


Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждение
детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo-речевому развитию детей
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад №28
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.05.2024 №5

Утверждаю

Заведующий ГБДОУ детский сад №28
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
 А.Ю.Степанова
Приказ от 30.05.2024 №24-ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
дошкольного образования
воспитателей с детьми
на летний период
РАННИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (2-3 года)

воспитатели:

Переверзева М.Н.

Шодиева Ю.А.

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию и реализации рабочей программы.....	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	4
1.2. Специфика работы в летний период.....	6
1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка....	9
2.1.1 Организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.1.2 Организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие».....	10
2.1.3 Организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие».....	11
2.1.4 Организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	12
2.1.5 Организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие».....	13
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы ...	14
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	17
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	20
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	21
2.6. Календарный план воспитательной работы.....	22
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	22
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	25
3.1 Планирование образовательной деятельности.....	25
3.2 Распорядок и режим дня.	25
3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	26
3.4 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	27
3.5 Методическое обеспечение реализации рабочей программы.....	27
3.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	29
IV ПРИЛОЖЕНИЯ	30
4.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений.....	30
4.2 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.....	31
4.3 Комплексы бодрящей, утренней гимнастики.....	33
4.4 Календарное комплексно-тематическое планирование	38

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по воспитанию и развитию детей раннего дошкольного возраста от 2 до 3 лет разработана на основе «Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Красногвардейского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа разработана с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников, реализуется в группе общеразвивающей направленности в течение летнего периода 2023-2024 учебного года (июнь 2024 - август 2024 года). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации, в очной форме.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются: всестороннее развитие и воспитание ребёнка, приобщение его к общечеловеческим ценностям, взаимодействие с семьёй и деятельность по физическому развитию детей. Рабочая программа на летний период предлагает образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

В летний период с 1 июня по 31 августа режим дня максимально насыщается деятельностью на открытом воздухе, предпочтение отдается деятельности эстетически-оздоровительного цикла, подвижным играм, наблюдениям, увеличивается продолжительность прогулок, что позволяет детям приобретать новый двигательный опыт и реализовывать свой творческий потенциал.

Построение образовательного процесса летом имеет свои особенности, хотя и является продолжением работы, проводимой в течение учебного года.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Содержание рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы на летний период

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее - ДООУ) направлена на развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, с учетом индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.1 ст.64 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и п. 1 разд. 1 ФОП ДО)

Цель рабочей программы на летний период - объединить усилия взрослых (сотрудников ДООУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период, а также эмоциональному, личностному и познавательному развитию ребенка.

Исходя из выше изложенного, цели рабочей программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период

дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации рабочей программы

Основные **принципы** рабочей программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, и соответственно, деятельностный подход к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Основные **подходы** к формированию рабочей программы.

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- основывается на комплексно-тематическом построении образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает разнообразные формы взаимного сотрудничества с семьей;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Основные участники реализации рабочей программы: педагоги, воспитанники (обучающиеся), родители (законные представители).

В основе организации образовательного процесса определен календарный комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Образовательный процесс в летний

период организуется в следующих формах:

- совместная деятельность взрослого и ребенка;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Используются образовательные технологии развивающего обучения, технологии индивидуального подхода к воспитанию и развитию детей дошкольного возраста, ИКТ-технологии, проектная деятельность.

Характеристики особенностей развития детей третьего года жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации, начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Главное в игре - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Одно из условий уверенности и спокойствия ребенка - это системность, ритмичность и повторяемость его жизни, т.е. четкое соблюдение режима.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, ребенок может продемонстрировать обозначенные возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень реального развития характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Педагогическая диагностика в летний период не проводится.

1.2. Специфика работы в летний период

Организация жизнедеятельности дошкольников, посещающих ДООУ в летний период имеет свою специфику:

1. Увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием и утренняя гимнастика осуществляются на свежем воздухе, если нет дождя и увеличивается длительность прогулок. Режим дня соответствует теплому периоду года.
2. В летний период учебные занятия не проводятся, для реализации пяти образовательных областей применяются разнообразные совместные мероприятия. Основной акцент делается на досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, спортивные игры и занятия, литературные досуги, викторины, показы кукольного театра. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей и педагогов, имеет развивающую и воспитательную функции, проводится в эмоционально привлекательной форме.
3. Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр – драматизаций. В ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.
4. Ежедневно проводятся тематические наблюдения, труд в природе, организовывается

элементарная экспериментальная деятельность. Особое внимание в летний период уделяется познавательной – исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.

5. Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально – дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.

6. В летнее время на участке с детьми организуют продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, с использованием различных техник)

7. Оформляются стенды, уголки для родителей на летнюю тематику.

8. Планирование осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием и планом воспитательной работы на летний период, который отражается в календарном плане.

9. Закаливающие и профилактические мероприятия проводятся по рекомендациям медицинских работников.

10. Соблюдаются санитарно-эпидемиологические мероприятия, в том числе строгое соблюдение графиков уборки с дез.средствами, проветривания и обеззараживания воздуха в помещениях и т.д.

Приоритетные направления в работе:

- Игровая деятельность
- Экологическая деятельность
- Физкультурная работа и двигательная деятельность
- Продуктивная творческая деятельность
- Познавательно- исследовательская деятельность (наблюдения, экспериментирование).

