и нормативам по охране труда
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

### 3.1.3. Режим дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Место размещения	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
Групповая комната	<p>Проведение режимных моментов</p> <p>Совместная и самостоятельная деятельность</p> <p>Проведение непрерывной непосредственно – образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер (интернет), проектор, телевизор .столы, стулья ,стеллаж, бумага ,ткань</li> <li>• Набор фигурок «Животные Севера», «Животные Африки», «Животные леса»</li> <li>• Муляжи «Грибы», «Овощи» «Фрукты»</li> <li>• Демонстрационный материал «Филимоновская игрушка – свистулька»</li> <li>• Демонстрационный материал «Гжельская традиционная керамика»</li> <li>• Демонстрационный материал «Хохломская роспись по дереву»</li> <li>• Демонстрационный материал «Дымка»</li> <li>• Демонстрационный материал «Городецкие узоры»</li> <li>• Демонстрационный материал «Полхов-Майдан»</li> <li>• Предметы народных промыслов</li> <li>• Куклы</li> <li>• Изобразительные материалы (гуашь, акварель, восковые мелки, карандаши(цветные, графитные), фломастеры, трафареты, печатки, парафиновая свеча, нитки, ватные палочки, коктейльные трубочки, губка, колпачки от фломастеров и др. бросовый материал)</li> </ul>



**Скорректированный режим дня  
в холодный период года (октябрь - май)**

**детей четвёртого года жизни**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №28 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**на 2024-2025 год**

<b>Виды деятельности</b>	<b>3 - 4 лет</b>	<i>Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания</i>
<b>ДОМА:</b>		
Подъём, утренний туалет	06.30 - 07.30	
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ:</b>		
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	07.00 - 08.00	<i>Ограничение двигательной активности</i>
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	08.00 – 08.30	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	08.30 – 08.50	
Подготовка к занятиям:	08.50-09.00	
1 Занятие	09.00 - 09.15	<i>Ограничение интеллектуальной нагрузки</i>
2. Занятие	пн. 09.35 - 09.50	
	вт. 09.40 - 09.55	
	ср.,чт. 09.25 - 09.40	
	пт. 10.45-11.00	
Совместная деятельность, индивидуальная работа	пн. 09.50 -10.10 вт. 09.55 -10.10 ср.,чт. пт. 09.40 -10.10	
Второй завтрак (сок, фрукты)	10.10 – 10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 -11.50	<i>Ограничение двигательной нагрузки</i>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50- 12.15	
Обед	12.15-12.45	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.15	12.30-15.15.
Постепенный подъём, оздоровительные процедуры	15.15 -15.30	15.15-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00	
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей, подготовка.	16.00 -16.40	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.20	<i>Ограничение двигательной нагрузки</i>
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми : игры , общение ,досуги.	18.20 -19.00	
<b>ДОМА :</b>		
Прогулка, ужин	19.00.-20.00	
Игры, гигиенические процедуры	20.00.-20.30	
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 06.30 (7.30)	

Режим разработан в соответствии с Сан ПиН

**Расписание занятий  
во II младшей группе «Радуга» на 2024-2025 учебный год**

Дни недели	Кол-во занятий	Время	Занятие	Интеграция образовательных областей	Досуги
<b>понедельник</b>	<b>1</b>	09.00-09.15	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</b>	«Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие»	Физк. .досуг 1 -ый <b>ПН</b> месяца 16.00- 16.15
	<b>перерыв</b>	09.15-09.35			
	<b>2</b>	09.35-09.50	<b>Образовательная область «Познавательное развитие» (Сенсорные представления и познавательные действия. Окружающий мир. Природа.) 1 раз в 2 недели</b>	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	
<b>вторник</b>	<b>1</b>	09.00-09.15	<b>Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
	<b>перерыв</b>	09.15-09.40			
	<b>2</b>	09.40-09.55	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка (Аппликация) 1р. в 2 недели (модельно-конструктивная деятельность)</b>	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	
<b>среда</b>	<b>1</b>	09.00-09.15	<b>Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)</b>	«Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».	
	<b>перерыв</b>	09.15-09.25			
	<b>2</b>	09.25-09.40	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</b>	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	
<b>четверг</b>	<b>1</b>	09.00-09.15	<b>Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие, «Художественно - эстетическое развитие»	Музык. Досуг 4 <b>ЧТ/М</b> 16.15- 16.30
	<b>перерыв</b>	09.15-09.25			
	<b>2</b>	09.25-09.40	<b>Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте, интерес к худ. лит.)</b>	Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие, «Художественно – эстетическое развитие»	
<b>пятница</b>	<b>1</b>	09.00-09.15	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование</b>	«Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».	Досуг с воспитател ем: <b>1</b> <b>ПЯТ/М</b> <b>16.30- 16.45</b>
	<b>перерыв</b>	09.15-10.30			
	<b>2</b>	11.00-11.15	<b>Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура (на воздухе)</b>	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально -коммуникативное», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	