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), включает направления, выбранные из числа парциальных программ с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов, местных географических, климатических условий и включает в себя вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга, самобытности и уникальности русской культуры, а также других национальных культур, вопросы формирования безопасности жизнедеятельности и не дублируют содержание друг друга.

Климатические условия Санкт-Петербурга имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в летний период включены мероприятия, направленные на предупреждение утомляемости детей, создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, музыкально-художественной деятельности детей, проводятся дни здоровья, музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время года деятельность детей организуется преимущественно на открытом воздухе. удлинится пребывание детей на прогулке.

Рабочая программа на летний период ориентирована на:

-создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие, охрану жизни и укрепление здоровья детей;

- реализацию мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, любознательности, и двигательной активности детей;
- осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период;
- продолжение работы по улучшению пространственного окружения прогулочных участков ДОУ.

Региональный компонент подразумевает включение вопросов природного и социального окружения воспитанников, истории и культуры родного города в различные формы активности с детьми.

*Парциальная программа по воспитанию Петербуржца-дошкольника
«Первые шаги» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова.*

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (пособие «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет») – программа ознакомления с региональными особенностями родного города.

Цель: развитие интереса к культуре родного города- Санкт-Петербурга.

Одной из основных технологий её реализации является проектная деятельность. Основные направления педагогической работы с детьми в раннем возрасте:

- приобщение детей раннего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга через развитие эмоционально-ценностного отношения к семье и городу;
- развитие культуры общения, освоение культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Региональный компонент подразумевает включение вопросов природного и социального окружения воспитанников, культуры родного города в различные формы активности с детьми. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого — родственниками, домом, родными местами. Процесс ознакомления с семьей, региональными особенностями родного города и такими понятиями, как общая культура создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей, приобщает к общности петербуржцев.

*Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина
(2-7 лет)*

Безопасность и здоровый образ — жизни-это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных, в том числе неожиданных, ситуациях.

Цель: Воспитание у детей навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за своё поведение.

В период дошкольного детства ребёнок знакомится с большим количеством правил, норм, предостережений, требований. Однако ему трудно представить степень их значимости. Нередко в силу различных причин их выполнение оказывается малоэффективным. Определяя основное содержание и направление развития детей, необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнить неукоснительно, так как от этого зависит их здоровье и безопасность.

Эти правила следует подробно разъяснять детям и следить за их выполнением.

Любая общепринятая норма становится действенным регулятором поведения человека только тогда, когда она осознана и принята им. Вот почему наряду с традиционными формами обучения, принятыми в дошкольных учреждениях, особое внимание следует направить на организацию таких видов деятельности, в которых дети, приобретая опыт жизненно необходимых норм поведения, могли применять их в реальной жизни.

II.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Оно направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** совместной деятельности являются:

- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДООУ;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Педагог рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в

процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, другим людям, своему городу;
- воспитание ценностного отношения к нравственным и культурным традициям России;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка;
- поддержка привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** совместной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

3) развивать представления детей о своей малой родине, достопримечательностях;

4) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

Содержание совместной деятельности:

Педагог обогащает чувственный опыт детей, совершенствует восприятие (активно включая все органы чувств).

Поощряет исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения, обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края. В беседах с детьми расширяет представления о растениях и животных, о насекомых (бабочка, майский жук,

божья коровка, стрекоза и др.). Знакомит с некоторыми растениями: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). В ходе экспериментирования дает представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится). Знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Расширяет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода). Способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- приобщение к отечественным традициям и праздникам народов России;
- воспитание уважения к людям, к государственным символам страны (флагу);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края.

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** совместной деятельности являются:

1) Развивать понимание речи и активизировать и обогащать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.

2) Звуковая культура речи: продолжать формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи: продолжать развивать речевые умения, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей, звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Содержание совместной деятельности:

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении педагог продолжает расширять и активизировать словарный запас детей.

Формирует умение говорить внятно, не торопясь.

Педагог поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Педагог побуждает реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого

предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание.

Педагог продолжает формировать интерес к книгам, повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание стремления говорить красиво.

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами совместной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

3) конструктивная деятельность:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

5) театрализованная деятельность:

- продолжать побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно

реагировать на них.

- **Содержание** совместной деятельности:

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность. Педагог продолжает развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Конструктивная деятельность. педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность. Педагог способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре.

Культурно-досуговая деятельность. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом, формирует у детей умение самостоятельной работы с художественными материалами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям российского народа;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Основные задачи совместной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание совместной деятельности:

Педагог формирует умение выполнять основные движения и упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы, развивает психофизические качества,

координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- воспитание активности, самостоятельности, коммуникабельности и других личностных качеств;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2) - Развитие ловкости, равновесия, точности и правильности выполнения упражнений.

- Формировать умение в ловле подбрасывании мяча, прыжках на одной ноге.
- Выработка навыка прыгать через скакалку.
- Выполнение правил в подвижных и народных играх.
- Формировать умение самостоятельно организовывать известные игры с правилами в небольших подгруппах.

Комплексы утренней гимнастики:

Июнь- № 37,38,39,40

Июль - № 41,42,43,44

Август № 45,46,47,48

Комплексы бодрящей гимнастики

Июнь - № 1

Июль - № 2

Август - № 3

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы в летний период педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого* ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на

успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Рабочая программа построена на реализации технологии деятельностного метода

«Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, праздники и др.), а также по локализации во времени.

Используемые *формы* реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей раннего возраста:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
 - строительного материала;
 - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
 - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Используемые *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (разъяснение норм и правил

поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие *средства*:

-двигательной (инвентарь для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

--игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

-речевой и общения со взрослыми и сверстниками (дидактический материал, предметы, игрушки, книги для детского чтения, иллюстративный материал и др.);

-познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал);

-трудовой (оборудование и инвентарь для посильного труда);

-изобразительной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);

-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В теплое время года деятельность осуществляется на участке во время прогулки:

1.Игровые часы. Во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными). Разучивание игр с детьми и дальнейшее закрепление их в повседневной игровой деятельности значительно обогащают детский досуг.

2.Музыкальные часы. Это время самой разнообразной деятельности, когда дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры и. д.

3.Выставки. Организация выставки побуждает родителей и детей к совместному творчеству, содействует развитию творчества, воображения.

4.Игры-путешествия. Представляют собой последовательное посещение различных точек на ранее подготовленном маршруте. Перед детьми ставится задача, имеющая игровой характер (направляются в гости к игровому персонажу). На маршруте необходимо организовать остановки, где детям будут предлагаться различные игры и задания в соответствии с возрастом.

5.Творческие мастерские. Представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности (стоят столы, стулья). Там же находятся необходимые материалы. По возможности мастерскую лучше украсить (повесить табличку с названием, рисунки, плакаты, поделки.). Дети могут принять участие в любой заинтересовавшей их мастерской. Кто-то сможет попробовать себя в разных видах деятельности.

6.Летние праздники, досуги. Народные праздники выполняют функцию приобщения детей к богатствам родной культуры. Достаточно организовать знакомство детей с народными культурными традициями в соответствующей их возрасту форме.

7. Экологическая тропинка. Экологически ориентированная активность позволяет дошкольникам овладеть умением экологически целесообразно вести себя в природе. Ребёнок накапливает нравственно - ценностный опыт отношения к миру, что придаёт его деятельности гуманный характер. На участке детского сада создаётся развивающая экологическая среда. Рядом с ребёнком находятся сами объекты природы, содержащиеся в нормальных (с экологической точки зрения) условиях и наглядно демонстрирующие особенности своего строения и функционирования- на каждой площадке разбиты цветники, клумбы, где дети могут наблюдать за ростом растений и ухаживать за ними. Создаются макеты (например, муравейник, поляна грибов, лесная аптека, мини-водоем, метеостанция и т.д.).

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 2) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 3) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 4) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

5) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

6) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

7) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уборка игрушек и другое);
- индивидуальную работу с детьми;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Деятельность во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, с природными материалами);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение досугов или праздников (при необходимости).

Деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка игрушек; настольно-печатных игр; стирка кукольного белья);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; физкультурные и музыкальные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- вечерний круг;
- работу с родителями (законными представителями).

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы,

проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, на пример:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- игры – импровизации, сюжетные, музыкальные игры;
- речевые и словесные игры;
- развивающие игры, сенсорный тренинг;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел,

оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности также способствует развитию самостоятельности у детей.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств и прочее.

Возможность играть, рисовать, конструировать, и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Родители – участники и партнёры при организации образовательного процесса. Иницируется участие в различных семейных конкурсах, выставках. Необходимую и полезную информацию можно найти на стендах и на сайте детского сада.

К формам взаимодействия с семьями воспитанников ГБДОУ детский сад № 28 Красногвардейского района Санкт-Петербурга по приоритетному направлению «*Познавательное речевое развитие*» можно отнести:

- организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;
- мастер-классы для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;
- ознакомление родителей с традиционными и нетрадиционными методами оздоровления детского организма;
- организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. по расширению представлений

родителей о формах семейного досуга;

- консультативная, санитарно-просветительская помощь семьям со стороны медицинских учреждений.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач, сочетая традиционные и инновационные технологии сотрудничества.

2.6. Календарный план воспитательной работы

В группе и в ДОУ комплексно решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе *патриотического* направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе *духовно-нравственного* направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе *социального* направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе *познавательного* направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе *физического* и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе *трудового* направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе *эстетического* направления воспитания.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Календарный план воспитательной работы в группе учитывает примерный перечень основных и народных праздников, памятных дат (Приложение 4.1).

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент.

Включение парциальных программ в рабочую программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, дополняет обязательную часть рабочей программы.

Особенности организации образовательного процесса по парциальной программе «Первые шаги», Г.Т. Алифанова

Парциальная программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги» знакомит детей с Санкт-

Петербургом и отражает *региональный компонент*, помогает воспитанию современного, культурного ребёнка-дошкольника как жителя нашей великой Родины - России, который любил бы свою страну, и тот город, в котором он живёт.

Автор не накладывает ограничение на выбор материалов, оборудования, методических приемов. Важно использовать методы, адекватные возрастным особенностям детей и целям развития.

Практические задания для детей: правильно называть своё имя, фамилию, город, в котором живёт, формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.

В совместной деятельности с педагогом: беседы с детьми о семье, группе детского сада, рассматривание картин, иллюстраций о городе, доме, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, понятных детям.