Объём образовательной деятельности в 1 половине дня 30 мин

Итого недельный объём образовательной нагрузки: 10 занятий – 1ч.50 мин

### 3.1.4. Режим двигательной активности воспитанников

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		3–4 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20
	б) на улице	1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5–6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза(утром и вечером) 15–20
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.1.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей Программы

Чуковский: «Доктор Айболит», «Мойдодыр»; Русская народная сказка «Три медведя», рассказы: «Осенние листья», «Листопад»; Бунин «Лес, точно терем расписной...»; Лунин «Осинку окрасила осень»; Маршака «Весёлое путешествие от А до Я»; русская народная сказка «Колобок.», «Кот, петух и лиса», стихотворений Плещеева «Осень наступила»; «Цыпленок Пых»; «Расти коса...»; «Строители»; Барто А.Л. «Две бабушки»; Осеева В. «Печенье»; «Волшебное слово»; «Просто бабушка»; Толстой Л.Н. «Новая азбука», «У бабки была внучка»; «Старик сажал яблони»; «Цыпленок Пых», «Расти коса...»; «Строители»; Барто А.Л. «Две бабушки»; Осеева В. «Печенье», «Волшебное слово», «Просто бабушка»; Толстой Л.Н. «Новая азбука», «У бабки была внучка», «Старик сажал яблони»; Блок «Зайчик»; рассказ Л. Воронковой «Снег идёт»; стихотворения А. Босева «Трое»; «Ёлочка»; М. Приходкина «Ёлка наряжается...»; Я. Аким; стихотворение Е. Благиной «Захрустела льдинка»; Ильина «Наша елка»; «Гуси- лебеди», Александрова «Снежок», сказки «Снегурушка и Лиса»; «Лиса Патрикеевна» К. Ушинского, «Три котёнка» В. Сутеева, «Маша и Ойка» С. Прокофьевой, сказки «У солнышка в гостях», обр. С. Могилевской заучивание стих. «Ёлка» К. Чуковского, потешки «Огуречик, огуречик...», «Наша ёлка» Е. Ильина; Разучивание стихотворения В. Берстова «Петушки распетушились». Чтение Пушкин «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц». (из «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»), А. Барто «Мишка»; стихотворения А. Введенского «Песня

машиниста», «Самолёт» «Барaban» «Грузовик», «Мы играли в паровоз»; Дружинина «Папочка папуля»; Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она»; чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»; рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.; чтение отрывков из повести В. Крупина «В дымковской слободе», рассказывание сказки «кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»; чтение стихотворения А. Плещеева «Весна», «Первые листья», «Весенняя песенка». «Пришла весна- потекла вода», «Свинья и коршун», А. Барто «Девочка чумазая», К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Устное народное творчество – потешки, небылицы, считалочки. Прослушивание сказки «Теремок»; разучивание «Соловей на ветку сел...», Пушкин «Кораблик»; Заучивание стиха «Весенняя гостья» Белоусов; чтение «Бычок – черный бочок», Пришвин «Ёжик»; «У меня живет котенок», «Дружные соседи»

### 3.1.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен **примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.**

ДАТА	СОБЫТИЯ
<b>ЯНВАРЬ</b>	
27 января	День снятия блокады Ленинграда
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
8 февраля	День российской науки;
21 февраля	Международный день родного языка;
23 февраля	День защитника Отечества
<b>МАРТ</b>	
8 марта:	Международный женский день;
27 марта:	Всемирный день театра
<b>АПРЕЛЬ</b>	
12 апреля	День космонавтики.
22 апреля:	Всемирный день Земли.
30 апреля	День пожарной охраны
<b>МАЙ</b>	
1 мая:	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы;
24 мая	День славянской письменности и культуры.
27 мая	День города Санкт-Петербурга
<b>ИЮНЬ</b>	
1 июня	Международный день защиты детей
5 июня	День эколога;
6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка;
12 июня	День России.
<b>ИЮЛЬ</b>	
8 июля:	День семьи, любви и верности;
30 июля	День военно-морского флота