В совместной деятельности с родителями: составление фотоальбомов, выставка рисунков, выполненных детьми вместе с родителями, наглядная информация в уголках для родителей о детских выставках, театрах, музеях.

Всё это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомить с ним ближе. Парциальная программа рекомендована для творческого использования в дошкольных учреждениях и предполагает включение петербургской тематики во все виды деятельности.

Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина (2-7 лет)

Особенности организации образовательного процесса по программе «Безопасность»

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Один раз в две недели проводится мероприятие по обучению основам безопасности жизни.

Программа предусматривает разные формы взаимодействия с детьми и взрослыми.

В группе созданы уголки «Безопасности».

Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации деятельности			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Групповые
Формы работы			
Совместная деятельность Наблюдение Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Экскурсии	Совместная деятельность Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Сюжетные игры ролевые	Совместные праздники и развлечения Встречи с ГИБДД

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребёнок и другие люди
2. Ребёнок и природа

3. Ребёнок дома
4. Здоровье ребёнка
5. Эмоциональное благополучие ребёнка
6. Ребёнок на улице

В программу включены организационно-методические рекомендации по отбору содержания для работы с детьми с учетом их опыта и сложившихся представлений.

Регулирование поведения детей, прямые запреты со стороны взрослых должны быть минимальны, тщательно обоснованы и продуманы. Необходимо найти позитивные способы вербального воздействия на детей. Эффективен и способ показа детям последствий неправильного поведения. Важно по возможности при каждом случае поощрить детей за хороший поступок или за соблюдение запрещающих правил поведения. Большое значение имеет положительный пример взрослого, особенно педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду. Важно использовать методы адекватные возрастным особенностям детей и целям развития.

III.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Планирование образовательной деятельности

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Совместная и самостоятельная образовательная деятельность

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Утренний круг. Формирование навыков культуры еды и общения. Игры.	Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке. Общение детей. Вечерний круг. Игры.
Познавательное развитие	Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экспериментирование.	Развивающие игры. Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Чтение. Беседа. Словесные игры.	Развивающие игры. Дидактические игры. Чтение.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта.	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (умывание). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Взаимодействие с семьями детей по реализации программы осуществляется в утреннее время с 7.00 до 8.30 и в вечернее время с 17.00 до 19.00.

3.2. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок или режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня разрабатывается на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, питание детей организуется в соответствии с 10-дневным меню. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет

5,5-6 часов, общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста от 2 до 3 лет 12-12,5 часа, из которых 3 часа отводится на дневной сон.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Во время плохой или дождливой погоды можно организовывать смену помещения вместо прогулки, например, в хорошо проветриваемом помещении раздевалки, физкультурном или музыкальном зале. В это время в групповой проводится сквозное проветривание.

На самостоятельную деятельность детей 2-3 лет по интересам и выбору детей в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

В летний период с 1 июня по 31 августа проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла, допускается осуществлять совместную деятельность по образовательным областям «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие» и «речевое развитие» в режимных моментах, «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие» - на игровой площадке во время прогулки. Занятия по музыкальной деятельности и физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в летний период

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды в летний период связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом.

Важно создать на участке такую развивающую среду, которая способствовала бы:

- продолжению работы по приобщению детей к здоровому образу жизни,
- вовлечение детей в разные виды деятельности: игровую, познавательно- исследовательскую, изобразительную, конструктивную, музыкальную, двигательную, коммуникативную, трудовую, деятельность по восприятию художественной литературы.

На участке каждой группы необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей:

- площадка для сюжетно-ролевых игр;
- площадка для игр с песком, ветром, водой;
- площадка для активной двигательной деятельности;
- площадка для наблюдений (например, экологическая тропинка);
- столы для общения детей с книгой, для настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, рисования, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом;
- специальные корзины, коробки или прочее для выносного материала. Игрушки после прогулки необходимо мыть.

Летом растения, насекомые большую часть дня находятся в поле зрения ребенка. Более доступными для детей становятся глина, почва, вода, песок, воздух, камни – как материал для исследования.

Песочницы располагают так, чтобы свободный доступ к ней был со всех сторон. Оборудование площадки для игр с песком включает:

- песочницу с увлажнённым песком, собранным в горку;
- совки, формочки, ведёрочки, воронки, ведерки, грабли, сито;
- плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные) и объёмные игрушки (машинки прочее);
- природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки;
- модели построек: мосты, ворота, замки.

Для игр с водой можно выносить надувные бассейны, большие тазы или ванны.

Оборудование для игр с водой:

- игрушки — средства передвижения: лодочки, плоты, парусники;
- природный материал: камушки, ракушки;
- предметы для игр экспериментирований с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, формы различной степени прозрачности.

Зона спокойных игр может состоять из нескольких столов, они удобны для настольных игр, самостоятельных занятий лепкой, рисованием, конструированием, ручным трудом на воздухе.

Оборудование:

- небольшие модули-накопители для размещения оборудования;
- разнообразные изобразительные материалы: разные виды бумаги, краски, кисточки, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, тесто;
- природный материал;
- бросовый материал: лоскутки, ленты, картинки для составления коллажа.

Среда, окружающая детей, должна обеспечивать безопасность и психологическую комфортность пребывания их в ДОО, способствовать укреплению здоровья. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.4. Материально - техническое обеспечение рабочей программы

В группе детского сада для функционирования созданы условия, согласно санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. Группа оснащена необходимой мебелью, техникой, дидактическими и методическими пособиями для обеспечения образовательного процесса в летний период.

Имеется отдельный участок для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе с песочницей, лесенками, домиком и др. На территории произрастают разнообразные породы деревьев.

3.5. Методическое обеспечение рабочей программы

Учебно-методическая литература:

1. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекта учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение п.3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16.03.2022 №Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей

URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfaf1faa1827ec8d72d4/download/5558/>

2. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е.– М: Мозаика-Синтез, 2013

3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

4. Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>

Методическое обеспечение:

Ранний возраст

- «Воспитание и обучение детей раннего возраста». Павлова Л.Н.– М.: Просвещение 1986 г.
- «Дети раннего возраста в детском саду». Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
- «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г., М.,- Владос, 2004
- «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет» Павлова Л.Н.-М.: Мозаика-Синтез, 2003
- «Мама рядом» (1-3 года). Найбауэр А.В., Куракина О.В. -М.: Мозаика-Синтез, 2019

«Социально- коммуникативное развитие»

- «Веселый этикет» Богуславская Н.Е., Купина Н.А. – Екатеринбург, «Арго», 1997
- «Детский сад и семья». Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. – М.: «Мозаика синтез», 2007
- «Развитие игровой деятельности с детьми 2-3 лет». Губанова Н.Ф. – М.: «Мозаика синтез», 2018

«Познавательное развитие»

- «Ознакомление с предметным и окружающим миром». Дыбина О.В. – М.: «Мозаика синтез», 2013, 2018
- «Ознакомление с природой в детском саду». Соломеникова О.А. – М., 2018
- «Конструирование из строительного материала». Куцакова Л.В.– М.: «Мозаика синтез», 2017

«Речевое развитие»

- «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. – М.: «Мозаика синтез», 2006
- «Хрестоматия для чтения детям в детском саду». – М.: «Мозаика синтез», 2022
- «Этические беседы с детьми». Петрова В.И. – М.: «Мозаика синтез», 2007

«Художественно- эстетическое развитие»

- «Лепка в ясельных группах детского сада» Колдина Д.Н. – М.: «Мозаика синтез», 2022
- «Рисование в ясельных группах детского сада» Колдина Д.Н. – М.: «Мозаика синтез», 2022
- «Праздник каждый день». (Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением) Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – СПб.: «Композитор», 2014

«Физическое развитие»

- «Игры-занятия на прогулке с малышами». Теплюк С.Н. – М.: «Мозаика синтез», 2015

- «Навстречу друг другу» Попова М.Н.- СПб, 2001
- «Недели здоровья в детском саду», Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. -СПб.: Детство-Пресс, 2013
- «Оздоровительная гимнастика» Пензулаева Л.И – М.: «Мозаика синтез», 2016
- «Сборник подвижных игр», Степаненкова Э.Я., – М.: «Мозаика синтез», 2015, 2016
- «Утренняя гимнастика в детском саду». Харченко Т.Е. – М.: «Мозаика синтез», 2008
- «Уроки здоровья для детей». Тихомирова Л. Ф.- Ярославль, 2002
- «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада» Федорова С.Ю – М.: «Мозаика синтез», 2022

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений (Приложение 4.2.).

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент.

Реализация содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием

Методические материалы к парциальной программе «Первые шаги», Г.Т. Алифанова

- «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет», Г.Т. Алифанова,- СПб, «Паритет», 2005

Методические материалы

Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина (2-7 лет)

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников,
памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ
на летний период**

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,
анимационных и кинематографических произведений
для младшего дошкольного возраста (от 2 до 3 лет)**

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты зайушка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И.

Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной, сл. З. Петровой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

(для просмотра с родителями)

Анимационные произведения

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.

Комплексы бодрящей гимнастики

Июнь

1. Пробуждение после сна под музыку.

2. Упражнения в постели:

Стоит в поле теремок

Он ни низок, ни высок

(Поднимание рук вверх-вниз)

Кто - кто в теремочке живет

(Поворот головы вправо, влево)

Кто-кто в ни высоком живет

(Хлопки под согнутыми коленками)

В теремке зверюшки живут

(Поднимание ног по очередности)

Варят кашу, варят щи, вот какие молодцы

(Поглаживание живота круговыми движениями)

Ходьба по массажным дорожкам, ходьба по групповой комнате под музыку, танцевальными движениями. Обмывание рук до локтя, водой комнатной температуры.

Июль

1. Пробуждение после сна под музыку.

2. Упражнение в постели:

- Подтягивание
- Обхват руками своих плеч
- Поглаживание себя по голове
- Поглаживание живота
- Поглаживание ног

Ходьба по массажным дорожкам, по групповой комнате под музыку (танцевальные движения)

Обмывание рук до локтя водой комнатной температуры.

Август

1. Пробуждение после сна под музыку.

2. Упражнение в постели:

Вы дышите, не дышите

(дыхательное упражнение 3 раза)

Все в порядке отдохните

(встать с кровати)

Руки вместе поднимайте!

Превосходно, отпустите!

Поднимитесь, наклонитесь, разогнитесь.

Встаньте прямо, улыбнитесь

Ходьба по коррекционной дорожке.

Обмывание рук до локтя холодной водой.

Комплексы утренней гимнастики

Комплекс 37

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну».