<b>АВГУСТ</b>	
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
1 сентября	День Знаний
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных;
16 октября	День отца в России.
<b>НОЯБРЬ</b>	
4 ноября	День народного единства;
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
3 декабря:	Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря:	Международный день художника;
9 декабря:	День Героев Отечества;
12 декабря	День Конституции Российской Федерации;
31 декабря	Новый год

### 3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### 3.2.1 Создание условий реализации части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

##### Материалы и оборудование РППС в группе :

В группе создан центр безопасности: пожарной, ПДД. Данные центры оборудованы макетами, плакатами, атрибутами для сюжетно-ролевых игр, обогащены иллюстративным материалом, созданы картотеки бесед, дидактических игр - согласно календарно- тематическому планированию.

РППС в группе безопасна и имеет соответствующие сертификаты. Представленный материал внешне привлекателен. Оформление РППС соответствует требованиям дизайна по цветовой гамме (не раздражающее цветовое решение), фактуре материала, расположению в пространстве. В группе домашняя обстановка, визуальный психологический комфорт, в интерьер включены элементы оформления, создающие приятные, позитивные ассоциации: мебель, «Уголок уединения», фланелеграф, детские работы, плакаты, фотогазеты, выставки. Магнитная доска, мольберт, книги с произведениями детских писателей.

**Учитывается гендерная специфика:** среда обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. **Для мальчиков:** атрибуты для игр в пожарного, почтальон, полицейского, наборы строительных инструментов, автомашины, спецтранспорт, пилотки, фуражки, железная дорога деревянная и пластмассовая, настольный футбол, конструктор- легио

«Пожарный» »Вертолет», «Сити», шашки, деревянные и пластиковые конструкторы из деталей разного размера.

**Для девочек:** наборы «Помощница», «Парикмахерская», яркие сарафаны, передники. Подв. игра «Балерина» Создан уголок уединения и релаксации. Имеются диски с успокаивающей музыкой, книги, карандаши, бумага РППС группы позволяет реализовывать ОПДО ГБДОУ №28, спроектирована с учетом интеграции ОО. По каждой ОО представлены материалы и оборудование в соответствии с требованиями (перечнем) реализуемой программы, а так же в соответствии с обработкой материалов во время пандемии.

Психолого-педагогические условия реализации авторской программы по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова.

Успешная реализация обеспечивается психолого-педагогическими условиями, указанными в ФОП ДО в пункте 3.1., а также обеспечивающими развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами в рамках ознакомления с социокультурным пространством города.

Одним из важных условий формирования начал ценностного отношения к пространству родного города у детей дошкольного возраста является необходимость организации непосредственного взаимодействия детей с объектами ближайшего окружения, с объектами, которые расположены рядом с ним: памятники, дома по пути домой и в детский сад, знакомые улицы. В ходе общения с объектом изучения, ребенок чувствует и познает город, его уникальность, приобщается к культуре, традициям, истории. Окружение ребенка играет большую роль в формировании его как личности, осознание своей принадлежности начинается с ознакомления детей с дома, улицы, родного района, города. Обращение к наследию воспитывает в детях уважение, гордость за город, в котором живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории города, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов, воспитывать чувство патриотизма. Таким образом, ознакомление детей с социокультурным пространством города является одной из основных задач, как учреждения дошкольного образования, так и родителей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Материально-техническое обеспечение

Для реализации образовательной деятельности воспитанников по данному направлению рекомендовано:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания по ознакомлению воспитанников с социокультурным пространством города, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, другой инвентарь, инвентарь для художественного творчества, атрибуты города.

Авторская программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова оставляет за ОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации ФОП ДО. Программой предусмотрено использование ОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. рас-

ходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. Информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Вместе с тем данная программа требует соблюдения следующих принципов:

**Принцип возрастной адресованности.** При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников.

**Принцип интеграции.** Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы.

**Принцип координации деятельности педагогов.** Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы.

**Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.** Основные разделы программы должны стать достоянием родители, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

№	Дополнительные программы	Перечень методических пособий и материалов
1.	Г.Т. Алифанова Первые шаги. СПб. Паритет, 2005	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб., 2008. Канн П. Прогулки по Петербургу. СПб. 1994. Авсеенко В. История города Санкт-Петербурга а лицах и картинах. Исторический очерк. 1703-1903. СПб., 1993. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб., 2000. Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб., 1997. Махинько Л.Я –петербуржец. СПб., 1997. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб., 1992. Помарнацкий В. Узнай и полюби Санкт-Петербург. СПб., 1997. Никонова Е. Мы-горожане. СПб. 2005. Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу. СПб. 2004. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. СПб. 1995

### 3.2.2 Методическое обеспечение реализации Рабочей программы Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Перечень методической литературы и пособий.