Упражнения с кеглями

2. И. п. — основная стойка, кегли внизу. 1 — кегли в стороны;

2 — кегли вверх; 3 — кегли в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6 - 7 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, кегли у груди. 1 — кегли в стороны;

2 — наклон вперед, коснуться кеглями пола; 3 — выпрямиться, кегли в стороны; 4 — исходное положение (5-7 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кегли у плеч. 1 - 2 — поворот вправо, коснуться пола у пятки правой ноги; 3 - 4 — выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. — основная стойка, кегли внизу. 1 - 2 — присесть, кегли вынести вперед; 3 - 4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки на поясе, кегли на полу. Прыжки на двух ногах, на правой и левой поочередно вокруг кеглей в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 38

1. Ходьба и бег по кругу, по сигналу воспитателя изменить направление движения и продолжить ходьбу; бег врассыпную с остановкой на сигнал.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны;

2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — сидя на полу, ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться пола между пятками ног;

3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5 - 7 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. 1 — правую ногу в сторону, руки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони с опорой о пол. 1 — поднять вверх правую прямую ногу; 2 — опустить ногу, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 - 7 раз).

7. И. п. — лежа на животе, прямые руки вытянуты вперед. 1 — прогнуться, руки вперед-вверх; 2 — исходное положение (5-7 раз).

8. Игра «Удочка».

Комплекс 39

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками — змейкой, ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 — кубики в стороны; 2 — кубики вверх, ударить ими один о другой;

3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение (5- 7 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубики внизу. 1 — поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1 - 2 — наклониться вперед, положить кубики на пол (подальше); 3 - 4 — наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (5 - 7 раз).

5. И. п. — основная стойка, кубики у плеч. 1 — присесть, кубики вынести вперед; 2 — исходное положение (5-7 раз).

6. И. п. — лежа на спине, кубики в обеих прямых руках за головой. 1 - 2 — поднять прямые ноги вверх, коснуться кубиками колен; 3 - 4 — вернуться в исходное положение (5 - 7 раз).
7. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища перед кубиками, лежащими на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (2 - 3 раза).
8. Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках.

Комплекс 40

1. Ходьба в колонне, на сигнал воспитателя «Зайцы!» три прыжка на двух ногах; бег врассыпную, на сигнал «Аист!» встать на одной ноге, руки на пояс; ходьба и бег чередуются.
Упражнения с обручем
2. И. п. — основная стойка, обруч внизу хватом сверху. 1 — обруч вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — поднять обруч вертикально; 2 — наклониться, коснуться ободом пола; 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — вернуться в исходное положение (5-7 раз).
4. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков у груди. 1 — присесть, обруч вынести вперед; 2 — исходное положение (5 - 7 раз).
5. И. п. — основная стойка, хват руками за верхний край обруча, стоящего на полу. 1 - 2 — опираясь на обруч, отвести назад-вверх правую ногу; 3 - 4 — вернуться в исходное положение (5 - 7 раз).
6. И. п. — основная стойка, обруч на полу. Прыжки в обруч, затем из обруча, поворот кругом и повторить прыжки. Выполняется под счет воспитателя в среднем темпе, несколько раз подряд.
7. Игра «Мышеловка».

Комплекс 41

Игра «По ровненькой дорожке».

Упражнения с флажками

- И.п.- основная стойка, флажки внизу. 1- флажки в стороны; 2- флажки вперед, скрестить; 3- флажки в стороны; 4- исходное положение (4-5 раз).
- И.п.- стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1- поворот вправо (влево), взмахнуть флажками; 2- вернуться в исходное положение (6 раз).
- И.п.- основная стойка, флажки у плеч. 1-2- присесть, вынести флажки вперед; 3-4- исходное положение (5-6 раз).
- И.п.- стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1- поднять флажки в стороны; 2- наклониться вперед, скрестить флажки; 3- выпрямиться, флажки в стороны; 4- исходное положение (4-5 раз).
- И.п.- основная стойка, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на месте, с небольшой паузой.

Комплекс 42

Ходьба и бег с выполнением задания по сигналу воспитателя.

Упражнения с мячом большого диаметра

- И.п.- стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу. 1- мяч вперед; 2- мяч вверх, руки прямые; 3- мяч вперед; 4- исходное положение (4-5 раз).
- И.п.- стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1-2- присесть, мяч вынести вперед; 3-4- вернуться в исходное положение (4-5 раз).
- И.п. – стойка ноги на ширине плеч в согнутых руках и груди. Поворот вправо (влево), уронить мяч у носка правой ногой, поймать мяч, вернуться в исходное положение (по 3 раза).
- И.п.- стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля его двумя руками (несколько раз подряд).
- И.п.- основная стойка, мяч внизу. 1- правую ногу назад на носок, мяч вперед; 2- исходное положение. То же левой ногой (5-6 раз).
- И.п.- основная стойка, мяч в согнутых руках. Прыжки на двух ногах вокруг своей оси с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 43

Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал воспитателя; бег между предметами (кегли, кубики); ходьба и бег чередуются.

Упражнения без предметов

И.п.- основная стойка, руки на поясе. 1- руки к плечам; 2- руки вверх; 3- руки к плечам: 4- исходное положение (5-6 раз).