##### Социально – коммуникативное развитие

- Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» Издательство» ТЦ СФЕРА» 2015г.
- образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г
- Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», -Волгоград: изд. «Учитель», 2014г.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.
- Картушина М.Ю «Коммуникативные игры для дошкольников» - М.: Скрипторий, 2013г
- Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А «Детский сад и семья». – М.: «Мозаика синтез», 2007г.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Основы безопасности детей дошкольного возраста.» СПб.: Детство-Пресс, 2006г.
- Алифанова Г.Т. « Программа Петербурговедение для малышей от 3- 7 лет С-Пб» Патритег» 2005г.
- В.Н.Логинова , Н.В.Ноткина «Азбука общения»./Детство-пресс/ 2001г.
- «Уроки хороших манер» (дидактические материалы)
- Дидактический демонстрационный материал: «Инструменты», «Профессии», «Защитники отечества», «Москва-столица России», «День Победы», «Семья», «Наш детский сад».
- Демонстрационный материал «Дорожные знаки», «Внимание дорога». «ОБЖ»
- Демонстрационный материал по правилам пожарной безопасности «Уроки безопасности»
- Дидактическая игра «Профессии», «Путешествие мир эмоций».
- Конспекты комплексно-тематических занятий, Н.С.Голицына. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

##### Познавательное развитие

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г
- «Математика в детском саду. Конспекты занятий , 3-4 года» В.П. Новикова, Мозаика-Синтез, 2003.
- «Ознакомление с предметным и окружающим миром». Дыбина О.В. – М.: «Мозаика синтез», 2013г.
- «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». Дыбина О.В.(отв.ред) – М.: ТЦ «Сфера», 2004г.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р «Познавательно- исследовательская деятельность»– М.: «Мозаика синтез», 2012г.
- Соломеникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» – М., 2013
- Куцакова Л.В «Конструирование из строительного материала». – М.: «Мозаика синтез», 2013
- Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», Волгоград: изд. «Учитель», 2014г.
- «Инновационные педагогические технологии Метод проектов в ДОУ»С-Пб: «Детство пресс», 2013г.
- О.А, Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» (дидактические материалы) Изд. «Детство-Пресс» 2008г
- «Чего не свете не бывает?» О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева. Изд. «Просвещение».
- Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003г..-304
- В.Г.Ражников «Наш дом природа» Владос2001г.
- Серия картинок по всем лексическим темам.
- Презентации: «Насекомые» «Цветы» «Комнатные растения», «Транспорт»; «Осень золотая в гости к нам пришла»; «Дед мороз шагает по планете»; «Зимушка-зима» ; «Прогулки по Санкт-Петербургу». «Люби и знай свой



родной край», «Разноцветная осень», «Таинственная невидимка» (детям о воздухе), «Пришла зима весёлая с коньками и салазками», «Дружба - лучшее богатство».

Демонстрационный материал по математике: Числа от 1 до 5

Демонстрационный материал с логическими блоками Дьенеша «Давайте вместе поиграем», «Нелепица»

-Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера.

-Дидактические игры: «Геометрические фигуры», «Признаки», «Цвет», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».

-Демонстрационный материал: «Дикие животные», «Еда и напитки», «Цветы», «Домашние животные», «Весна», «Лето», «Зима» «Мебель», «Игрушки», «Насекомые», «Одежда», «Деревья наших лесов»

- Петрова В. И. «Этические беседы с детьми 3-7 лет»; Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду»; Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности детей 3- 4лет»; Дыбина О. В. «Ознакомление с предметом и социальным окружением. Младшая группа»;

-«Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет», «Сфера», 2011

- Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» (младшая группа)., Москва-Вако,2008.

## **Речевое развитие**

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г

- О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5лет» Изд. Творческий центр»2009г-

Ушакова О.С. Развитие речи. Игры, упражнения, конспекты 2014г.

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». – М.2013-

- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 3-4 лет». М. Просвещение, 1990 г. «Мозаика синтез», 2013, 2014

- Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», -Волгоград: изд. «Учитель», 2014г.

- Н.Н.Карасюк «Перспективное планирование работы по обогащения и активизации словаря детей дошкольного возраста» Изд. «Дошкольная педагогика» 2010 г.