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1- руки в стороны; 2- наклон вперёд, коснуться ладонями колен; 3- выпрямиться, руки в стороны; 4- исходное положение (5 раз).

И.п.- стойка ноги врозь, руки на поясе. 1- руки в стороны; 2- наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3- выпрямиться, руки в стороны; 4- исходное положение (6 раз).

И.п.- основная стойка, руки вдоль туловища. 1-2- присесть, руки вынести вперёд; 3-4- вернуться в исходное положение (4-5 раз).

И.п.- основная стойка, руки вдоль туловища. 1- прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2- прыжком ноги вместе, руки вдоль туловища. Выполняется на счёт 1-8. Повторить 2-3 раза.

Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 44

Игра «Совушка».

Упражнения с кеглей

И.п.- основная стойка, кегля в правой руке. 1- руки в стороны; 2- поднять кеглю вверх, переложить в левую руку; 3- руки в стороны; 4- исходное положение (5-6 раз).

И.п.- основная стойка, кегля в правой руке. 1- присесть, поставить кеглю на пол; 2- встать, выпрямиться; 3- присесть, взять кеглю в левую руку, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

И.п.- стойка на коленях, кегля в правой руке. 1- поворот вправо (влево), поставить кеглю у носка правой ноги; 2- выпрямиться, руки на пояс; 3- поворот вправо (влево), взять кеглю; 4- вернуться в исходное положение (6 раз).

И.п.- сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой. 1- наклониться вперёд, поставить кеглю у носков ног; 2- выпрямиться, руки на пояс; 3- наклон вперёд, взять кеглю; 4- исходное положение (4-5 раз).

И.п.- основная стойка, кегля на полу, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны. Перед прыжками в другую сторону небольшая пауза.

Ходьба в колонне по одному, в правой руке кегля.

Комплекс 45

Ходьба, бег в колонне по одному; ходьба и бег враспышную.

Упражнения с косичкой (скакалкой)

И.п.- стойка ноги на ширине ступни. 1- косичку на грудь; 2- косичку вверх, потянуться; 3- косичку на грудь; 4- вернуться в исходное положение (4-5 раз).

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, косичка внизу. 1- косичку вверх; 2- наклон вправо (влево); 3- выпрямиться, косичку вверх; 4- вернуться в исходное положение (6 раз).

И.п.- стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу. 1-2- присесть, косичку вынести вперёд; 3-4 вернуться в исходное положение (4-5 раз).

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, косичка внизу. 1- поднять косичку вверх; 2- наклон вперёд, коснуться косичкой правой (левой) стопы; 3- выпрямиться, косичку поднять вверх; 4- вернуться в исходное положение (4-5 раз).

И.п.- основная стойка, косичка внизу. 1- прыжком ноги врозь, косичку вперёд; 2- прыжком ноги вместе, косичку вниз. Выполняется на счёт воспитателя 1-8; повторить 2-3 раза.

Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 46

Игровое упражнение «Пробеги- не задень». Ходьба и бег по дорожке (из шнуров или реек), длиной в 3-4 м, шириной 30 см.

Упражнения с кубиком

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1- руки в стороны; 2- поднимаясь на носки, руки вверх, переложить кубик в левую руку; 3- опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4- вернуться в исходное положение (4-5 раз).

И.п.- основная стойка, кубик в правой руке. 1- присесть, переложить кубик в левую руку; 2- вернуться в исходное положение (5-6 раз).

И.п.- стойка на коленях, кубик в правой руке. 1- наклон вправо (влево), положить кубик подальше; 2- выпрямиться, руки на пояс; 3- наклон вправо (влево), взять кубик; 4- вернуться в исходное положение (6 раз).

И.п.- сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1- наклон вперёд, поставить кубик между пяток ног; 2- выпрямиться, руки на пояс; 3- наклон вперёд, взять кубик левой рукой; 4- исходное положение, кубик в левой руке (4-5 раз).

И.п.- основная стойка перед кубиком, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг кубика в обе стороны с небольшой паузой между серией прыжков.

Игра «Совушка».

Комплекс 47

Игровое упражнение «Пробеги- не задень». Ходьба и бег между предметами змейкой, стараясь не задеть их (кубики, кегли, мячи).

Упражнение с обручем

И.п.- основная стойка, обруч внизу, хват рук с боков. 1- обруч вперёд; 2- обруч вверх; 3- обруч вперёд; 4- исходное положение (4-5 раз).

И.п.- стойка ноги на ширине ступни, обруч у груди. 1- присесть, обруч вынести вперёд; 2- исходное положение (4-5 раз).

И.п.- стойка на коленях, обруч хватом рук с боков. 1- поворот вправо (влево); 2- вернуться в исходное положение (6 раз).

И.п.- основная стойка, обруч хватом согнутых рук с боков на груди. 1- поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, коснуться ободом обруча (рис. 22); 2- вернуться в исходное положение (5-6 раз).

И.п.- стоя в обруче, руки вдоль туловища. На счёт 1-7- прыжки на двух ногах в обруче; на счёт 8- прыжок из обруча (рис.23). Повторить 2-3 раза.

Игра «Кто ушёл?».

Комплекс 48

Игра «Догони мяч». По сигналу воспитателя прокатить мяч от исходной черты и побежать за ним. Возвращаются дети для повторения игрового задания шагом.

Упражнения с мячом большого диаметра

И.п.- основная стойка, мяч внизу. 1-2- поднимаясь на носки, мяч поднять вверх; 3-4- вернуться в исходное положение (5-6 раз).