- Т.Б.Бондаренко «Конспекты занятий по ознакомлению детей с художественной литературой» Т.Ц. «Учитель»2007г.

- Петрова В.И. «Этические беседы с детьми». – М.: «Мозаика синтез», 2007

- Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду» Изд. «Просвещение».2007.г.

- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». – М.: «Мозаика синтез», 2006

- Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» Москва «Просвещение» 1991г.

-Демонстрационный материал: «Герои русских сказок».

-Демонстрационный материал, раздаточный по развитию речи.

-Картотека загадок.

-Колесникова Е.В . «Развитие звуковой культуры речи у детей 3- 4 лет»

## **Художественно – эстетическое развитие**

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г

- Альбомы: «Русская народная игрушка»; «Дымковская игрушка»; «Жостовская роспись»; «Гжель»; «Хохлома»; «Как это рисовать?» - зверята, птицы, природа.

- Комарова Т.С. детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.

- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г..

- «Изобразительная деятельность в детском саду». Комарова Т.С. – М.: «Мозаика синтез», 2013, 2014г.

-Г.Н. Давыдова «Пластилинография для малышей», Москва.2006

-Т.Н. Дронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва «Просвещение»

-Л.В.Куцакова «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду».- М.: Просвещение, 1984

«Детское художественное творчество». Комарова Т.С. – М.: «Мозаика синтез», 2006г

- «Театрализованная деятельность в детском саду» Маханева М.Д. – М.: ТЦ «Сфера», 2001г.

Рабочие программы в ДОУ (планирование на каждый день) по программе «От рождения до школы», -Волгоград: изд.«Учитель», 2014

- Аудиодиски «Времена года-Антонио Вивальди» «Детские песенки», -- «Любимые песни из мультфильмов», «Музыкальные сказки»
- Т Сауко, А Буренина : «Топ- хлопок малыши» Санкт-Петербург 2001год.
- «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 1997 год.
- «Ритмическая мозаика» А И Буренина. Санкт- Петербург 2012 г.

#### **Музыкальные диски CD:**

- Танцевальный калейдоскоп «Весна»
- Музыкальный калейдоскоп №2.4,5, 6.Новикова, Суханова..
- «Потанцуй со мной» И.МКаплунова, И.А. Новоскольцева.
- Суворова «Сочи-2014» - №1,№2
- «Танцуй малыш» №2 Суворова
- «Танцуй малыш» Т.Суворова. (от 2 до4)
- «Зимний калейдоскоп» Кустова
- П.И.Чайковский : «Лебединое озеро», «Щелкунчик»,«Спящая красавица», «Времена года»
- «Новогодняя палитра»
- «Ритмическая мозаика» Буренина.- 2,4
- «Масленица»
- Музыкальный осенний, зимний реперт
- Песни из мультфильмов.
- Песни военных лет.
- DVD Видеофильм: «Музеи Санкт-Петербурга»
- DVD А .С .Пушкин: «Сказки»
- DVD видеофильм: «парад Победы»

#### **Физическое развитие**

- «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.М,2015г
- С.А Павлова Альбомы: «Правила поведения зимой», «Безопасная физкультура»
- Пензулаева Л.И «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста» – М.: «Владос», 2008, и М.: «Мозаика синтез», 2013
- Вареник Е.Н «Утренняя гимнастика в детском саду».– М.: ТЦ «Сфера», 2008
- Маханева М.Д «Воспитание здорового ребенка». –М.: АРКТИ, 2000
- Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами».– М.: «Мозаика синтез», 2014
- Тихомирова Л. Ф «Уроки здоровья для детей». Тихомирова Л. Ф.- Ярославль, 2002
- Степаненкова Э.Я., «Сборник подвижных игр», – М.: «Мозаика синтез», 2015
- М.Д. Маханева Программа оздоровления детей дошкольного возраста» Москва 2013г.
- Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет). – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 128с.
- Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы /Авт.-сост. О. Н. Моргунова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 127с.
- 300 подвижных игр для дошкольников: практ. пособие / Н.Э. Власенко. – М.: Айрис-пресс, 2011...: ил. – (Культура здоровья с детства)
- Картотека подвижных игр; пальчиковой гимнастики; считалок.

#### **Работа летом**

- «В детском саду летом», Нечепуренко В.В., СПб АППО, 2006
- «Интегрированное планирование работы детского сада в летний период», Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С.,- М: Цветной мир, 2014