И.п.- стойка ноги на ширине ступни, мяч у груди. 1- присесть, уронить мяч, поймать; 2- вернуться в исходное положение (несколько раз подряд).

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. 1- поворот вправо (влево); 2- бросить мяч о пол у правой (левой) ноги; 3- поймать мяч; 4- вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Броски мяча вверх (невысоко), ловля его двумя руками. Несколько раз подряд (выполняется в произвольном темпе).

Игра «Удочка».

Ходьба в колонне по одному.

Приложение 4.4.

**Примерное комплексно-тематическое планирование на летний период
Ранний дошкольный возраст (2-3 года)
ИЮНЬ «Лето красное пришло!»**

Тема	Содержание	Период	Итоговые мероприятия	Календарь дат
Здравствуй, солнечное лето!	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета. Рассматривание иллюстраций о лете, наблюдения и беседы о лете.	1-я неделя июня	Досуг «День защиты детей или здравствуй, лето!»	01.06 – День защиты детей
Мы живём в России	Расширять представления детей о семье взаимоотношениях в семье. Чтение русских народных сказок. Беседы о русской березке, как символе России.	2-я неделя июня		12.06 – День России
Любимые игры и игрушки: «Строим город из песка» «Вода на земле»	Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Подвижные и сюжетные игры (по выбору детей, с игрушками) на тему «Домашние и дикие животные». Закрепить имеющиеся представления детей о домашних и диких животных. Формировать бережное отношение исправила осторожного поведения с животными. Формировать знание детей о значении воды в жизни человека.	3-я неделя июня	Досуг «Давайте поиграем!» Экспериментирование Лучшая постройка из песка «Строим сказочный город»	16.06 – День медицинского работника
«Овощи и фрукты-кладовая здоровья»	Расширять представления детей растениях сада, огорода. Беседы о полезных и ядовитых растениях, о правилах поведения в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе.	4-я неделя июня	Выставка поделок из природного и бросового материала	22 июня – день начала Великой отечественной войны.

ИЮЛЬ «Лето в городе, в деревне.»

Тема	Содержание	Период	Итоговые мероприятия	Календарь дат
«Детство-это я и ты»	Расширять представление детей о дружбе, для чего нужны друзья. Обобщение представлений детей о правилах поведения в гостях.	1-я неделя июля	День дружбы, добра и вежливости Изготовление подарка другу	
Ромашковое счастье	Расширять представления детей о городе и деревне, о домашних животных. Расширять представления детей о самом себе, членах семьи. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу.	2-я неделя июля	Досуг «День семьи и цветов «Ромашковая поляна»	08.07 – Всемирный день семьи, любви и верности
Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья	Беседы о правилах безопасности при нахождении на солнце и на воде. Экспериментирование с водой и мыльными пузырями.	3-я неделя июля	Развлечение «Удивительные опыты и эксперименты» (сводой, мыльными пузырями и др.)	
«Если хочешь быть здоров-закаляйся, питайся»	Формировать знание детей о правильном питании, какие продукты полезные, а какие вредные. Расширять представления детей о разных способах игры с мячом. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к физической культуре.	4-я неделя июля	Раскраски по теме «Здоровый образ жизни» Досуг «Мой веселый звонкий мяч»	28.07 – День Военно-морского флота

АВГУСТ «Здравствуй, сказка! До свидания, лето!»

Тема	Содержание	Период	Итоговые мероприятия	Календарь дат
Азбука дорожного движения «День Светофора»	Расширять представления детей о транспорте. Беседы о правилах поведения на улице. Закреплять знание своего имени, фамилии и возраста, имён родителей. Беседы о безопасности по ПДД «Мы пешеходы!» Беседы о безопасности «Опасные предметы и ситуации дома и на улице».	1-я -2-я неделя августа	Праздник с муниципалами. Макет улицы «Мы пешеходы!» Выставка леп буков для детей «Опасные предметы и ситуации».	05.08. День Светофора.
«Природа и мы»	Расширять представления детей о лесе, правилах поведения в лесу, опасности возникновения пожара. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе Расширять представления детей о птицах и насекомых Использование стихов и загадок при наблюдении за насекомыми (бабочки, жуки, мухи, комары и т.д.)	3-я неделя августа	Развлечение «Экологическая тропинка» для малышей. Выставка поделок из природного и бросового материала «Удивительные насекомые»	11.08 – День физкультурника
«Планета цветов»	Расширять представление детей о разнообразии цветов.	4-я	Флешмоб «День российского флага».	22 августа- День российског офлага
В стране любимых сказок	Расширять представления детей о сказках, о театре. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для культурного отдыха-театры, зоопарк, музеи. . Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге. Способствовать развитию общения в процессе слушания и обыгрывания знакомых литературных произведений. Обобщение представлений детей о правилах поведения в гостях, в магазине, в театре, в детском саду	5-я неделя августа	Досуг «Волшебная шляпа»	
Что нам лето подарило? 29.08	Обобщение представлений о лете. Закрепить представления о летних дарах природы, о летнем отдыхе, пользе и вреде солнца и воды. Формировать навыки здорового образа жизни, соблюдения гигиены, важности прогулки, двигательной активности, сна и питания. Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, правильного питания.	5-я неделя августа	Праздник «До свиданья, лето!»	

